



АРХИТЕКТУРА СССР
6/1980

АРХИТЕКТУРА СССР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ, НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
ОРГАН ГОСУДАРСТВЕННОГО КОМИТЕТА ПО ГРАЖДАНСКОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ
И АРХИТЕКТУРЕ ПРИ ГОССТРОЕ СССР И СОЮЗА АРХИТЕКТОРОВ СССР

№ 6, июнь, 1980

Издается с июля 1933 года

С О Д Е Р Ж А Н И Е

НА СТРОЙКЕ ЭПОХИ. В. Бутузов 1

СЕГОДНЯ НА ТРАССЕ БАМ

ПРОЕКТЫ ПОСЕЛКОВ

ЧИЛЬЧИ. С. Крестьяшин, Л. Геворская	3
ФЕДЬКИН КЛЮЧ. И. Шептовицкая	4
ЗЕЙСК. В. Рапопорт	5
УРГАЛ. О. Яицкий	7
НИЯ. Т. Тевзадзе	8
УОЯН. А. Кульветис	9
УСТЬ-НЮКЖА. В. Першин	12
ТУТАУЛ. И. Ершов	13
ДЖАМКУ. С. Брискин	14
ЯНЧУКАН. А. Таскаев	15
МАРЕВЫЙ. Ю. Королев	16
ГЕРБИ. Н. Сумарокова	18
УЛЬКАН. М. Датиев	18

ТИПОВЫЕ ПРОЕКТЫ ВОКЗАЛОВ. Ю. Мелюшкин	20
ВОКЗАЛ В БЕРЕЗОВКЕ. В. Авксентюк	21
ВОКЗАЛ В ГЕРБИ. Э. Пучиньян, Б. Круглов	23
ВОКЗАЛ В УРГАЛЕ. В. Подольян	24
ЗДАНИЕ ОТДЕЛЕНИЯ ДОРОГИ И ДОМА СВЯЗИ В ПОСЕЛКЕ УРГАЛ. В. Максимчук	24
ФОРМИРОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ СИСТЕМ ЗАГОРОДНОГО ОТДЫХА В СИБИРИ И НА ЕВРОПЕЙСКОМ СЕВЕРЕ. Ю. Хромов	26

ЖИЛИЩНОМУ СТРОИТЕЛЬСТВУ—ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО

АРХИТЕКТУРА И ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБЪЕМНО-БЛОЧНОГО ДОМОСТРОЕНИЯ. П. Бронников.	35
--	----

ОЛИМПИАДА-80

МАЛАЯ СПОРТИВНАЯ АРЕНА СТАДИОНА ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА. Г. Ясный	46
--	----

АРХИТЕКТУРА ПРОМЫШЛЕННЫХ ЗДАНИЙ И КОМПЛЕКСОВ

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ КОРПУС. Е. Мельников	50
АДМИНИСТРАТИВНО-ОБЩЕСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ПРОМЫШЛЕННОГО ПРЕДПРИЯТИЯ. Г. Черкасов	54

РЕЦЕНЗИЯ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОМЫШЛЕННОЙ АРХИТЕКТУРЫ. А. Коников	57
НАВЕСНЫЕ СТЕНЫ ИЗ АЛЮМИНИЕВЫХ УНИФИЦИРОВАННЫХ ПАНЕЛЕЙ. В. Москалев	58
ВОЗМОЖНОСТИ ВАРИАНТНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ АРХИТЕКТУРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ МАССОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА. И. Байджанов	63

В. БУТУЗОВ.

На стройке эпохи

Не проходит почти ни одного дня, чтобы газеты, радио, телевидение не сообщили о том, как идут дела на стройке века. Непрерывно набирает километры стальная трасса Байкало-Амурской магистрали, появляются на ней железнодорожные станции, развиваются существующие, строятся новые населенные пункты.

Трудно здесь работать строителям. Легко и проектировщикам, от результатов творческой деятельности которых во многом зависит среда, создаваемая для обитания людей, осваивающих суровый край. Сложные необычные вопросы приходится решать авторам проектов. Климат с огромными перепадами температуры, необжитая тайга, болота, мари, вечная мерзлота — далеко не все препятствия для обеспечения благоприятных жизненных условий. А ведь они должны быть во что бы то ни стало созданы для населения огромного региона.

Очень точно задачи в этой области определил товарищ Леонид Ильич Брежнев, выступая в Иркутске во время поездки по Сибири и Дальнему Востоку в апреле 1978 г.:

«Байкало-Амурская магистраль — это стройка эпохи развитого социализма, и

важно сделать так, чтобы люди, создающие эту магистраль, имели уже сейчас возможность учиться, овладевать профессиями, необходимыми как для стройки так и для будущих крупных предприятий этого края. Надо готовиться и приступать к использованию уникальных природных богатств, имеющихся вдоль строящейся магистрали.

В районах стройки нам надо создавать хорошие условия для быта, больше уделять внимания строительству жилья, клубов, школ, и делать это надо с необходимым размахом и на должном техническом уровне с учетом климатических условий».

С целью конкретизации пути решения такой задачи Госгражданстрой, Союз архитекторов СССР, Госстрой РСФСР, Главбюстрой Минтрансстроя и дирекция строительства БАМ, Министерство путей сообщения провели в августе 1978 г. в Тынде совещание по вопросам планировки, застройки и качества жилищно-гражданского строительства городов и поселков на Байкало-Амурской магистрали. В совещании приняли участие представители автономных республик, краев и областей, по территории которых проходит БАМ, а также шефствующих проектных и строительных

организаций.

На совещании были отмечены существенные недостатки, имеющиеся еще в работе по проектированию городов и поселков БАМ. Для некоторых генеральных планов и проектов детальной планировки, в частности, свойственны схематичность и шаблонность решений, несоответствие проектных решений местным условиям, занижение плотности застройки, немасштабность улиц и площадей, неоправданное использование градостроительных приемов, характерных для крупных городов, необоснованное применение многоэтажных жилых домов в поселках с малой численностью населения. В проектах обычно нет решений о сохранении тундрной флоры, что недопустимо в условиях повышенной ранимости естественной среды и трудности ее восстановления.

Учитывая, что в генеральных планах и проектах детальной планировки населенных мест на Байкало-Амурской магистрали не изжиты некоторые недостатки, а также то, что имеются требования по созданию жителям подобных селений условий для ведения подсобного хозяйства, участники совещания приняли соответствующие рекомендации.

Тында. Макет





Северобайкальск. Жилые дома серии 122

Проектным институтам Госгражданстрой, Министерства путей сообщения, Минтрансстрой, госстроя союзных республик, советов министров автономных республик, исполкомов областных, краевых и городских Советов народных депутатов, проектирующих населенные пункты на БАМ, предлагается обеспечить высокий архитектурно-художественный, инженерно-технический и экономический уровень комплексной застройки городов и поселков, их благоустройство и озеленение. Рекомендовано добиться создания индивидуального облика населенных мест, творчески применять типовые проекты жилых и общественных зданий, индивидуальные проекты отдельных сооружений, элементы монументального и декоративного искусства, отделку, цвет, малые архитектурные формы, а также элементы рекламы. Совещанием было также рекомендовано пересмотреть с целью корректировки проекты планировки и застройки населенных мест, строительство которых еще не начато. При этом должна учитываться этажность застройки, имея в виду, что необходимо создавать наиболее благоприятные условия для проживания трудящихся в этом регионе, а также для ведения ими подсобного хозяйства.

Позднее с учетом таких рекомендаций представители проектных организаций рассмотрели ранее утвержденные генеральные планы и проекты детальной планировки поселков, расположенных на трассе БАМ в зоне Хабаровского края. На этой основе была проведена корректировка проектов, разработанных для данной зоны. Затем, после рассмотрения результатов корректировки проектов поселков, расположенных на участке Байкало-Амурской магистрали в пределах Хабаровского края, было принято решение провести корректировку и переустройство генеральных планов и проектов детальной планировки первой очереди строительства поселков в районе строительства всей трассы БАМ, причем без изменения сроков строительства. И эту работу шефские проектные организации выполнили, проекты были откорректированы и согласованы.

При корректировке увеличивалась плотность застройки, соблюдался необходимый процент строительства усадебных домов, обеспечивалось устройство помещений для ведения подсобного хозяйства населения, проживающего в секционных домах, предусматривалось снижение этажности, рациональное использование рельефа местности и существующей зелени, уделено

внимание цветовым решениям. Были откорректированы проекты некоторых общественных зданий.

Для более успешной корректировки проектов специалисты выезжали на места строительства, и откорректированная документация рассматривалась научно-техническим советом Госстроя РСФСР с участием представителей Госгражданстрой, Союза архитекторов СССР, автономных республик краев и областей, на территории которых расположены поселки.

В результате всей этой работы во многих случаях была обеспечена индивидуализация объемно-пространственных решений застройки поселков, ликвидированы упомянутые выше недостатки. Проектировщикам удалось в большинстве случаев хорошо увязать планировку населенных пунктов с рельефом местности, с окружающей зеленью, удачно сочетается в проектах секционная застройка с усадебной. Разработаны цветовые решения, выявляющие структуру застройки. Этой особенностью отличаются, например, проекты поселков Чильчи, Федькин Ключ, Зейск, Усть-Нюжжа и др. Ряд проектных решений показывает удачное кооперирование зданий в общественно-торговые центры, что позволило получить выразительные композиции, обеспечить хорошие экономические и эксплуатационные показатели (поселки Янчун, Улькан и др.).

Совещание также рекомендовало разработать мероприятия по максимальному сокращению объема строительства временных поселков и отдельных сооружений. Имелось в виду, чтобы для строительных кадров возводились в соответствии с утвержденными проектами застройки постоянных поселков капитальные жилые здания с последующей передачей их для постоянного заселения. При корректировке генеральных планов и проектов детальной планировки поселков решение такой задачи частично учитывалось. Полностью это требование удалось, в частности, выполнить в проекте поселка Ангоя, где было предусмотрено применение индустриальных контейнерно-панельных деревянных зданий различного назначения.

Большая работа проделана Мосгипротрансом и шефствующими проектными организациями по совершенствованию типовых проектов вокзалов, на 25 и 50 пассажиров. Интересно, например, в архитектурном отношении выполнен индивидуальный проект вокзала на станции Березовка.

За относительно короткий срок проектировщиками сделано уже много. Получено немало удачных решений. Но все это по существу только начало. Впереди архитекторов ждет большая творческая работа.

СЕГОДНЯ НА ТРАССЕ БАМ

На трассе более чем 3000-километровой Байкало-Амурской магистрали помимо станций с вокзалами появится значительное число поселков, рассчитанных на заселение железнодорожным персоналом, а в ряде случаев также рабочими и служащими производств, уже имеющихся здесь, или тех, которые могут возникнуть. Проекты поселков и вокзалов разрабатываются весьма большим числом организаций почти всех союзных республик.

Рассказать даже очень кратко об этой работе и отразить ее соответствующими иллюстрациями на страницах журнала не позволяет место. Поэтому здесь приводятся для примера некоторые из проектов, еще разрабатываемых или уже претворяемых в жизнь, с той целью, чтобы дать читателям некоторое представление о характере, структуре жилой среды, создаваемой на БАМ.

С. КРЕСТЬЯНИН,
кандидат архитектуры
(ЛенНИИГрадостроительства),
архитектор А. ГЕВОРСКАЯ
(Ленгипротранс)

Чильчи

Цель экспериментального проектирования поселка Чильчи состояла в разработке оптимальных приемов планировки, застройки и благоустройства железнодорожных поселков. Архитектурно-планировочная часть проекта разработана совместно Ленгипротрансом и ЛенНИИГрадостроительства, который провел предпроектные исследования.

В районе поселка намечена организация леспрохоза, поэтому проектом предусмотрена возможность территориального развития основных функциональных зон Чильчи.

С целью обеспечения лучшего микроклимата площадка для размещения поселка выбрана на юго-западном склоне холма. Планировочная структура поселка принята компактной, что наиболее приемлемо в данных местных условиях.

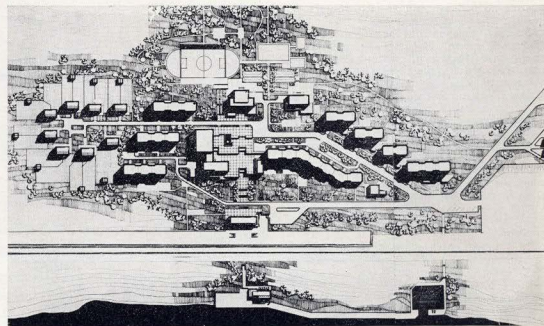
Архитектурно-планировочная композиция поселка Чильчи основана на двух пересекающихся осях. Первая проходит от речного вокзала через железнодорожный вокзал и далее через площадь общественно-торгового центра к школе. Вторая — по улице, соединяющей малозатяжку застройку с производственной зоной. Это позволило четко выделить две основные связи жилой среды — с общественными зданиями и производственной зоной будущего леспрохоза.

Расположение поселка на крутом рельефе продиктовало линейное размещение его основных частей. Железная дорога с вокзалом и производственная зона размещены на нижней террасе, жилая зона — на верхней, откуда она плавно спускается улицей, обстроенной жилыми и общественными зданиями. Такое решение является и экономичным и традиционным для небольших поселков, имеющих одну улицу. Но здесь есть также улица, идущая в зону коттеджей. Планировочно она связана с главной улицей и в то же время несколько обособлена.

Главная улица застроена в основной сов-



Чильчи. Макет. Генеральный план



ей части пятиэтажными домами серии 122. Они имеют вертикальную пластику, а оборотные блок-секции позволяют гибко изменять дома в рельефе. Кроме того, этот прием помогает улучшить микроклимат, закрывая улицы от холодных потоков. Ориентация зданий близка к меридианальной, что обеспечивает равномерность инсоляции квартир и жилых территорий, в том числе детских площадок, а также позволяет обратиться дома подвалами в сторону улицы.

В северо-западной части поселка предусмотрено создание комплекса деревянных жилых двухэтажных двухквартирных блокированных домов серии 146-115-25 для малосемейных. Квартиры запроектированы в двух уровнях. При каждой квартире имеется приусадебный участок с хозяйственными сараями. Подобные районы малоэтажной застройки могут возводиться на первой стадии строительства.

Общественный центр спроектирован в виде каскада площадей-terraces с общественными зданиями, объединяемыми системой лестниц. Это дает возможность на протяжении 100 м создать ряд микроансамблей на различных уровнях один над другим. С каждой микроплощадки-terraces открывается новая панорама магистрали и долины реки Нюкжи. На нижнем уровне расположена привокзальная площадь, на которой предусмотрена также площадка для автотранспорта. Отсюда по лестницам можно попасть на первую верхнюю площадку-terraces. С одной ее стороны размещен общественно-торговый центр, с другой — фельдшерско-акушерский пункт. Здание административных и общественных организаций, блокированное с торговым зданием, замыкает перспективу главной улицы. Здесь поселковый центр завершается школой и детским садом, которые terraces и озеленением функционально изолированы. Размещение школы и детского сада в одной линии с жилой застройкой обеспечивает их легкую пешеходную доступность, что особенно важно в условиях сложного рельефа местности. Проектом предусмотрено устройство теплиц на территории школьного сада и на специально отведенной территории вблизи коммунальной и производственной зон.

Обследования северных поселений показывают, что уровень автомобилизации в них повышается. Поэтому в коммунальной зоне предусмотрено размещение индивидуальных гаражей. Фронтальное размещение застройки параллельно железной дороге на господствующих над ней terraces создает впечатление внушительного поселка при небольшом количестве зданий. Жилые двухсекционные дома плавно поднимаются по рельефу, подводя к общественному центру и окаймляя его.

Основой композиции является общепоселковый центр. Поселок вписывается в природный ландшафт, доминантами которого являются долины реки Нюкжи и замыкающая главную улицу скала, возвышающаяся над поселком на 30 м. Живописности поселка, его слияние с природой способствуют свободная планировка, отсутствие симметричных композиций. Фоном застройки служит нетронутая природа — покрытые лесом горы.

В условиях сложного рельефа большое значение в благоустройстве поселка имеет устройство подпорных стенок, лестниц и малых форм. Озеленение делается минимальным, насколько позволяют местные условия.

Поселковая зона отдыха разделена на две части — прибрежную, рассчитанную на пользование только при теплой погоде, и нагорную, размещенную на сухом возвышенном месте, более защищенную от ветра и расположенную вблизи жилой застройки и общественного центра. Зона от-

дыха создается на основе существующего леса и рассчитана на совместное использование спортивного ядра и спортплощадок учащимися школы и населением поселка.

В цветовой решении поселка Члччи учитываются господствующие в течение года бело-коричневый колорит — снег и растительность без листьев. Поэтому в обиле поселка преобладают теплые золотисто-коричневые и красные тона.

Федькин Ключ

*И. ШЕПТОВИЦКАЯ,
главный архитектор участка Тынды — Урала
БАМ (Моспротранс)*

Поселок Федькин Ключ предназначен для расселения работников эксплуатирующей железнодорожной магистрали. Основными его планировочными зонами являются производственно-коммунальная и селитбная территории. Производственно-коммунальная зона располагается вдоль железнодорожной станции к северо-западу от вокзала. Очистные сооружения размещены к западу от поселка на пониженных отметках. На повышенных отметках сопки размещается водозаборный резервуар.

Население поселка на первую очередь строительства определено в 745 чел., на расчетный срок — 1200 чел.

Основную составляющую часть композиции Федькина Ключа составляет привокзальная площадь со зданиями вокзала, торгово-общественного центра, медицинского учреждения и др. Площадка спроектирована в двух уровнях, соединена удобными транспортными и пешеходными связями с селитбной, стационарной и производственными зонами, а также внешней приравсовой дорогой. Производственная зона, как и в других подобных поселках,

связана с обслуживанием железной дороги.

От привокзальной площадки начинается улица, транслируемая с учетом максимального проветривания и минимальных уклонов. Для придания ей большей архитектурной выразительности жилые дома обращены к улице главными фасадами, в дома ведут входы изнутри кварталов. Помимо центральной площадки в условиях небольшого, постоянно общающегося контингента жителей поселка в его композиции большую роль играет главная улица как коммуникация, связывающая все жизненно важные зоны поселка, в том числе зону проведения досуга местного населения — прогулочную аллею с монументом строителям БАМ.

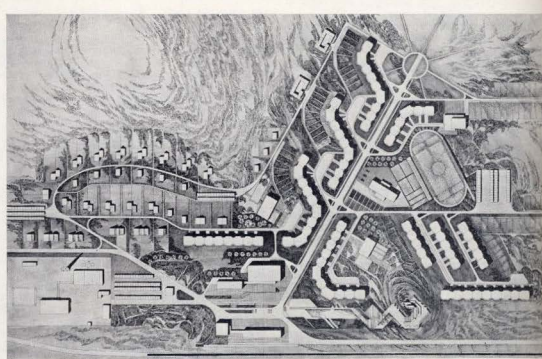
Цветовое решение фасадов помогает выявить планировочную структуру поселка: от белых домов с небольшими цветными вставками через активные цветные пятна главной улицы — переход к яркому, насыщенному цвету привокзальной площади.

Центральная часть поселка застраивается двухэтажными домами серии 122-БАМ. Часть населения, проживающего в таких домах, может пользоваться хозяйственными постройками для содержания скота и птицы. Эти постройки спроектированы в виде отдельных блоков. В жилых домах устраиваются подполья, предназначенные для хранения овощей. Вблизи жилых домов размещены участки индивидуальных огородов, на которых можно выращивать овощи в закрытом грунте. Третью часть жилого фонда поселка составит удачная застройка одноквартирными и двухквартирными домами с квартирами в двух уровнях.

Детские учреждения и школы расположены на отдельных озелененных участках, территориально тяготеющих к центру жилой застройки, где созданы наиболее благоприятные санитарно-гигиенические условия и обеспечена удобная пешеходная связь с жилыми группами домов и местами приложения труда.

Зона посвднего отдыха предусмотрена в лесопарке, расположенном на сопке, куда ведет главная улица. Зона элитического отдыха размещена за железной дорогой, у реки. На другой сопке, расположенной в юго-восточной части поселка,

Федькин Ключ. Генеральный план



создается скульптурная композиция в честь строителей Байкало-Амурской магистрали. К моменту ведет парадная аллея с подпорными стенками, лестнички, малыми скульптурными формами и декоративной зеленью.

Спортивный комплекс поселка объединен со школьным.

В целях максимального сохранения существующего леса и природного ландшафта в вертикальной планировке поселка предусмотрены минимальные подсыпки. Строго по горизонтали располагается усадебная застройка с приусадебными участками. С юго-востока и юго-запада от поселка размещается зона индивидуальных гаражей.

Перспективное развитие поселка задумано с учетом создания законченных композиционных групп на каждом этапе строительства.

Поселок Федькин Ключ спроектирован в Мосгипротрансе архитекторами И. Шеповицкой, О. Ефимовой, Т. Сергеевой.



Зейск. Группа авторов у макета

В. РАПОПОРТ,
главный инженер мастерской № 5
Башкиргражданпроекта

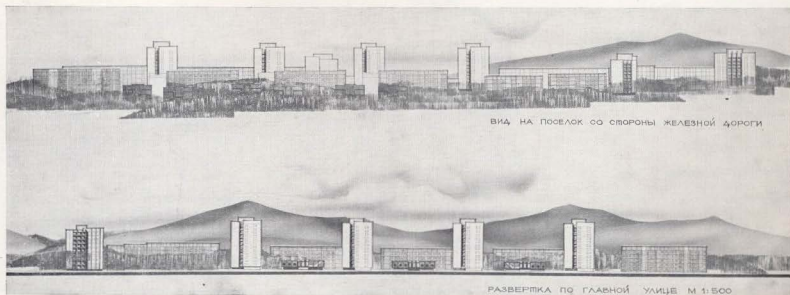
Зейск

На живописном полуострове Зейского водохранилища намечено создать поселок, который соединится с правым берегом реки Зеи железнодорожным мостом. Здесь будет проживать 5,5 тыс. человек в основном персонала, обслуживающего железную дорогу.

При проектировании поселка в институте Башкиргражданпроект авторам Р. Сабитову, В. Соловьеву, В. Рапопорту пришлось столкнуться с очень сложными климатическими условиями: очень морозной продолжительной зимой и коротким летом. Учитывая это, было решено расположить жилую застройку так, чтобы от нее можно было добраться пешком до места работы, т. е. до железной дороги. В генеральном плане поселка предусмотрено такое размещение основных зон, чтобы они находились в пределах пешеходной доступности — на расстоянии 500—600 м. Производственно-коммунальная зона расположена ниже жилой застройки и отделена от нее зеленым массивом.



Зейск. Макет. Развертка



ВИД НА ПОСЕЛОК С ОБОИХ СТОРОН ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ

РАЗВЕРТКА ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ М 1:500

Поселок Зейск хорошо смотрится как с железной дороги, так и с водохранилища. В связи с этим авторы проекта старались придать своеобразный силуэт и пластическую выразительность отдельным группам застройки в сочетании с рельефом местности и жилыми домами различной этажности. Главной композиционной осью поселка является проходящая по водоразделу улица Центральная, застраиваемая девяти- и двенадцатиэтажными жилыми домами. Ниже расположены группы пятиэтажных домов, ближе к периферии поселка — двухэтажная и одноэтажная жилая застройка.

Пятиэтажные дома будут возводиться по типовым проектам серии 122-БАМ, остальные — по индивидуальным проектам, причем жилые дома малоэтажной застройки будут строиться из местного строительного материала — лиственницы. Одноэтажные дома будут строиться в первую очередь для размещения в них строителей поселка, что снизит затраты на сооружение временных зданий.

В целом селитебная территория поселка состоит из трех жилых образований, отделенных один от другого улицами, бульварами, массивами зеленых насаждений. Для придания облику поселка большей выразительности применены принцип блокировки зданий, единая пластическая отделка фасадов с интенсивным применением цвета.

При малоэтажной застройке запроектированы приусадебные участки с хозяйственными постройками на них. Для ведения подсобного хозяйства внутри жилых образований многоэтажных домов выделены коммунальные зоны с хозяйственными сараями, а земельные участки вынесены за пределы поселка. Гаражи индивидуального пользования размещаются в специальных блоках вне жилой застройки. В поселке будут построены средняя школа со спальным корпусом-интернатом, два детских сада-яслей, больница с поликлиникой.

В составе общепоселкового центра предусмотрены административные службы, гостиница, Дом культуры, блоки коммунально-бытового обслуживания.

При проектировании общественного центра особое внимание уделено концентрации и кооперированию отдельных зда-

ний и предприятий. Это позволило придать культурно-бытовым зданиям масштабность и архитектурную выразительность.

Общественный центр представляет собой систему открытых пространств, связанных пешеходным бульваром и площадью для проведения демонстраций, празднеств.

Крутые берега, заросшие лиственницей, живописная панорама Зейского водохранилища предоставляют хорошие условия для того, чтобы здесь была создана зона отдыха и спорта. Для этих целей предусмотрены стадион с трибунами, спортивный корпус с закрытым плавательным бассей-

ном, лесопарк с прогулочными аллеями, видовые площадки, лодочная станция, летние пионерские лагеря.

В поселке запроектированы просторные бульвары и улицы, предусмотрены четкие транспортные и пешеходные связи между группами жилых образований. Намечено широко внедрить зеленые насаждения, которые в сочетании с малыми архитектурными формами, декоративно-художественными работами, окружающим ландшафтом повысят эстетические качества застройки, создадут жильцам комфортные условия для работы и отдыха.



Ургал. Группа авторов у макета



Ургал. Фрагмент застройки

Ургал

Ургал — узел Байкало-Амурской магистрали, связывающий ее железнодорожной веткой с Транссибом. Наличие эти связи определило интенсивный рост поселка Ургала, вызвало перемещение сюда населения из других районов. Эти факторы были учтены при разработке в Укргорстройпроекте генерального плана, проектов детальной планировки и застройки поселка. Серьезные проблемы у авторов возникли в связи со сложными местными природо-климатическими условиями. Климат здесь резко континентальный, с суровой зимой и непродолжительным влажным летом. Район строительства отличается многолетней мерзлотой.

Поселок размещается на террасе, возвышающейся над поймой реки Ургал, жилая застройка находится в пределах пешеходной доступности к местам приложения труда основного контингента трудящихся железнодорожного узла.

Генеральный план поселка рассчитан на 15 тыс. жителей с возможностью дальнейшего роста населения, технический проект первой очереди поселка — на 7,2 тыс. жителей. Предусмотрено создание полноценного городского комфорта уже на первом этапе строительства.

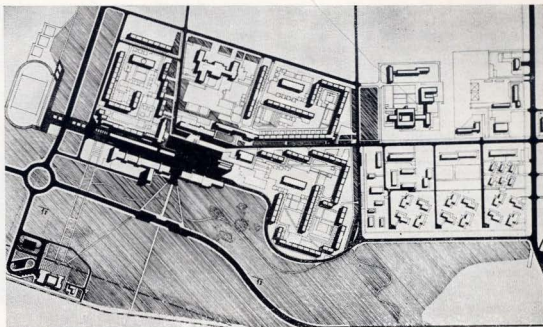
В поселке намечено создать административную площадь, торговый центр, спортивный парк. В структуре микрорайонов пространства внутри селитебных зон четко дифференцированы, что позволило создать ощущение более развитой архитектурно-пространственной среды. Этому же способствует применение специально разработанных элементов благоустройства и озеленения.

Общепоселковые объекты обслуживания сосредоточены в едином поселковом центре. Соблюден принцип компактности застройки как основного средства для сокращения времени пребывания человека на открытом воздухе при низких температурах.

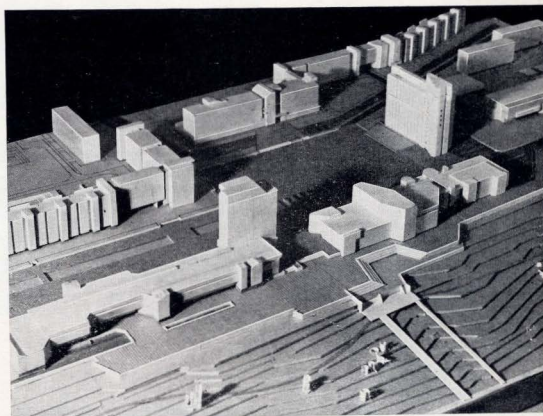
Селитебная территория формируется тремя микрорайонами, примыкающими к общепоселковому центру. Расположенный на границе северного склона центр хорошо обзоревается со стороны железной дороги и создает активный архитектурный силуэт. По периметру поселка прокладывается транспортная магистраль, связывающая его с местами приложения труда. К поселковому центру ведут пешеходные улицы, по которым возможен эпизодический проезд транспорта к объектам центра.

В общественно-торговом центре расположены клуб, торговый центр, гостиница. На склоне, непосредственно примыкая к поселковому центру, размещается спортивное ядро с трибуной.

Поселок застраивается в основном пятиэтажными домами по специально разработанному институтом Укргорстройпроект проектам блок-секций серии 94-Б5М, отвечающим условиям строительства в северной климатической зоне. Чтобы избежать монотонности застройки и обеспечить необходимый набор квартир, по грани микрорайонов, формирующих улицы, запроектированы пятиэтажные индивидуальные кирпичные дома.



Ургал. Генеральный план. Макет центра



Для уплотнения городской застройки предусмотрена блокировка объектов общественно-торгового центра. Его связь с окружающим ландшафтом обеспечена системой аванплощадей. Объемно-пространственная композиция центра имеет трехчленное членение: торговая улица, административная площадь и школьный городок. Торговая улица, формируемая зданием общественно-торгового центра, связывает

спортядро и парк с административной площадью. На ней размещены общественные здания. Школьный же городок заглублен в жилую застройку, что обеспечивает его изоляцию от транзитных потоков.

Объекты центра будут сооружаться по индивидуальным проектам. Уже выданы рабочие чертежи клуба, по индивидуальному проекту строится школа со спальным корпусом-интернатом.

Специально разработаны проекты малых форм, в которых, учитывая традиции русского Севера, широко применено дерево, но в новом качестве. Деревянные инвентарные щиты настила служат основой спортивных, детских и игровых площадок. Проектом благоустройства и озеленения практически решена задача создания искусственного ландшафта поселка.

Для выполнения проекта Ургала в институте был сформирован авторский коллектив под руководством главного архитектора института Л. Яновицкого и начальника отдела А. Неменова. Состав отдела: главный архитектор проекта О. Янцкий, главный инженер проекта Г. Спижаковский, архитекторы В. Колесникова, Н. Фоменко, А. Гибизова, Э. Бельман, Т. Швед.

Интенсивный рост поселка подтверждает правильность принятой в генплане котырьской схемы и свидетельствует о больших перспективах Ургала.



Т. ТЕВЗАДЗЕ

1	3
2	4
	5

Ния

Территория, выбранная для размещения поселка, занимает левый берег реки Ния и представляет собой лесистый склон с небольшим уклоном. Район строительства отличается резко континентальным климатом, наличием вечной мерзлоты.

Проект поселка Ния разработан в институте Тбилгорпроект. Авторы проекта: заслуженный архитектор республики В. Куртишвили (руководитель), архитекторы В. Бахтадзе и А. Бокерия, инженеры И. Кахадзе и О. Чкуасели.

Для строительства жилых, общественных и культурно-бытовых зданий применяются переработанные типовые проекты, за исключением торгово-общественного центра, который будет сооружаться по индивиду-

Ния. Группа авторов у макета

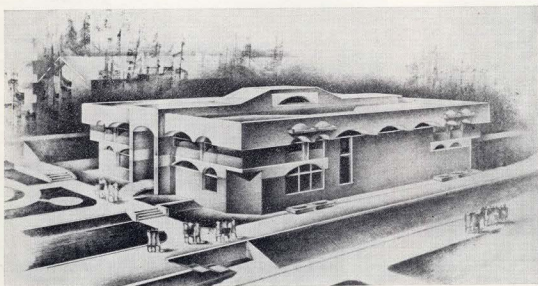
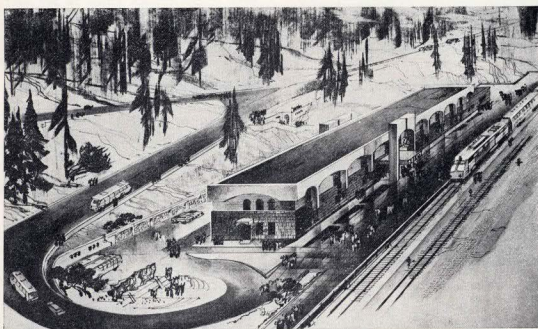
Ния. Схема генерально:о плана

Ния. Макет



Ния. Вокзал. Проект

Ния. Общественный центр. Проект



альному проекту, выполненному архитектором В. Цинцадзе.

В архитектурно-планировочной структуре поселка учтено, что в данной природно-климатической зоне необходимо создавать такие условия, чтобы человек, здесь психологически и физически сравнительно изолированный от суровой окружающей среды, не терял в то же время связи с природой. Исходя из этого, в проекте предусмотрены блокировка жилых домов в группы и расположение их вдоль продольной оси «север-юг» поселка таким образом, чтобы они охватывали пространство, в котором размещаются все необходимые культурно-бытовые объекты. Общеобщественно-торговый центр, детский сад, школа и группы четырехэтажных жилых домов пространственно организуют центральную часть поселка с площадью. Для организации площади использованы также сквер, террасы и скульптурная группа, символически изображающая палатку первопроходцев у первого отлитого в бронзе кола, откуда началась Ния. Площадь раскрыта к железнодорожной магистрали, автомобильной дороге и организованной в пойме реки зоне отдыха. Принятая структура планировки поселка позволяет сократить радиусы культурно-бытового обслуживания его жителей.

Хозяйственные постройки вынесены за пределы внутреннего пространства поселка и сконцентрированы в отдельные группы.

К западу от поселка, между автомобильной и железной дорогами, расположена производственная зона — место приложения труда основного контингента поселка. За автомобильной дорогой, к югу, строится спортивное ядро. Для удобной связи поселка с вокзалом, производственной зоной, спортивным ядром и зоной отдыха предусмотрена прокладка благоустроенных пешеходных дорожек.

В малых архитектурных формах, элементах благоустройства и деталях зданий авторами сделана попытка отразить черты, характерные для грузинской архитектуры.

Проектом намечена окраска крыш, деревянных лоджий и других частей зданий и построек в яркие цвета. Часть зданий будет отделана красным облицовочным кирпичом. Все это в комплексе с подпорными стенами, облицованными естественным камнем, газонами и откосами вдоль внутрипоселковых дорог, имеющими травяное покрытие ярко-зеленого цвета, должно выделить поселок на серо-зеленом фоне окружающей тайги.

А. КУЛЬВЕТИС,

главный архитектор Института проектирования промышленного строительства Югостроя Литовской ССР

Уоян

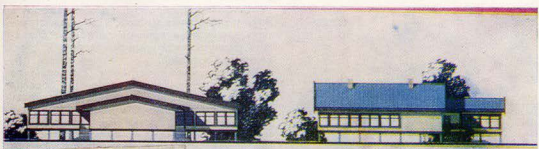
Поселок Уоян проектируется на территории со сложным рельефом местности. Сейчас здесь находится красивый сосновый лес.

Численность населения Уояна на первую очередь строительства составит 1,8 тыс. че-

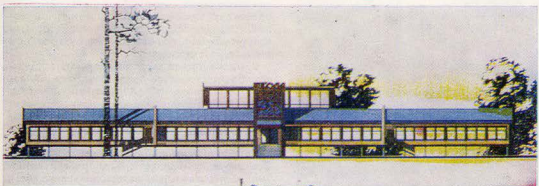


1
2
3
4
5

Двухэтажный 24-квартирный жилой дом

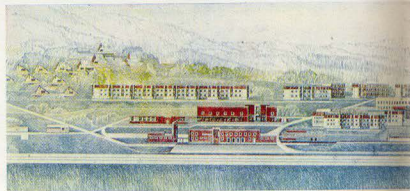
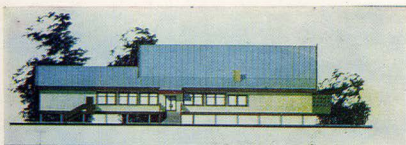


Детский сад-ясли на 50 мест



Неполная средняя школа на 8 классов

Клуб со зрительным залом на 200 мест



	6
1	5
2	4
	3

Чильчи. Панорама поселка

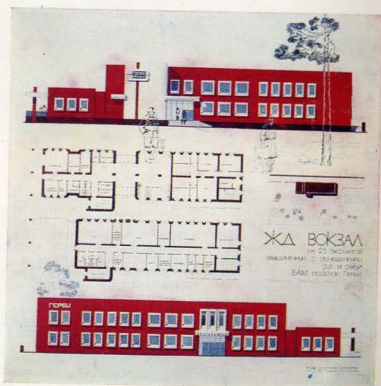
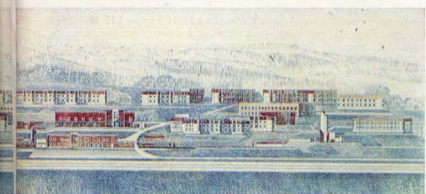
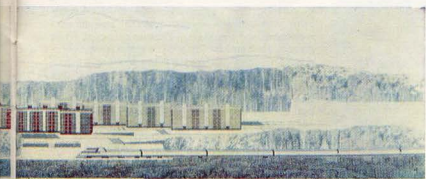
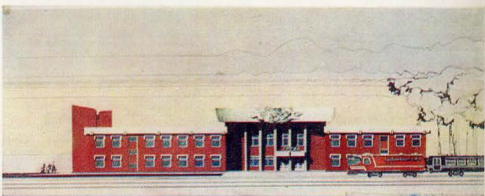
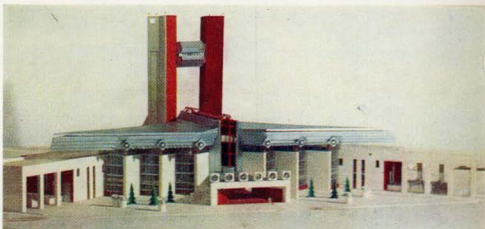
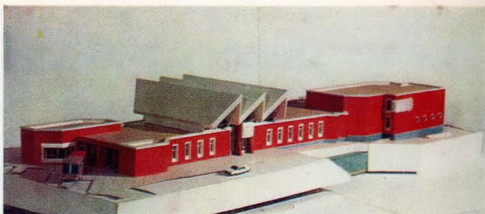
Федькин Ключ. Панорама поселка

Железнодорожный вокзал в Березовке
[2-й вариант]

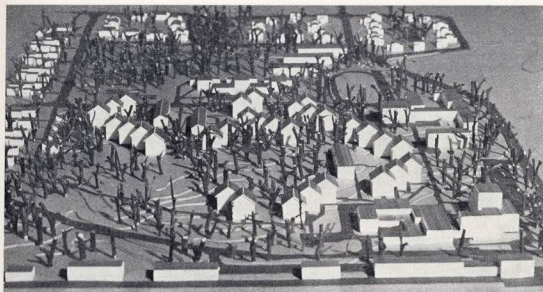
Объединенный железнодорожный и авто-
любный вокзал в Ургале

Железнодорожный вокзал в Герби

Железнодорожный вокзал. Типовой проект

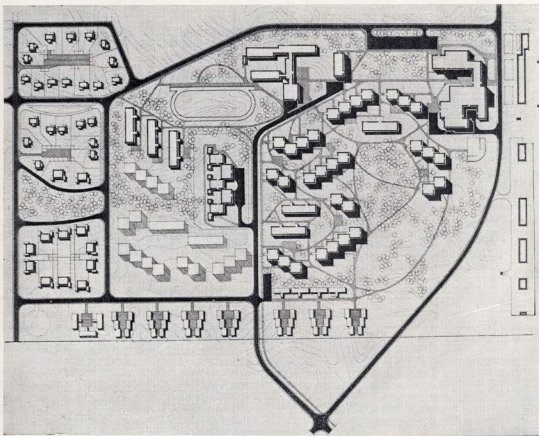


Усть-Нюкжа



Уоян. Макет

Уоян. Генеральный план



людей с расчетом на развитие в дальнейшем.

Застраивается поселок должен четырехэтажными кирпичными (70%) и одно-двухэтажными деревянными (30%) домами. Из деревянных домов половина разместится на приусадебных участках. Предусмотрено также строительство школы, детсада-яслей, общественно-торгового центра, вокзала и других сооружений.

В общественно-торговом центре находятся клуб со зрительным залом и библиотекой, столовая, магазины продовольственных и промышленных товаров, гостиница, амбулатория, спортивный зал, баня с прачечной. Общественно-торговый центр спроектирован как единый со зданием вокзала ансамбль и тесно связан с жилой зоной.

Жилые дома запроектированы так, чтобы по мере возможности сохранялась окружающая природная среда, а пешеходные дороги не пересекались с транспортными. Основные пешеходные дороги направлены к общественно-торговому центру и детским учреждениям.

В хозяйственной зоне предусмотрены строения для содержания мелкого скота и птицы, а также коллективные овощехранилища.

Поселок Уоян спроектирован в Институте проектирования промышленного строительства Госстроя Литовской ССР.

Свое название поселок Усть-Нюкжа получил от существующего селения, расположенного неподалеку от железнодорожной станции. Проектируемый поселок располагается на южных отрогах Станового хребта, при впадении ручья Юктали в реку Нюкжу. Основой развития поселка будет служить железнодорожная станция с соответствующей производственной зоной при ней.

Численность населения поселка на второй год эксплуатации составит 2,4 тыс. человек железнодорожного персонала. В дальнейшем население должно увеличиться в связи со строительством здесь деревообрабатывающего комбината и молокозавода.

По природно-климатическим характеристикам выбранный район приравнивается к условиям Крайнего Севера и является сложным для освоения.

В схеме генерального плана выделены основные функциональные зоны: внешнего транспорта, производственная, жилая, коммунально-складская и кратковременного отдыха. К зоне внешнего транспорта относится трасса БАМ с железнодорожной станцией и вокзалом, автомобильная дорога, возводимая на период строительства железнодорожной магистрали. Производственная зона занимает территорию южнее железнодорожной станции. Жилая зона размещена на левом берегу ручья Юктали, учтена возможность ее развития на перспективу.

Суровые климатические условия определили компактность поселка с кратчайшими в нем путями к объектам обслуживания, обусловили создание групп жилых домов, защищенных от ветров, максимальную изоляцию дворовых территорий от ветров.

В планировочную структуру поселка заложены два взаимно пересекающихся направления: широтное — главная улица поселка, связывающая жилую застройку с остальными зонами, и меридиональное — пешеходный бульвар, объединяющий все основные элементы поселка — общепоселковый центр, школу-интернат, больницу, зону кратковременного отдыха, временный поселок строителей. Принятая структура позволяет максимально сохранить существующий зеленый массив как в зоне разрывов от железнодорожной магистрали, так и в зоне жилой застройки.

Основу застройки поселка составят группы жилых домов с необходимыми дворами, площадками для игр детей, отдыха взрослых и для занятий спортом. В жилых группах, на обособленных участках, размещаются детские сады-ясли.

Проектом предусмотрено строительство пятиэтажных жилых домов серии 122-5АМ как основного жилого фонда поселка и одноэтажных жилых домов серии 115 Минлеспроя, рассчитанных на то, что их жители будут заниматься личным подсобным хозяйством.

Общепоселковый центр и школа-интернат со спальным корпусом формируют главную площадь, которая связана пешеходными аллеями с площадью спортивного комплекса, совмещенного со школьным спортдвором.

Общепоселковый центр, сооружаемый по индивидуальному проекту, включает общественно-торговый центр, клуб, гостиницу для приезжих, поселковый Совет и другие административно-бытовые учреждения.

Усть-Нюжка. Макет

Для жителей поселка предусмотрено устройство коллективных гаражей боксового типа и теплиц, а для жителей пятиэтажных домов, кроме того, устройство хозяйственных сараев для содержания домашнего скота и птицы, погребов для хранения сельхозпродуктов (сарай располагается на обособленных участках в зоне пешеходной доступности).

Поселок Усть-Нюжка спроектирован в Челябинскгражданпроекте. Авторский коллектив: В. Першин — главный архитектор проекта, В. Максимов — главный инженер проекта, архитекторы В. Храпов, А. Слонимский, инженеры С. Поливанов, П. Сурнакин.



Архитектор И. ЕРШОВ

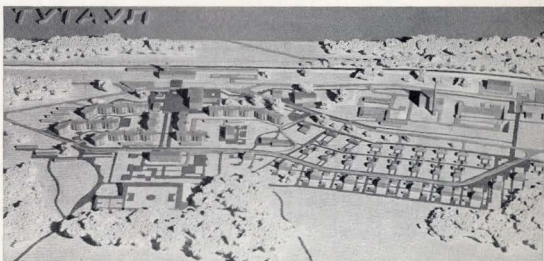
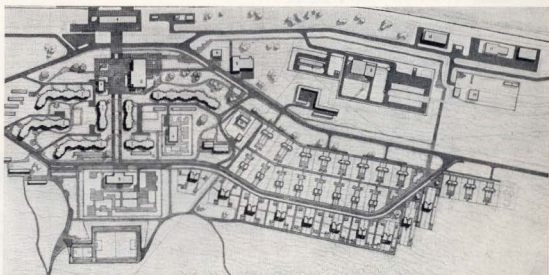
Тутаул

Поселок Тутаул предназначен для проживания железнодорожников, обслуживающих станцию, и рассчитан на 800 жителей. Корректировка генерального плана и проекта детальной планировки поселка выполнена институтом Генпланов ГлавАПУ Моссобисполкома (главный архитектор института Б. Жеребятьев, архитекторы Г. Кадышев и И. Ершов при участии архитекторов В. Усачева и О. Спиридоновой, инженеры-экономисты Л. Ахмедова и И. Крюкова).

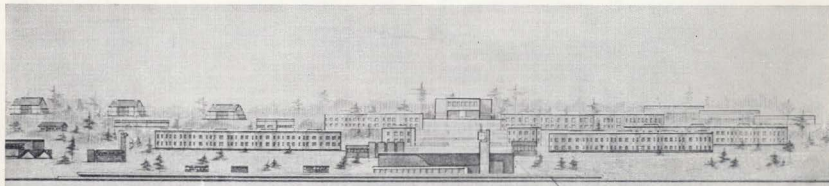
В генеральном плане зарезервированы территории для возможного развития поселка в дальнейшем.

Окружающая Тутаул местность характерна живописным ландшафтом. Крутые склоны холмов поросли лиственницей, сосной и березой. Расположенный на склоне поселок будет хорошо смотреться со стороны нижепроходящей железной дороги. Идея архитектурно-планировочного решения заключается в раскрытии и ориентации поселка в сторону железной дороги и долины реки Тутаул. В качестве выразительного архитектурно-планировочного приема использован принцип ярусности. Яруса создаются улицами, запроектированными вдоль горизонталей рельефа на склоне холма.

Основой структуры жилой части поселка служит кольцо улиц. Главная площадь совмещена с привокзальной и организуется зданиями вокзала, общественно-торгового центра, фельдшерско-акушерского



Тутаул. Генеральный план. Макет. Развертка



пункта. На площади размещена монументально-декоративная композиция, посвященная комсомольцам — ударникам стройки. Композиционным стержнем поселка является пространство, образованное домами с бульваром посредине. Школа — единственное трехэтажное здание — замыкает перспективу бульвара.

Застройку предлагается вести секционными двухэтажными домами серии 122 (ЛенЗНИИЭП) и одно-двухэтажными домами с приусадебными участками серии 115 (Гипролеспром). Дома с участками составляют 30% жилого фонда поселка.

Для хранения овощей, фруктов и ягод предусматриваются подсобные помещения в цокольных этажах секционных домов. Выделены территории для помещений, где жители секционных домов будут содержать домашний скот и птицу.

Для обеспечения кратковременного отдыха населения намечено создать водоем на реке Тутаул. В период первой очереди строительства будет осуществлена часть поселка в виде компактного жилого образования. К концу первой очереди планируется построить все учреждения культурно-бытового и коммунального обслуживания, включая школу и детский сад-ясли.

Проектом рекомендуется не создавать временного поселка строителей, для чего необходимо начать застройку постоянного поселка одноэтажными домами серии 115 или панельно-контейнерными с тем, чтобы разместить в них строителей. В дальнейшем эти дома должны быть переданы железнодорожникам.

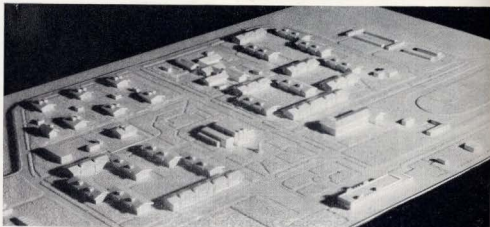
С. БРИСКИН, главный архитектор проекта, Волгоградгражданпроект

Джамку

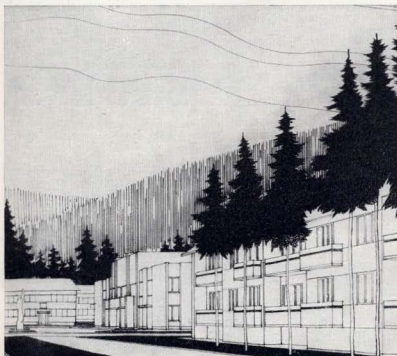
Коллективу института Волгоградгражданпроект было поручено спроектировать поселок на ст. Джамку. Поселок небольшой, рассчитан на 1000 жителей, но задача перед проектировщиками в инженерном отношении стояла сложная, поскольку



Джамку. Группа авторов за рассмотрением проекта



Джамку. Макет. Фрагменты застройки [проект]



строить предстояло буквально на болоте в зоне вечномерзлых грунтов. Также необходимо было принять меры, предотвращающие затопление поселка паводковыми водами р. Амгунь, вблизи которой он размещается. Кроме того, планировочная структура поселка предопределялась тем обстоятельством, что железная дорога «прижимала» территорию, отведенную для строительства поселка, к подножию сопки.

Исходя из ограниченности территории и высокой стоимости инженерной подготовки, проектировщики стремились обеспечить наиболее компактную застройку поселка.

Вокруг центрального ядра, состоящего из общественных зданий, таких как вокзал, общественно-торговый центр, школа, детский садик, а также небольшого сада-сквера, расположены группы жилых домов. В основном это двухэтажные дома серии 125 и частично одноэтажные дома из сборных деревянных объемных блоков заводского изготовления.

Для хозяйственных нужд населения предусмотрены на обособленных участках вблизи двухэтажных домов хозяйственные сараи для содержания в личном пользовании скота и птицы. Одноэтажным домам приданы приквартирные участки площадью до 600 м². В условиях БАМ для небольших поселков такая одно- и двухэтажная жилая застройка является наиболее целесообразной.

Вместе с тем следует оговорить, что применяемые в застройке секционные дома серии 125 не вполне отвечают условиям жизни в поселках, где необходимость ведения личного хозяйства возрастает. В этой связи более удачными были бы блокированные двухэтажные дома с квартирами в двух уровнях и с участками при них.

На территории поселка расположены также фельдшерско-акушерский пункт, баня-прачечная, котельная и ряд других вспомогательных зданий и сооружений.

Большое внимание в проекте поселка уделено цветовому решению застройки. Поскольку основной тон панельных домов заводского изготовления серый, решено ввести цвет в отделку лоджий, их ограждений и на глухие торцы домов покраской их химически стойкими красителями. Главные здания поселка — вокзал и общественно-торговый центр — сооружаются из кирпича с применением цветной декоративной штукатурки.

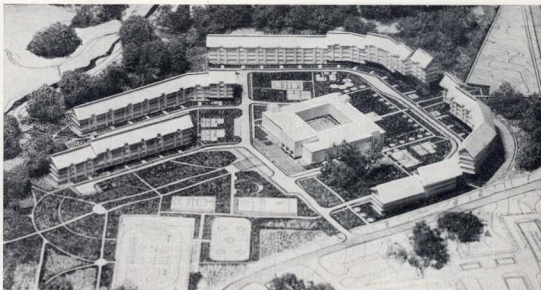
На фасадах вокзала и общественно-торгового центра проектируются элементы декоративного оформления — мозаичные панно и барельефы из кованого металла на тему создания БАМ и участия в нем строителей Волгограда.

Над проектом поселка Джимку работ коллектив мастеровских № 2, 3 и 6 института Волгоградгражданпроект в составе главного архитектора проекта С. Брискина, архитекторов В. Касимовского, Н. Мегаевой, инженеров Л. Усенко, М. Парфеновой, В. Шлепина и др. Авторы фасадного решения здания вокзала — архитекторы О. Любцкий и А. Сербобин.

*А. ТАСКАЕВ, директор института
Комигражданпроект*

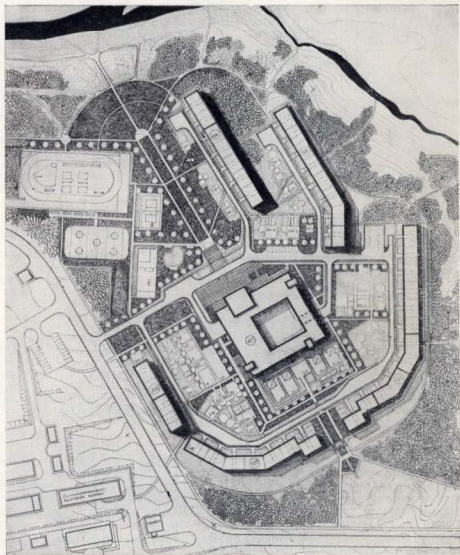
Янчук

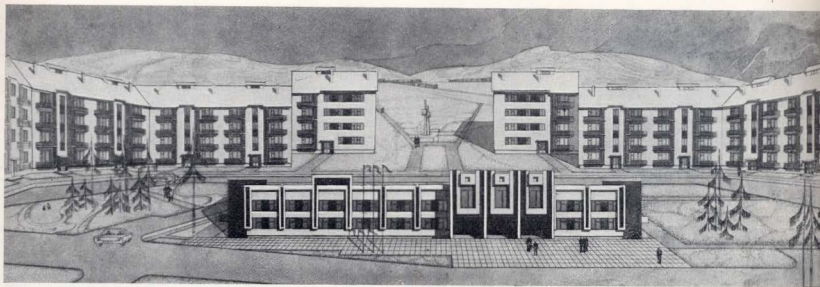
Институтом Комигражданпроект разработан технический проект застройки жилого поселка на станции Янчук, численность населения которого на первую очередь



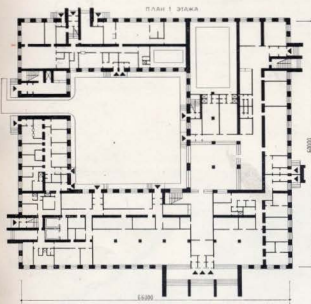
Янчук. Макет

Янчук. Генеральный план.





Янчук. Панорама центра. План общественно-торгового центра



строительства определена в 660 человек с возможностью развития в дальнейшем. При подборе типов жилых и культурно-бытовых зданий использованы действующие типовые проекты, переработанные институтом Колинградпроект.

Общая архитектурно-планировочная композиция поселка, этажность, конфигурация жилых домов в плане, взаимосвязь между отдельными зданиями и решение внутренних пространств подчинены стремлению создать условия комфорта для жителей, ограждения их от влияния суровой длительной зимы.

В основу планировочного решения положен прием, когда дворовое пространство и участки детских учреждений включены во внутреннее полукольцо, образованное четырехэтажными жилыми домами. В центре полукольца запроектирован общественно-торговый центр. Он расположен на оси парадного входа во внутреннее пространство поселка и на оси выхода к реке. Главная площадь перед зданием общественного центра ориентируется на реку, на спортивно-парковую зону и задумана как площадка для обзора панорамы ок-

рестного ландшафта. Жилые дома спроектированы с таким расчетом, чтобы создать защиту от господствующих ветров. Разнообразия в застройке предполагается достигнуть за счет разной протяженности домов, различной их конфигурации и смещения блок-секций по вертикали согласно рельефу местности.

Спортивно-парковая территория выделяется в отдельную зону и включает в себя спортивные площадки школы.

В первую очередь намечено построить два жилых дома и общественно-торговый центр. Общественно-торговый центр, создаваемый по индивидуальному проекту, представляет собой двухэтажное здание с внутренним двориком. В этом здании объединены все культурно-бытовые, торговые, лечебные и учебные учреждения: магазин, служба быта, столовая, гостиная, парикмахерская, зрительный зал с клубной частью, спортивный зал, помещение поселкового Совета, зимний сад, школа, бассейн, детский сад-ясли, фельдшерско-акушерский пункт, аптека, баня и трансформаторная подстанция.

Жилые дома спроектированы четырехэтажными на основе серии 114-204. В подвалах предусмотрены овощехранилища. С учетом планировочных требований застройки между блок-секциями применяются поворотные вставки.

Рационально использован цвет в оформлении фасадов здания, что играет немалую роль в облике застройки поселка.

Ю. КОРОЛЕВ, главный архитектор проекта, Тулагражданпроект

Маревый

Выбор площадки для строительства поселка Маревского был делом сложным, поскольку железнодорожную станцию окружали солпки, мари, болота, овраги. С трудом была найдена территория, спускающаяся к северу с перепадом высот 45 м, ограниченная с востока и запада оврагами.

Сравнительно небольшой поселок можно было бы застраивать малоэтажными домами. Но, поскольку в дальнейшем он может развиваться только в одну сторону, при малоэтажном строительстве инженерные и транспортные сети в таком случае значительно удлинились бы, дорожная застройка. Поэтому специалистами Тульско-гражданпроекта, проектировавшими поселок Маревый, было решено, что в первую очередь будут сооружаться пятиэтажные дома. Две компактные группы таких домов серии 122, имеющие центр-связку и полу-кружками открытые и югу, охватят склоны и будут получать максимум северного солнца. Одно- и двухэтажные дома намечено сооружать во вторую очередь на участках с более благоприятными геологическими условиями. Предусмотрена возможность кооперированного ведения жителями поселка подсобного хозяйства (разведение домашних животных и птиц), намечено устройство общих кормушек по блокам.

Общественно-торговый центр поселка, расположенный среди групп жилых домов, состоит из собственно здания общественно-торгового назначения с кинозалом, спортивным залом, магазинами, столовой, библиотекой, помещением фельдшерско-акушерского пункта и баней с прачечной, блоками школ в единый комплекс, а также школы со спортивным ядром и теплицами.

Транспортная сеть с тупиковыми подъездами охватывает сооружения первой очереди строительства.

В работе над проектом большое внимание было уделено благоустройству, архитектуре земли, цветовому решению застройки. Спроектированы единые универсальные игровые площадки для детей дошкольного и младшего возраста. Дети старшего школьного возраста, как правило, организуют свой досуг в естественных условиях — в лесу, на реке и т. д., но могут воспользоваться и дворовыми игровыми площадками. Эти площадки располагаются террасами, отличаются многообразием малых форм, разбиты на зоны, чтобы удобнее было достигать многочисленных игровых эффектов.

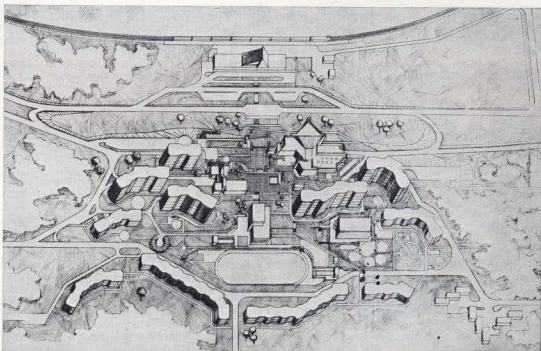
Немалая роль в проекте отведена зелени. Конечно, очень трудно на сложном рельефе, да еще в условиях вечной мерз-



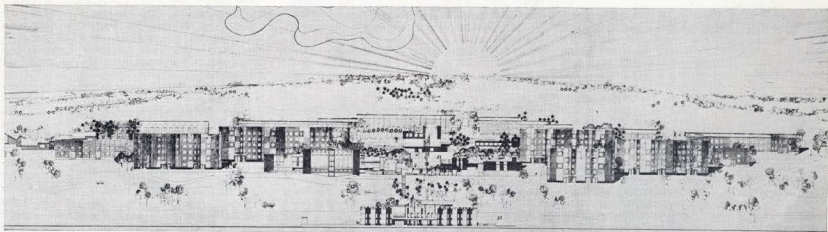
Маревый. Макет

лоты, сохранить деревья, уже сейчас в большинстве слабораствующие. Поэтому проектом определены в застройке и в ее окружении массивы сохраняемой зелени и запрещена какая-либо ее вырубка. В настоящее время генеральным подрядчиком и строителями приняты соответствующие меры. Такой подход должен способствовать возможно большему озеленению жилой застройки в суровых природно-климатических условиях. Продуманная организация строительства поможет сохранить зелень непосредственно у строящихся домов. Кроме этого, предусмотрена посадка деревьев и кустарника в необходимых местах застройки.

Зеленый убор сопкок летом и яркий снег с темными массивами деревьев зимой сильно влияют на решение вопроса применения цвета в застройке. В проекте принято цветовое решение поселка в яркой сочной гамме теплых тонов для северных фасадов и холодных спокойных — для южных. По мнению авторов, это будет способствовать активному выявлению структуры поселка, положительно влияя на зрительное восприятие застройки, делать ее более узнаваемой.



Маревый. Генеральный план. Развертка



Герби

Коллективом Саратовского филиала института Желдорпроект Поволжья разработан проект жилого поселка Герби. Этот поселок рассчитан на 450 жителей с перспективой дальнейшего развития.

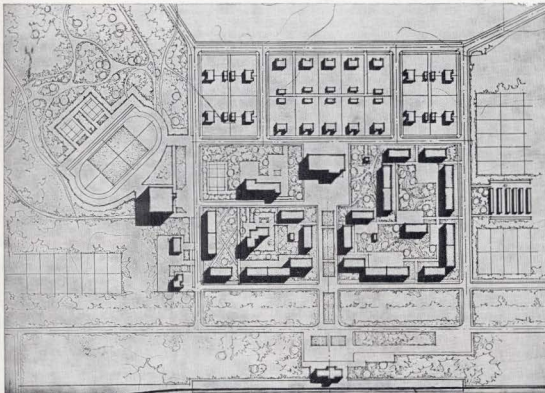
В первую очередь здесь намечено построить восемь панельных двухэтажных 12-квартирных жилых домов и четырнадцать одноэтажных двухквартирных. К первоочередному строительству будет также относиться сооружение необходимых зданий культурно-бытового назначения. В их



Герби. Группа авторов у проекта



Герби. Генеральный план. Развертка



числе общественно-торговый центр, общеобразовательная школа, детский сад-ясли, хлебопекарня, блокированное здание бани с прачечной, фельдшерско-акушерский пункт, пожарное депо и ряд других зданий.

Железнодорожный вокзал, который бу-

дет построен здесь, рассчитывается на 25 пассажиров.

В состав авторского коллектива вошли главный архитектор Желдорпроекта В. Зобнин, главный инженер проекта Н. Сумарокова, руководитель группы генпланов С. Малышева.

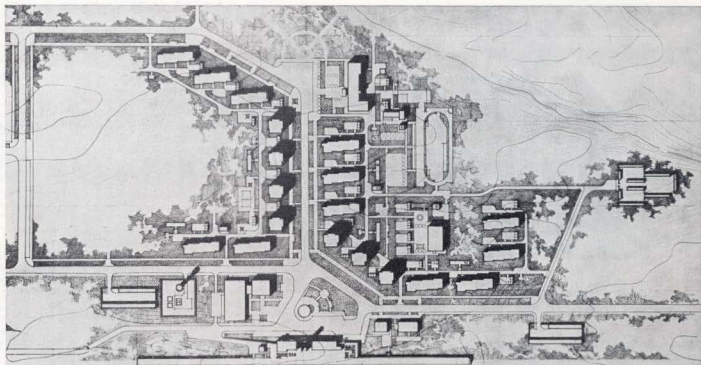
Архитектор М. ДАТНОВ

Улькан

Поселок и железнодорожная станция Улькан расположены на 208-м километре западного участка БАМ. Площадка для строительства выбрана на ровной, вытянутой вдоль железной дороги террасе, возвышающейся над поймами сливающихся здесь рек Киренги и Улькан.

В генеральном плане и детальном проекте планировки и застройки поселка предусмотрено увеличение в перспективе его населения до 10—12 тыс. жителей за счет трудящихся намечаемой здесь к развитию лесной и деревообрабатывающей промышленности. В этих планировочных документах учтена возможность использования временного поселка строителей, а также зарезервирован участок для усадебного строительства. Объемно-пространственное решение застройки поселка рассчитано на создание законченных на каждом этапе строительства архитектурно-планировочных образований.

Поселок железнодорожников с населением около тысячи жителей входит в общую схему населенного пункта и в соответствии с генпланом является началом и первой очередью строительства. Композиция поселка строится на двух взаимно пересекающихся осях: главной поперечной, ориентированной на ось вокзального здания, и продольной, являющейся направлением дальнейшего развития поселка. Застраивается он двухэтажными 12-квартирными секционными и четырехэтажными

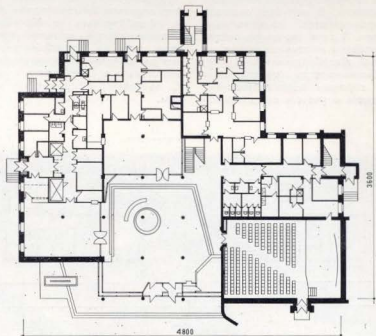


Ульян. Генеральный план

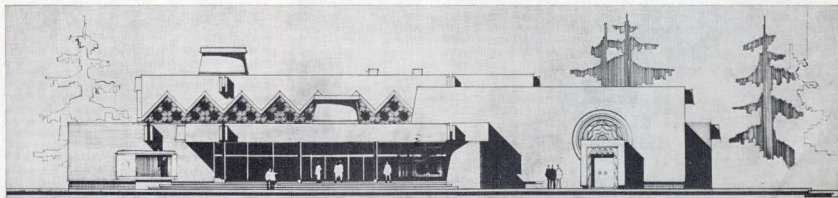
18-квартирными односекционными типовыми кирпичными домами, обеспечивающими посемейное заселение. В поселке предусмотрены все необходимые учреждения обслуживания, включая восьмилетнюю школу на 192 учащихся, детский сад на 90 мест, баню и фельдшерско-акушерский пункт.

Ритмичная застройка главной поперечной улицы завершается привокзальной площадью, являющейся основным архитектурно-планировочным узлом железнодорожного поселка. Доминирующее положение на площади занимают здания вокзала на 50 пассажиров и общественно-торгового центра. Здание вокзала спроектировано как трехэтажное со стороны площади и двухэтажное со стороны перрона, что вызвано разностью высот между железнодорожным полотном и привокзальной площадью.

Двухэтажное здание общественно-торгового центра поселка железнодорожников имеет комплекс помещений, группирующихся вокруг закрытого теплого двора, являющегося входной частью для основных помещений. В здании общественно-торгового центра размещены промтоварный и продовольственный магазины, комбинат бытового обслуживания, кафе-столовая, зрительный кинозал на 200 мест с эстрадой, библиотека с читальным залом, кружковые комнаты. Дополнительный от-



Ульян. Общественно-торговый центр. Фасад. План



Типовые проекты вокзалов



Улькан. Группа авторов у макета

дельный вход имеют помещения и зал заседаний поселкового Совета.

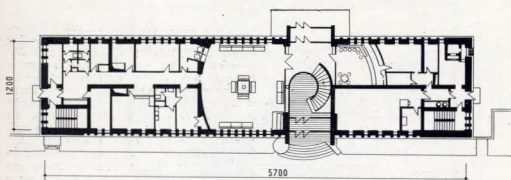
В архитектуре зданий учтены местные градостроительные условия и использованы прогрессивные традиции национального зодчества Азербайджана, напоминающие о том, что поселок строится силами республики. Снаружи здания облицовываются травертином в сочетании с красным облицовочным кирпичом. Внутри стены и колонны основных помещений покрываются травертином и мрамором азербайджанских месторождений. В рисунке оконных переплетов используются национальные мотивы «шебеке». В зале ожидания вокзала предусматривается мозаичное панно на тему «Солнечный Азербайджан».

Поселок обеспечивается центральным отоплением и горячим водоснабжением, электроснабжением с учетом нужд приго-

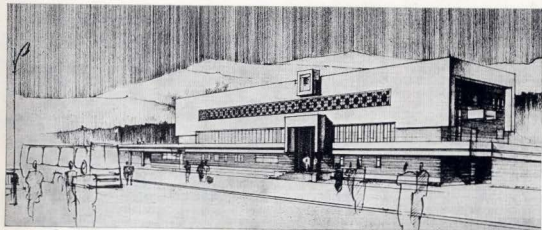
товления пищи, водопроводом и канализацией с последующей полной биологической очисткой стоков, телефоном и радио. Предусмотрено также благоустройство и озеленение с подбором соответствующего ассортимента зеленых насаждений.

В проектах планировки и застройки поселка, в архитектуре и конструкциях зданий и сооружений учтены местные суровые природные условия, а также требования охраны окружающей среды.

Проект застройки поселка разработан в Агоспроекте архитекторами М. Датиевым, А. Джаббаровым и Ю. Толстоноговым. Индивидуальные проекты железнодорожного вокзала и общественно-торгового центра выполнены архитектором Ю. Толстоноговым в соавторстве с архитекторами К. Аваковым, М. Датиевым и Ю. Оганяном.



Улькан. Вокзал. Перспектива. План



Типовые проекты железнодорожных вокзалов на 25 и 50 пассажиров, в состав которых включаются также посты электрической централизации стрелок и Дома связи, выполнены институтами Мосгипротранс и Гипротрансгидроавтосвязь совместно с Гостроем РСФСР.

Вокзал является одним из важных объектов застройки Байкало-Амурской магистрали. Всего их на трассе 58, в том числе на 25 пассажиров — 21, на 50 пассажиров — 27, на 100 пассажиров — 6, на 300 пассажиров — 3, на 500 пассажиров — 1. Таким образом здесь преобладают вокзалы на 25 и 50 пассажиров.

На привокзальных площадях станций БАМ предполагалось размещать построенные по типовым проектам в основном такие здания, как вокзал, пост электрической централизации стрелок (ЭЦ), Дом связи и багажное отделение. Однако композиция из этих объектов, сооружений получалась малообразовательной вследствие их разнохарактерности и различных архитектурных решений типовых проектов.

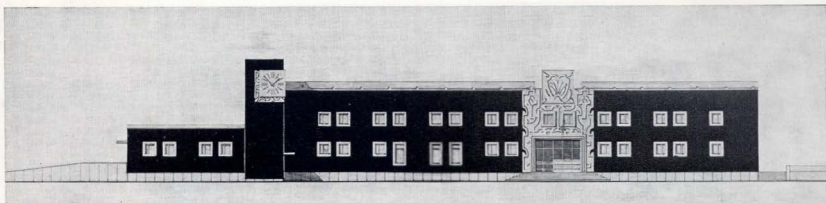
Поэтому возникла необходимость разработки типового проекта кооперированного, многофункционального здания, в котором осуществлялось бы обслуживание пассажиров, находившихся помещения для сложнейшей аппаратуры по управлению движением, помещения связи и багажное отделение. Оно должно быть современным по форме, иметь динамичную композицию, обеспечивать высокий уровень комфорта для пассажиров и персонала БАМ. Очень важно, чтобы построенные по этим проектам вокзалы в совокупности создавали на трассе БАМ определенную архитектурную систему и были достаточно выразительными по архитектуре.

Применяемые для строительства на Байкало-Амурской магистрали действующие типовые проекты требуют некоторой переработки с учетом конкретных местных условий. Очень желательно при этом, не изменяя имеющихся объемно-планировочных и технологических решений, предусматривать для строящихся зданий элементы монументального и декоративного искусства.

Вокзалы на 25 и 50 пассажиров запроектированы двухэтажными, с высотой помещений 3,9 м. В связи со сложными климатическими условиями и другими местными особенностями зоны БАМ было решено принять для проектирования пассажирских и служебно-технических помещений несколько повышенные нормативы. Это позволило значительно улучшить условия обслуживания пассажиров, обеспечить каждого из них сиденьем в зале ожидания, а в вокзале на 50 пассажиров спроектировать комнаты для buffe.

Обслуживание пассажиров с детьми предусматривается в специальном помещении, где имеются постирочная, сушильные шкафы, отдельный санузел. В зале ожидания располагаются касса, киоск, камеры хранения и багажное отделение.

При использовании типового проекта для конкретных станций БАМ были созданы разные варианты архитектурных решений вокзалов, характеризующиеся компактностью объемов зданий, использованном



Типовой проект вокзала. Фасад

выразительных свойств красного цвета и фактуры строительного материала, а также живописи, скульптуры и резьбы по камню.

Примером может служить проект вокзала на станции Кунерма, разработанный Севосигпрогорсельстроем. Доминирующим элементом фасада является главный вход в здание, акцентированный монументальным скульптурным панно. Своеобразно и выразительно решены наличники окон, придающие фасаду строгость, выразительность и гармоничную связь с природным ландшафтом.

Вокзал на станции Ургал имеет двухсветный зал ожидания с антресолями и выносные лестницы, что придает ему своеобразную силуэтность и пластичность. Однако фасад перегружен спорящими между собой деталями, а со стороны города и железнодорожной магистрали фасады выглядят слишком однообразными. Примером выразительности архитектуры фасадов и удачного использования при этом рельефа местности может служить вокзал на станции Кувикта, разработанный Ленгипротрансом. Он спроектирован в комплексе с общественно-торговым центром, фельдшерско-акушерским пунктом, школой и жилой застройкой.

Оригинален по объемно-пространственному решению и архитектурной трактовке проект вокзала на станции Березовка, разработанный Сибгипротрансом. Здание решено одноэтажным, его среднюю часть акцентирует тройное шатровое покрытие зала ожидания. Ряд помещений находится в отдельном двухэтажном блоке.

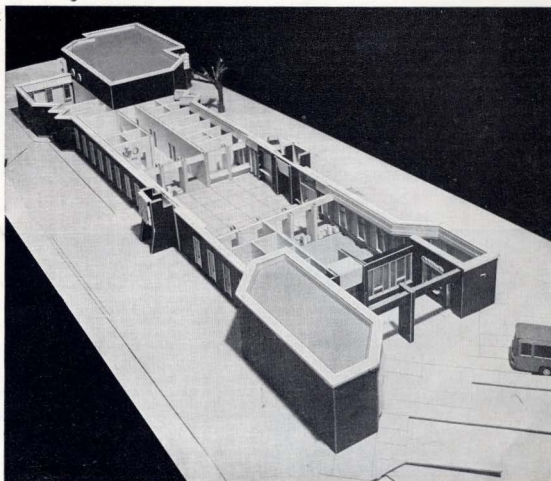
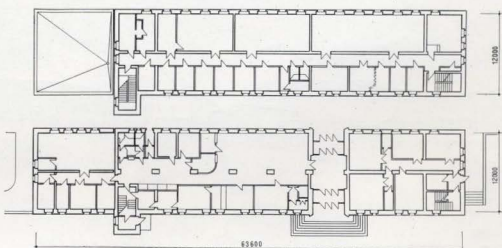
Архитектор В. АВКЦЕНТЮК

Вокзал в Березовке

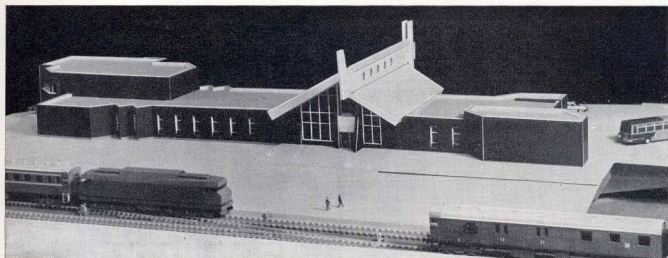
Объединенный автомобильно-железнодорожный вокзал на станции Березовка рассчитан на обслуживание 100 пассажиров, блокирован с домом связи и постом электрической централизации стрелок.

При разработке проекта учитывалась необходимость четкой организации пассажиропотоков, последовательность всех совершаемых операций. Сложность функциональных связей потребовала разработки дополнительных вариантов планировочного решения для выбора наиболее оптимального. Анализ показал, что для заданной вместимости вокзала графики пассажиропотоков лучше всего решаются при распо-

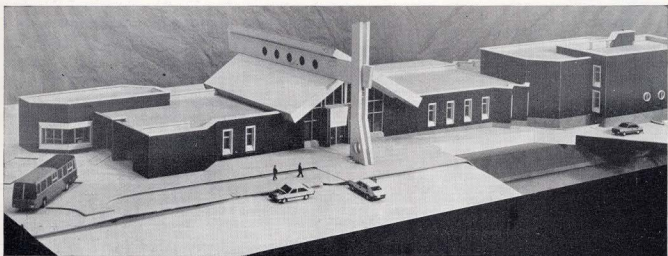
Планы этажей



Вокзал в Березовке. Макет



Вокзал в Березовке. Макеты [виды со стороны платформы и со стороны поселковой площади]



ложении основных пассажирских помещений на уровне перрона.

В планировочном отношении сблокированные в одном здании разные по назначению помещения четко разграничены: вокзальные расположены в центральной части здания, служебные, устройства связи и некоторые другие — в отдельном блоке.

Архитектура вокзала должна быть индивидуальной, отражать национальные, региональные, климатические особенности и своеобразие природного ландшафта. Объемно-пространственная структура здания

определилась логикой функциональных процессов, непосредственно отображая их назначение и организацию внутренних пространств.

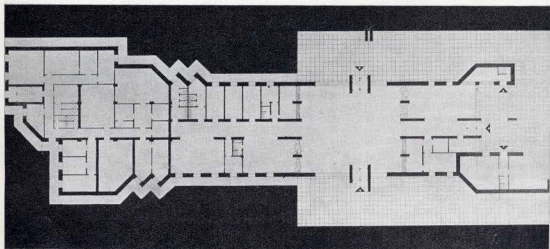
Вокзал замыкает главную улицу поселка и благодаря высоким отметкам привокзальной площади, а также остро силуэтной композиции объема доминирует над прилегающей застройкой. Его фасады решались с учетом динамического их восприятия из окна движущегося поезда. В цветовом решении авторы стремились к праздничной выразительности здания, удачно применив в этих целях красный

кирпич, белые наличники, золотистый анодированный алюминий, дерево.

Удобная ориентация пассажира — одно из основных требований к зданию вокзала. Она достигается не только визуальной информацией, но и объемно-пространственным решением.

Для этого здания были максимально использованы типовые конструкции.

Дальнейшую разработку проекта вокзала на станции Березовка продолжают главный архитектор проекта В. Авксентюк, архитектор С. Моржаков, конструкторы Д. Зырянов и М. Песляк.



Вокзал в Березовке.

Вокзал в Герби

Проект вокзала разработан в Саратовском филиале Желдорпроекта Поволжья и на кафедре архитектуры Саратовского политехнического института. Авторы проекта — архитекторы Э. Пучиньян и Б. Круглов.

Центральное ядро поселка Герби образует комплекс общественных сооружений, в который входят здания торгового центра и железнодорожного вокзала. Оба они расположены на оси главной магистрали поселка.

При разработке проекта ставилась задача обеспечения максимальных удобств для эксплуатации здания. Основные его помещения располагаются в двухэтажном объеме. При этом проведено четкое функциональное разграничение служебных и обслуживающих помещений. Зона обслуживания пассажиров расположена на первом этаже.

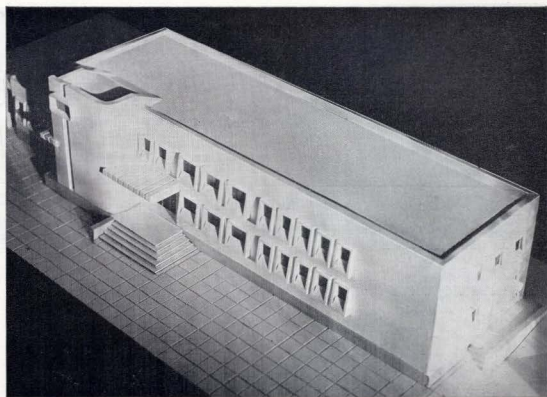
Вход в вокзал оборудован тройным тамбуром, что отвечает требованиям, предъявляемым к застройке в районе БАМ. В производственные помещения предусмотрены изолированные входы. Для уменьшения периметра наружных стен, а также для большего удобства эксплуатации багажного отделения и технических помещений малый объем здания сблокирован с основным, причем он имеет вход, изолированный от пассажирского потока.

В соответствии с характером проводимых в здании вокзала операций проектом предусмотрено четкое отделение активной шумной зоны от относительно спокойной — зала ожидания. Первую можно условно назвать рабочей; здесь располагаются камеры хранения, багажное отделение, санузел, ряд технических помещений, кассы, комнаты начальника станции. Необходимость технологической поэтажной взаимосвязки помещений несколько ограничивала возможности создания удовлетворительной композиции, однако удалось добиться довольно оптимального решения этой задачи.

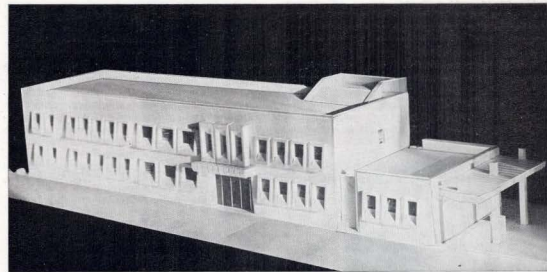
Чтобы пассажир затрачивал меньше времени на проведение всех необходимых операций, были соответственно этому размещены все необходимые устройства в зонах скопления пассажиров, а также спроектирован разгрузочный холл, образующий композиционное ядро группы помещений, используемых наиболее активно.

В зале ожидания, представляющем собой, пожалуй, самое главное помещение вокзала, пассажиры могут находиться относительно длительный период времени в спокойной обстановке. К положительным качествам этого помещения следует отнести отсутствие сквозного прохода, изоляцию от шумной зоны, ориентацию зала на перрон, центр поселка и привокзальную площадь. Умелое включение в интерьер зала зелени способствует еще большей его комфортности.

Все помещения вокзала спроектированы с учетом возможности их последующего расширения.



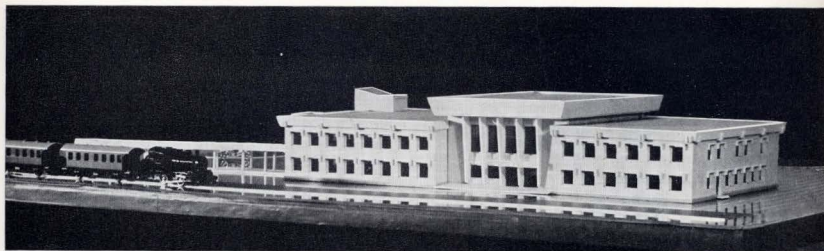
Вокзал в Герби. Макеты [виды со стороны платформы и со стороны поселковой площади]



Фасад здания вокзала, обращенный на привокзальную площадь, значительно обогащает пластично выступающий объем лестничной клетки, оформление оконных проемов, лестницы, подпорные стенки и пандусы между привокзальной площадью и перроном, которые обеспечивают удобства для передвижения пассажиров с большими грузами. Цветовое решение фасадов основано на

контрастом сопоставления основного строительного материала (красного кирпича) с выполненными из белого бетона элементами обрамления оконных проемов, а также лестничной клетки.

При проектировании этого небольшого по объему здания были применены упрощенные формы и детали, которые в совокупности способствуют выразительности его общей композиции.



Архитектор В. ПОДОЛЯН

Вокзал в Ургале. Макет

Вокзал в Ургале

Здание расположено на расстоянии 250 м от общественно-торгового центра поселка, оно связано с ним пешеходным бульваром и автомобильной дорогой. Проект разработан институтом Киевгипротранс. Авторы — архитекторы В. Подолян, В. Куц, инженер В. Маковская.

Значительный перепад высот общественно-торгового центра и привокзальной площади, а также проектируемая партерная зелень на пешеходном бульваре обеспечивают хорошую просматриваемость вокзала со стороны поселка.

Привокзальная площадь четко разделена на зоны пешеходную, вспомогательных зданий и сооружений, поселкового и междугороднего автотранспорта. По периметру площади запроектирована подземная дорога к вспомогательным зданиям и сооружениям. Площадь благоустраивается; предусмотрено ее асфальтирование, устройство работ, клуб, газонов, установка малых архитектурных форм, информационных тумб. По оси вокзала в начале пе-

шеходного бульвара зарезервировано место для установки монумента, посвященного строителям БАМ.

В небольшом по объему корпусе (14000 м³) авторам удалось скомпоновать три различных по назначению и технологии здания: железнодорожный и автомобильный вокзалы, а также пост электрической централизации стрелок (пост ЭЦ). Объемно-планировочное решение отвечает современным и перспективным требованиям к обслуживанию пассажиров, а объединение вокзалов двух видов транспорта позволило все основные обслуживающие помещения спроектировать общими для обоих вокзалов.

Здание запроектировано из трех взаимосвязанных блоков. В центральном из них (двухэтажном) размещается операционный зал. По двум открытым парадным лестницам пассажиры могут пройти на второй этаж в залы ожидания, обеденный зал кафе, комнаты длительного отдыха, автоматическим камерам хранения ручного багажа и в другие обслуживающие помещения.

Принятая планировочная схема позволит обеспечить обслуживание пассажиров за

кратчайшие сроки, свести к минимуму пересечения пассажиропотоков, наиболее эффективно организовать работу билетных касс, камер хранения, информационно-справочного и других видов обслуживания.

Внешний облик здания в основном определен планировочной схемой. Центральный блок решен более парадно, чем примыкающие к нему двухэтажные. Декоративные лопатки как бы поддерживают нависающий над центральным объемом козырек, который увенчан скульптурным барельефом-фризом, протянувшимся вдоль фасадов со стороны поселка и перрона. Темой барельефа, над эскизами которого работают молодые скульпторы Киевского творческо-художественного объединения «Художник», служит строительство трассы БАМ.

Для отделки интерьеров широко применены камень, дерево, металл, пластмасса. Использование для оформления интерьеров орнамента, чеканки, барельефов и других элементов, выполненных в традициях украинского декоративно-прикладного искусства, поможет создать художественный колорит, отражающий вклад Украины в строительство БАМ.

Вокзал в Ургале. Группа авторов у макета



Архитектор В. МАКСИМЧУК

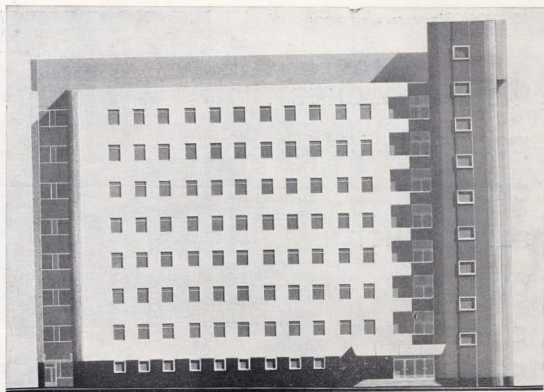
Здание отделения дороги и Дома связи в поселке Ургал

Проект разработан Киевгипротрансом. Авторы — архитектор В. Максимчук и инженер В. Маковская.

Местоположение здания определено генпланом общественно-торгового центра как доминирующее на центральной площади поселка. Оно имеет девять этажей, благодаря чему хорошо просматривается со сто-



Авторы проекта



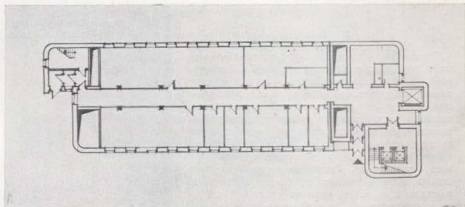
роны жилых кварталов, автостреды и железной дороги.

На 1-м этаже находятся вестибулярная группа, непосредственно связанная с лифтовым холлом и гардеробом, административно-хозяйственные и технические помещения, на 2—5-м этажах — службы отделения дороги; на 6—8-м этажах и в подвале — службы связи. Девятый этаж — технический, он предназначен для вентиляционного оборудования.

Набор помещений и их площади запроектированы в соответствии с технологической схемой здания, штатным расписанием, количеством отделов и служб, а также спецификой их работы. Для вертикального транспорта предусмотрены два спаренных пассажирских лифта, встроенных в лестничную клетку, и грузовой лифт.

Здание проектировалось с учетом того, что оно должно занимать значительное место в архитектурном облике не только общественно-торгового центра, но и поселка в целом. Со стороны центральной площади его фасад выглядит более парадным. Выступающий восьмизэтажный объем, облицованный керамической плиткой светло-охристого цвета, связан лоджиями с основной лестничной клеткой. Торцовые стены, выходящие в сторону долины реки Ургал и к югу, решены грядки, с пластичными скруглениями углов. С северной стороны лифтового холла раскрывается вид на станцию, долину рек Ургала и Бурея, а с восточной стороны — через лоджии — на панораму застройки центра поселка.

Здание имеет единую цветовую гамму с окружающей застройкой. Оно облицовано матовой керамической плиткой (имитирующей красный лицевой кирпич) в сочетании с такой же плиткой светло-охристого цвета. Цоколь облицован естественным камнем темных тонов.



Здание отделения дороги в Ургале. Фасад. План 1-го этажа. Перспектива

Формирование региональных систем загородного отдыха в Сибири и на Европейском Севере

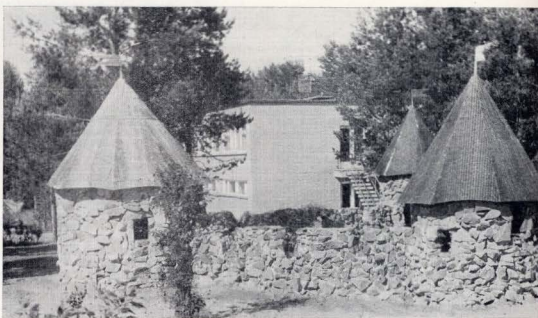
Огромные масштабы народнохозяйственного освоения районов Западной и Восточной Сибири, Европейского Севера ставят перед градостроителями сложные проблемы формирования групповых систем расселения, строительства новых и преобразования сложившихся городов, организации систем отдыха, туризма, а также охраны природной среды и историко-архитектурных комплексов. Развитие рекреационных зон в этих регионах особенно актуально в связи с необходимостью создания оптимальных условий для быта и отдыха городских жителей в северных нефтегазоносных районах Тюменской области, Коми АССР, промышленных центрах Красноярского края, трассы БАМ.

Необходима и комплексная планировочная организация рекреационных систем, обслуживающих массовые внешние потоки туристов и экскурсантов на Ближний* и Крайний Север в уникальные туристские районы Карелии, Прибайкалья, Хибин, Полярного Урала, которые приобрели всеобщее и мировое значение.

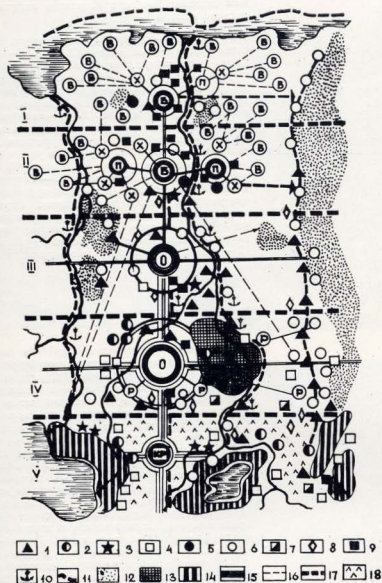
На территории экономических районов Сибири и Европейского Севера во взаимодействии с крупными городами и группами городов развиваются три крупнейших

Пионерский лагерь «Кивач» Карельская АССР

База отдыха «Озерная» в поселке Юсалама Карельской АССР



* К районам Ближнего Севера по ландшафтно-рекреационному районированию условно можно отнести территории, расположенные в границах южной и средней тайги.



Модель комплексного развития и широтно-полюсной специализации рекреационных и «меридиональных» систем расселения Северо-западного, Западносибирского, Восточносибирского и Дальневосточного экономических районов

У — ландшафтно-рекреационные пояса; О — опорный город; Б — базовый город; В — вахтенные (экспедиционные) поселки; Х — хозяйственно-организационный центр; Р — малые города и поселки; КР — города — полифункциональные рекреационные центры

1 — центры туризма; 2 — зоны стационарного отдыха; 3 — детские оздоровительные комплексы; 4 — санатории общего типа; 5 — детские санатории; 6 — зоны зимнего спорта, индивидуально-группового туризма, рыболовства, охоты; 7 — летние городки отдыха; 8 — комплексы автотуризма; 9 — профилактории; 10 — центры водного туризма; 11 — главные туристские маршруты; 12 — туристские зоны с уникальными природными ландшафтами; 13 — специализированные рекреационные районы в южно-таежном поясе; 14 — полифункциональные районы отдыха, туризма и курортов; 15 — «костяк» транспортной и инфраструктуры; 16 — транспортно-коммуникационные связи; 17 — границы ландшафтно-рекреационных зон; 18 — ландшафтно-рекреационные зоны с наиболее благоприятными условиями

рекреационных региона всесоюзного значения — Саяно-Алтайский, Байкальский и Северо-западный, входящие в структуру единой системы отдыха, туризма, курортов и природных парков СССР.

В соответствии с ландшафтно-рекреационным районированием, несколько отличном от строительно-климатического западно- и восточносибирских и Северо-западного экономических районов, можно выделить пять территориально-географических поясов.

I пояс — тундра с экстремально-дискомфортными природно-климатическими условиями для рекреации вне помещений. Здесь необходимо создавать развитую систему закрытых комплексов отдыха с искусственным микроклиматом. II пояс — лесотундра и северная тайга. Лесные участки и территории с менее суровым климатом позволяют организовать загородные места отдыха на открытом воздухе. III пояс — средняя тайга. Здесь возможна организация загородных туристско-спортивных зон круглогодичного использования и летних комплексов стационарного отдыха. IV пояс — южная тайга, где природные и экономико-географические условия позволяют сформировать системы полифункциональных и специализированных районов отдыха, туризма и курортного лечения. V пояс — наиболее благоприятные для отдыха климатические условия и разнообразные лиственные леса, горные ландшаф-

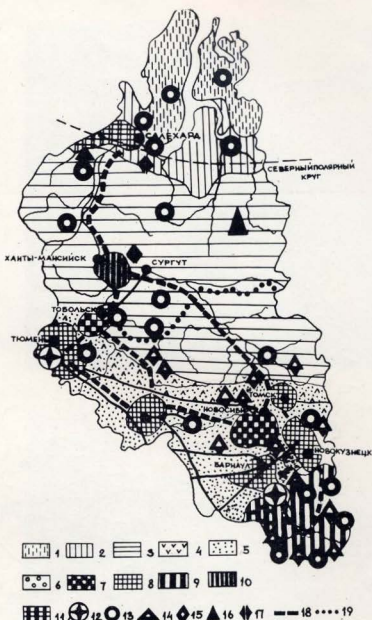


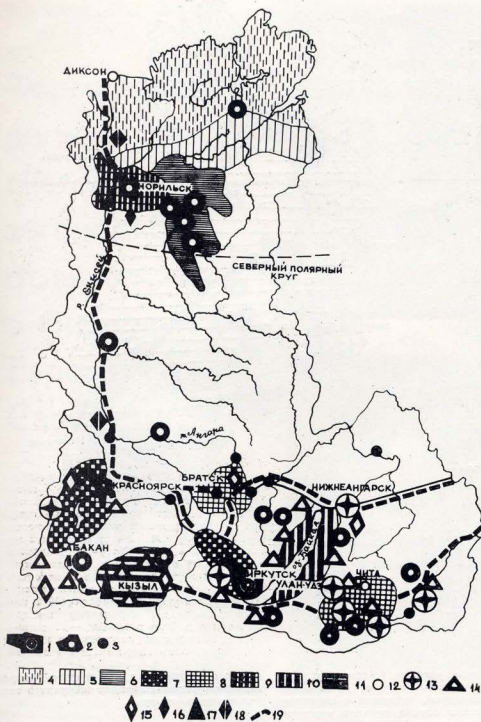
Схема формирования региональной рекреационной системы Западно-сибирского экономического района

Поясные ландшафтные зоны: 1 — тундра; 2 — лесотундра; 3 — тайга; 4 — мелколиственные леса; 5 — лесостепи; 6 — горная тайга. Рекреационные планировочные районы: 7 — полифункциональный с центрами туризма международного значения; 8 — полифункциональный с центрами всесоюзного и регионального значения; 9 — Алтайский рекреационный регион всесоюзного значения. Специализированные планировочные рекреационные районы: 10 — курортно-туристские; 11 — туристско-горноспортивные; 12 — заповедники; 13 — крупные санаторно-курортные центры; 14 — природные парки; 15 — горноспортивные районы; 16 — центр рекреационного района; 17 — узловое географическое точки-объекты туризма; 18 — главные туристские маршруты; 19 — границы района

ты, реки и озера. Концентрация туристских объектов включает главные «опорные» рекреационные районы.

Не только в районах южного пояса, но и на территориях Ближнего и Крайнего Севера Сибири и Европейской части страны имеются уникальные в мировом, общесоюзном и региональном масштабах рекреационные ресурсы. Памятники истории,

Схема развития региональной рекреационной системы Восточносибирского экоэкономического района



- 1 — города — центры крупных групповых систем населенных мест (ГСМ);
- 2 — города — центры средних ГСМ;
- 3 — города — центры малых ГСМ, Экзотические заполярные ландшафты;
- 4 — тундра;
- 5 — лесотундра;
- 6 — горная тундра, Планировочные рекреационные районы;
- 7 — 8 — полифункциональный с центрами всесезонного значения;
- 9 — специализированный туристский и горноспортивный. Рекреационные регионы и районы международного значения;
- 10 — Байкальский;
- 11 — Тувинский;
- 12 — заповедники;
- 13 — крупные санаторно-курортные центры;
- 14 — природные парки. Горноспортивные центры;
- 15 — всесезонного значения;
- 16 — местные;
- 17 — узловые географические точки — объекты туризма;
- 18 — главные туристские маршруты

отдыха населения северных районов оказывают новые и уже сложившиеся базовые города Мурманск, Норильск, Сургут, Надым и другие центры взаимосвязанных групп поселений, в границах которых осуществляется специализация и кооперация элементов единой рекреационной системы, обслуживающих все население групп.

В рассматриваемых районах можно выделить планировочные рекреационные системы трех основных видов. Первый включает функциональные подсистемы отдыха взаимосвязанных групп населенных мест Севера (Норильской, Мурманской, Архангельской, Воркутинской, а также городов Тюменской области и др.). Второй — автономные и полуавтономные рекреационные системы всесезонного, регионального или республиканского значения (в том числе природные парки в Приполярье Урале в Коми АССР), туристские линейные трассы вдоль великих сибирских рек. Третий — полифункциональные системы рекреационных внутригородских и загородных территорий в зоне влияния опорных городов: Петроздавска, Красноярска, Тюмени, Новосибирска и т. д.

Организация загородного отдыха в тундровых и лесотундровых районах Крайнего Севера имеет ярко выраженные социально-демографические особенности. Например, массовый выезд взрослых и детей в районы средней полосы, Ближнего Севера и на юг страны. Местные зоны загородного кратковременного отдыха используются преимущественно летом и весной. Для северной зоны характерны высокая посещаемость парков и лесопарков «на пороге города» (единовременном лето до 30–40% населения) и выезд значительного числа туристов, охотников и рыболовов в конце летней недели в зоны отдыха с живописными ландшафтами, реками и озерами в радиусе 2–3-часовой транспортной доступности от городов.

Преимущественное развитие получают формы массового активного отдыха (спорт, туризм), индивидуально-группового отдыха (охота, рыболовство, сбор грибов и ягод и т. д.) в сочетании с повышением уровням профилактики-оздоровительного обслуживания.

В связи с этим проектирование и нормирование мест отдыха для населения северных городов с позиций системного подхода нужно вести не в масштабе отдельного города, пригодной зоны, а в структуре рекреационных систем страны, экономических районов, региональных и групповых систем населения.

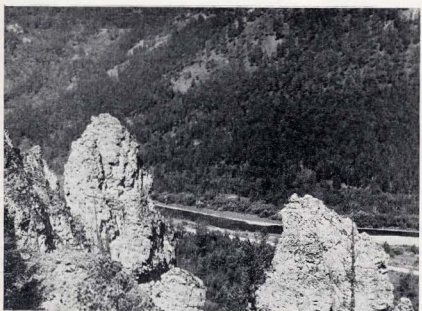
культуры, этнографии и археологии, русского зодчества XVI—XIX веков в Карелии, Архангельской и Тюменской областях, живописные ландшафты Приполярья Урала, Мурманской области, Северного Прибайкалья, бассейнов великих сибирских рек, экзотические районы тундры и лесотундры с северным сиянием, полярными днем и ночью, арктическим побережьем составляют основы развития системы туризма. В эту систему включаются необычные по масштабам и техническим решениям народнохозяйственные объекты туризма и экскурсий: гидроэлектростанции, порты круглогодичного действия, нефтегазовые промыслы, трасса БАМ, оленеводческие и рыболовецкие комплексы, новые города и поселки, возникшие в XX веке и уже ставшие объектами туризма и экскурсий.

Здесь развиваются также районы горнолыжного спорта, охоты, рыболовства, водного летнего спорта. Кроме того, создаются зрелищные комплексы для проведения праздников народов Севера, специфических северных спортивных игр и соревнований, фестивалей фольклорного и песенного творчества

Резкие широтно-поисные изменения природных условий предопределяют формирование специфических «меридиональных» систем расселения с опорными городами (в южных, наиболее благоприятных по природно-климатическим условиям поясам), базовыми городами, организационно-хозяйственными центрами, восточными и экспедиционными поселениями (в дисконформных для постоянного проживания и отдыха районах Крайнего Севера). При проектировании следует комплексно решать вопросы нормирования, специализации, кооперирования, размещения и функционально-планировочной организации рекреационных территорий и учреждений в структуре региональных и межрегиональных систем расселения и рекреации.

На основе принципа широтно-поисной специализации и кооперации в районах с благоприятными климатическими условиями — в опорных городах и рекреационных регионах Алтай, Байкала, Карелии — могут получить развитие учреждения длительного отдыха северян, что потребует особых приемов планировки, расчета норм и т. д.

На уровень групповых систем населения мест основное влияние в организации



Ландшафты туристских районов Восточной Сибири

Системный подход к территориальной организации зон отдыха и туризма обеспечивает: перераспределение расчетных показателей по проектированию учреждений отдыха в сторону преимущественного развития на Крайнем Севере комплексов кратковременного отдыха, а на Ближнем Севере, в районах средней полосы и юга страны — комплексных систем длительного и кратковременного отдыха; повышение расчетных показателей спортивных, туристских и профилактических учреждений на Крайнем Севере при сокращении расчетных показателей по внутригородским озелененным территориям; специализацию и кооперацию районов и центров отдыха и туризма в масштабе регионов, обеспечивающую социально-экономическую эффективность.

В конце 70-х годов в связи с развертыванием в нашей стране планировочных ра-

бот по региональным системам расселения и единой системе населенных мест страны, возникла потребность в новом виде планировочных работ. Имеется в виду разработка схем развития рекреационных регионов — крупных территориально-планировочных систем отдыха и туризма экономических районов Европейского Севера и Сибири, включающих значительные по размерам планировочные районы и центры длительного отдыха, туризма и курортного лечения, объединенные в единую взаимосвязанную систему туристскими трассами.

Для северных регионов наиболее эффективно применение планировочных методов «инфраструктурного» развития рекреационных систем.

«Инфраструктурный» метод (в отличие от традиционного принципа равномерного развития всех районов отдыха, приводящего к длительной «незавесненности» их освоения) предполагает развитие и концентрацию элементов рекреационной системы определенного ранга в зонах влияния сложившихся районов Севера и Северо-востока страны с концентрацией населенных мест, существующих скоростных транспортных коммуникаций, обслуживаю-

щих и инженерных систем, т. е. на основе сложившегося «костяка» системы.

Метод «инфраструктурного» развития целесообразно использовать на любом уровне региональной и районной планировки и градостроительства в северных регионах.

Трассировка скоростных магистралей, общий уровень технической и социальной инфраструктуры являются в этом случае определяющими факторами построения рекреационной системы, первоочередного освоения ее элементов, рассчитанных на обслуживание местного населения, приезжих и транзитных отдыхающих и туристов. «Инфраструктурный» метод по сравнению с методом равномерного зонального развития обеспечивает большое разнообразие и специализацию форм и видов туризма и экскурсий, а также длительного и кратковременного стационарного отдыха, снижение затрат времени на передвижение в рекреационные зоны (последнее, в конце недели, в период отпусков) и большую экономическую эффективность и надежность рекреационных систем.

В моделях инфраструктурного развития региональных рекреационных систем за-

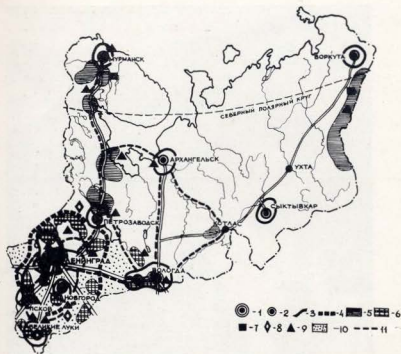
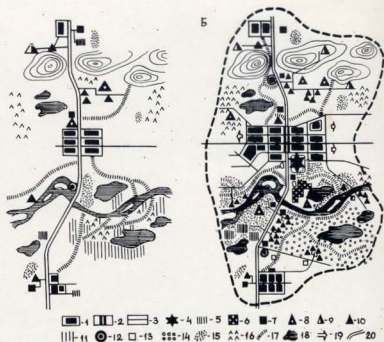


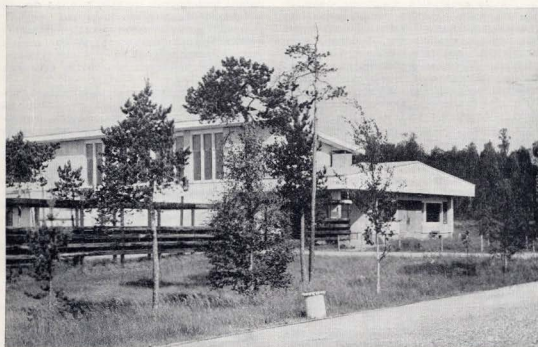
Схема развития региональной рекреационной системы Северо-западного экономического района

1 — крупный город — центр региональной системы расселения; 2 — город — центр средних групповых систем населенных мест; 3 — границы групповых систем расселения; 4 — границы региональной Ленинградской системы расселения; 5 — планировочные рекреационные районы с преимущественно туристско-спортивной специализацией; 6 — полифункциональные планировочные рекреационные районы; 7 — региональные горноспортивные центры; 8 — перспективные курортно-санаторные центры; 9 — природные и историко-природные парки и архитектурно-ландшафтные комплексы; 10 — районы с наиболее благоприятными для стационарного отдыха природно-климатическими условиями

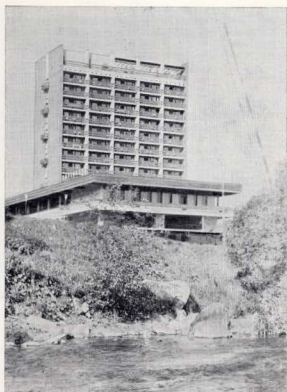


Модель комплексного развития рекреационных зон с формированием групповой системы расселения с центром — базовым городом в районах лесотундры, северной тайги

А — начальный этап; Б — схема перспективного развития; 1 — жилые комплексы; 2 — спортивно-игровые центры; 3 — рекреационные учреждения общегородского центра; 4 — транспортные коммуникации; 5 — зрелищно-развлекательные и спортивно-оздоровительные парки и центры; 6 — детские профилактико-оздоровительные комплексы; 7 — полифункциональный рекреационный центр системы расселения; 8 — центры обслуживания; 9 — спортивно-оздоровительные и физкультурные базы; 10 — центры горнолыжного спорта; 11 — базы индивидуально-группового туризма; 12 — участки с особо ценными ландшафтами; 13 — центральный комплекс обслуживания природного парка; 14 — контрольные пункты; 15 — природный парк; 16 — лесопарк; 17 — зоны охоты и рыболовства; 18 — трассы для лыжных, пеших и велосипедных прогулок; 19 — направления перспективного развития базового города; 20 — транспортные коммуникации



Турбаза «Тулума» в Мурманской области



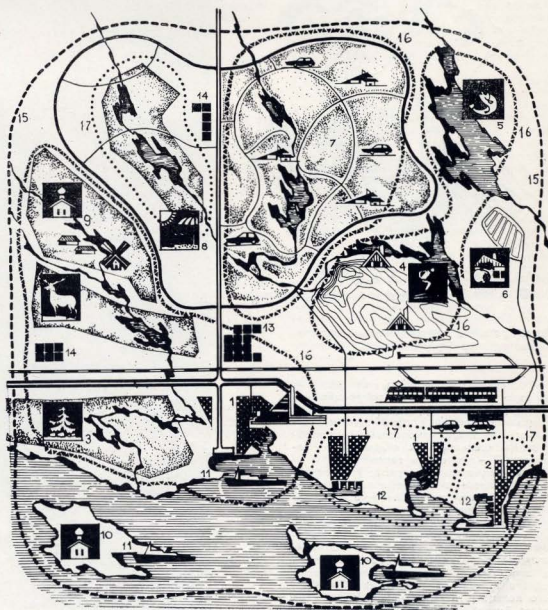
Туристская гостиница «Карелия» в Петро-
заводске. Общий вид и фрагмент

падносибирского, восточносибирского и северо-западного экономических районов во взаимодействии с системами расселения, разработанными ЛенНИИГрадостроительства в 1977—1980 гг., предлагается создание крупных планировочных районов, связанных трассами всесоюзного туризма.

Транспортный «костяк» инфраструктуры сибирских рекреационных регионов формируется в основном водные сезонные маршруты — западносибирский (Обь) и восточносибирский (Енисей) туристские меридианы в сочетании с широтными «лучами» коммуникаций, преимущественно проходящих в южной зоне и используемых круглогодично для рекреационных передвижений. Меридиональные линии, транслируемые в северном направлении от Главной Сибирской магистрали и Южносибирской дороги (в том числе Тюмень — Тобольск — Сургут — Нижневартовск, Сургут — Уренгой), обеспечивают круглогодичные эпизодические рекреационные передвижения в Западной Сибири. Наиболее важное значе-

Принципиальная схема планировки специализированного района горного спорта, туризма, оздоровительной физкультуры в северных регионах

Прибрежные центры и зоны: 1 — длительного и смешанного отдыха; 2 — комплексные транспортно-рекреационные центры; 3 — природные парки. Глубинные центры и зоны: 4 — зимнего отдыха; 5 — спорта; 6 — любительского рыболовства; 7 — коллективного садоводства; 8 — ландшафтный парк для автомобилистов; 9 — комплексы стационарного отдыха; 10 — историко-природный и архитектурно-этнографический парк; 11 — историко-архитектурный и природные музеи-заповедники с центрами кратковременного экскурсионного обслуживания. Комплексы обслуживания водных маршрутов: 12 — транзитных; 13 — местных. Населенные пункты: 14 — центры района; 15 — прочие подцентры. Границы: 16 — планировочного рекреационного района; 17 — районов отдыха и туризма; 18 — рекреационных зон



Макет туристских комплексов, запроектированных ЛенНИИГрадостроительства

ние для дальнейшего развития туризма в Сибири и на Дальнем Востоке имеет Байкало-Амурская магистраль, проходящая через северное Прибайкалье — часть уникальной Байкальской рекреационной системы.

В модели развития региональной рекреационной системы Восточносибирского экономического района особое внимание уделено взаимодействию зоны влияния БАМ и байкальских планировочных курортно-туристских районов, а также организации Норильского планировочного туристско-спортивного района. Разработанные в 70-х годах ЛенНИИГрадостроительства и Ленгипрогором проекты развития системы курортов, туристских центров и

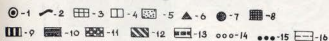
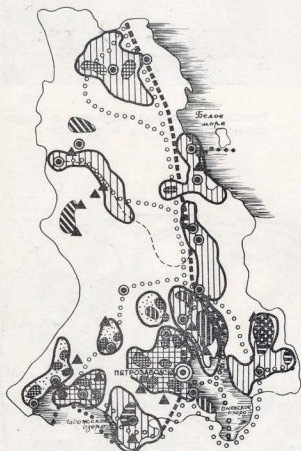
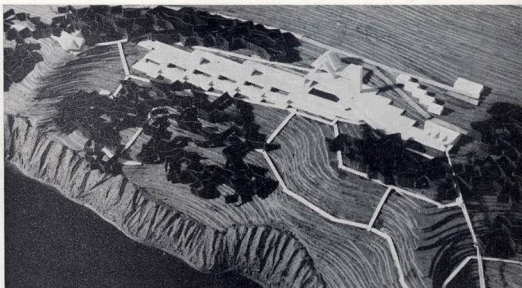


Схема развития рекреационных планировочных районов Карельской АССР

1 — основные рекреационные центры; 2 — границы планировочных рекреационных районов; 3 — полифункциональные; 4 — специализированные с преобладанием туризма; 5 — специализированные с преобладанием стационарного отдыха; 6 — заказники; 7 — природные заповедники; 8 — районы стационарного отдыха; 9 — региональные историко-этнографические парки; 10 — историко-этнографические заповедники; 11 — региональные историко-природные парки; 12 — республиканские историко-природные парки; 13 — трасса всесоюзного туристского маршрута «Северо-западный меридиан»; 14 — основная трасса автотуризма; 15 — основные трассы водного туризма, в том числе «Серебряного кольца»; 16 — национальная лыжная трасса Антикайнена



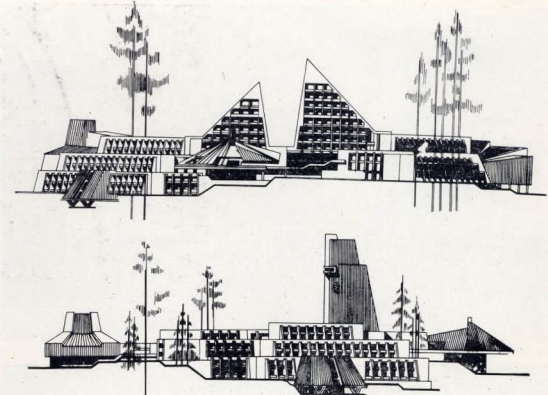
национальных парков в районе озера Байкал служат хорошей основой для градостроительного освоения, в том числе в районе Байкало-Амурской магистрали.

В модели организации региональной рекреационной системы Западносибирского экономического района выделены два северных планировочных района первоочередного освоения — Тобольско-Иртышский и Ханты-Мансийский.

Полифункциональный Тобольско-Иртышский рекреационный район включает туристские объекты международного и всесоюзного значения. Центром его является Тобольск — уникальный исторический город с единственным в Сибири Кремлем. Ханты-Мансийский планировочный рекреационный район включает зоны туризма и профилактико-курортного лечения, комплексы стационарного отдыха, территории для сбора грибов, ягод, рыболовства и охоты. В региональной рекреационной системе Западной Сибири ведущая специализация Ханты-Мансийского района — туристская. В Среднеобье Ханты-Мансийский район обладает наиболее благоприятными рекреационными ресурсами, которые могут быть использованы для организации отдыха, курортно-профилактического лечения на базе минеральных источников и туристско-экскурсионного обслуживания населения городов Сургута, Нижневартовска, Нефтеюганска.

На основе «инфраструктурного» метода ЛенНИИГрадостроительства разработаны схемы развития региональной системы отдыха и туризма Северо-западного экономического района, а затем в планировочной схеме перспективного развития региональной системы Северо-Запада СССР намечено на ближайшие 20—25 лет развитие и благоустройство в основном сложившихся туристских трасс, зон отдыха и курортов, с тем чтобы ликвидировать практику нерентабельного распыления средств по объектам длительного «незавершенного строительства». Предлагается развивать туристский «Северо-западный» меридиан (от финских земель до Карелии и дальше к побережью Ледовитого океана в тундровой зоне Мурманской области), включающий железнодорожный, автобусные, водные и пешие маршруты. «Северяное кольцо» включает маршруты в основном по историческим городам Северо-Запада и районам с уникальными памятниками древнерусского зодчества.

В генеральном плане развития системы отдыха и туризма Карельской АССР, разработанной ЛенНИИГрадостроительства в 1979 г., рассматриваются не локально, а в структуре Северо-западного рекреационного региона. Значительное внимание в схеме уделялось расчету и планировочной организации обслуживания внешних туристско-экскурсионных потоков, особенно в историко-архитектурные и природные заповедники Киж и Валаам. «Инфраструктурный» метод при этом сочетается с концепцией организации единой системы буферных зон и центров перед уникальными историко-природными комплексами и ценными природными ландшафтами. Расчет перспективных рекреационных учреждений и территорий производился как с учетом потребностей, так и реальных финансовых возможностей в трудовых и материально-технических ресурсах. Внедрение материалов конкретных социологических исследований, проведенных ЛенНИИГрадостроительства



в городах Карелии, в проектный цикл позволило откорректировать многие общесоюзные расчетные показатели, приблизив их к реальности.

В схеме, разработанной ЛенНИИГрадостроительства, в соответствии с прогнозом на основе реальных темпов строительства комплексов организованного отдыха получены развитие мобильные и стационарные системы отдыха с максимальным самообслуживанием. Предусматривается формирование единой системы крупных планировочных рекреационных районов с природными, историко-природными и этнографическими парками на побережье Ладжожского и Онежского озер и глубинных туристских зон. Планировочные районы формируются по принципу преимущественного инфраструктурного развития вдоль всесоюзных трасс «Северяное кольцо» и «Северо-западного меридиана».

Использование «инфраструктурного» метода оказало влияние на проектную организацию рекреационных центров. В генеральной схеме развития зон отдыха и туризма Карелии коммуникационные и специализированные центры связаны в единую систему. Часть из них выполняет роль буферных центров по отношению к историко-архитектурным, этнографическим и природным комплексам республики, где вследствие массового роста туристских потоков возникли сложные проблемы охраны природной среды. В уникальных островных музеях-заповедниках Киж и Валаам предлагается оставить только экскурсионные центры, разместив учреждения туризма с ночлегом и обслуживанием только на материке — на побережье Ладжожского и Онежского озер. Внедрение основных положений концепции динамического моделирования рекреационных систем позволило запроектировать в Карельской АССР систему рекреационных районов, центров, природных и историко-природных парков, рассчитанную на возможные перегрузки, превышающие расчетные показатели, предусмотреть мероприятия по гибкому изменению программ реализации строительства учреждений отдыха и туризма, благоустройства зон отдыха, организации транспортного обслуживания и охраны природы.

Дискомфортность и неустойчивость климатических условий для рекреации вне по-

мещения в течение продолжительного периода года, резко выраженная сезонная неравномерность потоков туристов на Север (по сравнению с южными районами Европейской части страны), высокая стоимость строительства предопределяют развитие даже на «объектом» Европейском Севере преимущественно туристских районов, а также районов горнолыжного спорта, оздоровительно-профилактических центров на базе минеральных и термальных источников.

На Крайнем Севере основными планировочными элементами рекреационных систем могут быть районы туризма с государственными (национальными) и республиканскими природными парками, историко-архитектурными парками-музеями, государственными лесохозяйственными хозяйствами, районы горнолыжного спорта, курортные зоны и комплексы, внтуригородские центры отдыха, развлечений, физического и культурного развития.

Вследствие значительной неравномерности потоков в зоны загородного отдыха, специфики климатических условий наиболее эффективной является организация на Севере мобильных систем отдыха, совмещающих автомобильные, водные, железнодорожные, авиационные средства передвижения на основе формирования загородных комплексов рекреационно-транспортных центров — в узловых центрах пересечений или примыканий транспортных коммуникаций.

В состав таких центров с учреждениями обслуживания стационарного или передвижного типа включают комплексы автосервиса, учреждения обслуживания «елкных» и «грибных» поездов, плавучих баз отдыха, судов маломерного флота и т. д.

Создание комплексных рекреационно-транспортных центров обеспечивает в условиях Севера необходимую дальность передвижений и оптимальную доступность зон отдыха и туризма; кроме того, оно увеличивает разнообразие форм и видов рекреационных передвижений благодаря использованию различных транспортных средств в узлах переадрески, повышает надежность и экономичность обслуживания и хранения индивидуальных транспортных средств. При этом достигается сочетание постоянного транспортного-инженерного инфраструктурного «костяка» и мобильных



Ландшафты туристских районов Карелии — историко-архитектурных и природных музеев-заповедников Кижи и Валаам

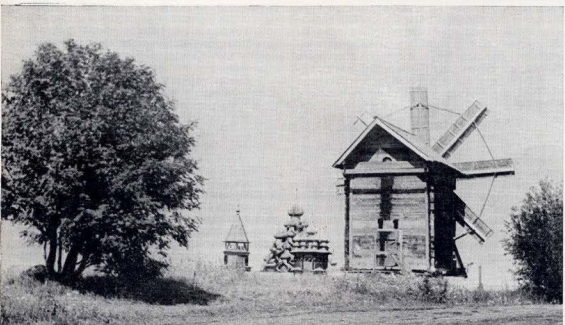


элементов, происходит кооперация и концентрация элементов системы отдыха и туризма.

Такие специфические условия рекреационного освоения Севера, как пульсация постоянного населения городов, кратковременность сезонов отдыха, неустойчивость погодных условий даже в летний период, неравномерность потоков в зоны отдыха, повышенная стоимость строительства стационарных капитальных сооружений, слабая сопротивляемость «хрупких» ландшафтов антропогенному воздействию обуславливают необходимость формирования поселков и центров отдыха на основе активного использования мобильных элементов. В структуру мобильных поселков и центров загородного отдыха могут включаться «автодома» и трейлеры с электрообогревом, передвижные объемные блоки, сборно-разборные элементы жилья, обслуживания, инженерного оборудования территории, передвижные малые электростанции, очистные установки. В условиях возникновения опасности для природного комплекса, необходимости уменьшения рекреационных нагрузок на туристские объекты, изменения величины потоков и потребностей в формах и видах отдыха часть мобильных элементов или поселок могут перемещаться в другие районы.

В связи с возрастающим значением систем отдыха в районах Западной и Восточной Сибири, Мурманской области, Карельской и Коми АССР на Европейском Севере необходимо разработать нормативные документы и проектные схемы по планировочной организации рекреационных территорий этих регионов с учетом специфики суровых природных условий и особенностей промышленного освоения и населения, усовершенствовать методы комплексной районной планировки.

Внедрение в проектную практику методов программно-целевого планирования, основанных на комплексной оценке потребностей северян в отдыхе, увязке с природными, материальными ресурсами, с социальной и технической инфраструктурой, позволит правильно определить основные методы и средства достижения социальной, экономической и экологической эффективности крупных рекреационных систем, оптимальности их организационной структуры и управления.



П. БРОННИКОВ, заслуженный архитектор РСФСР, лауреат премии Совета Министров СССР, руководитель архитектурной мастерской ЦНИИЭП жилища

Архитектура и технические проблемы объемно-блочного домостроения

Второе десятилетие в нашей стране активно развивается новый, наиболее индустриальный метод строительства жилых и гражданских зданий из объемных блоков*. В этом широком производственном эксперименте участвуют министерства и ведомства, научно-исследовательские, проектные, производственные и строительные организации.

В различных городах созданы 20 предприятий объемно-блочного домостроения (ОБД) суммарной проектной мощностью 1330 тыс. м² общей площади жилья в год. С 1969 г. в стране построено более тысячи жилых домов и общественных зданий общей площадью более 3 млн. м².

Развитие этого метода идет по шести разным техническим направлениям, именуемым по названиям городов, где построены головные заводы.

Наиболее развитым признано Краснодарское техническое направление, заводы и цехи которого действуют в Краснодаре, Сочи, Гулькевич, Верхней Салде, Николаеве, Пятигорске и Воркуте.

Из Краснодара по железной дороге и автотранспортом объемные блоки перевозились в Москву, Ростов-на-Дону, Белореченск и в соответствии с решением Краснодарского крайкома КПСС и крайисполкома в помощь строительству БАМ в городе Усть-Кут с 1979 г. в центральной части города возводятся 9-этажные дома из объемных блоков.

В 1979 г. авторский коллектив ученых, проектировщиков и строителей домов из объемных блоков, построенных в Краснодаре удостоен премии Совета Министров СССР.

Краснодарский завод ОБД серии домов БКР-2 построен Минпромстрой по проектам ЦНИИЭПжилища и Гипростроммаша и является головным предприятием этого технического направления. В 1978 г. Госгражданстрой и строительные министерства признали, что целесообразность дальнейшего развития всех технических направле-

ний ОБД (как одной из форм индустриального жилищного строительства) в достаточной степени подтверждается экономическими показателями работы Краснодарского завода и его отдельных технологических переделов, а также технико-экономическими показателями жилых домов, построенных из объемных блоков, выпускаемых этим заводом.

Уровень заводской готовности домов, строящихся из изделий завода, достиг 74%, т. е. в 1,5 раза превышает уровень крупнопанельного домостроения. Стоимость строительства, расход стали и цемента находятся на одном уровне с крупнопанельным домостроением, а в отдельных случаях и ниже его, трудозатраты на постройки и сроки строительства сокращаются в 2—2,5 раза.

Достигнута значительная разнообразие в архитектуре строящихся в Краснодаре отдельных 9- и 12-этажных зданий и крупных городских комплексов.

В 1978 г. в Краснодаре построен 9-этажный дом на 355 квартир общей площадью 22 400 м² (на подготовленных заранее фундаментах). Дом сдан в эксплуатацию бригадой из 30 человек за 4 месяца с выполнением всех отделочных работ, оставшихся после соединения блоков. С 1979 г. 12-этажные 100-квартирные дома возводятся за 2—3 месяца.

В нескольких крупных городах и в сельской местности по Краснодарскому техническому направлению уже построено из объемных блоков более трехсот 2-, 3-, 5- и 9-этажных экспериментальных жилых домов, гостиниц и спальных корпусов курортного назначения общей площадью 1,3 млн. м². В настоящее время в Краснодаре завершен монтаж уже девятого 12-этажного дома из объемных блоков, а в Сочи возводится 25-этажный спальный корпус санатория «Старополе» из объемных блоков и монолитного железобетона. Есть все основания полагать, что в ближайшие годы заводы и цехи ОБД Краснодарского технического направления во всех городах достигнут качественных показателей головного завода в Краснодаре.

Очевидно, и другие 5 технических направлений ОБД, возникших несколько позже Краснодарского, также будут совершенствоваться.

Мастерской № 9 ЦНИИЭПжилища (в ранний период совместно с ЦНИИЭП лечебно-курортных зданий) по Краснодарскому направлению выполнены проекты нескольких серий жилых домов и курортных зданий а также разработаны проекты комплексной застройки микрорайонов зданиями из объ-

емных блоков². Применяются эти проекты и в работах Краснодаргражданпроекта по комплексной застройке города.

В 1979 г. Краснодарский головной завод ОБД достиг производительности на уровне 100 тыс. м² общей площади. В 1980 г. он выходит на освоение полной проектной мощности 112 тыс. м². Минпромстрой принял решение о расширении этого завода до 1983 г. в 2 раза.

Объединенный коллектив ученых, проектировщиков и строителей в 1980 г. в основном успешно завершает многолетний период этого широкого производственного эксперимента и переходит к строительству жилых домов из объемных блоков по типовым проектам. В настоящее время в Краснодаре уже определены новая домостроительная промышленность — изготовление на заводских конвейерах отделанных укомплектованных встроенной мебелью, сантехническими и кухонным оборудованием 35—40 типов блок-комнат, из которых на строительной площадке уже сейчас собираются в разных домах четырнадцать типов различных квартир.

В заводском оборудовании предусматривается по мере введения в действие новых проектов без значительных переделок дальнейшее увеличение разнообразия типов квартир, внешнего облика зданий и комплексов застройки. Все это делается при постоянном сокращении трудозатрат с перспективой доведения качества отделки блок-комнат до уровня наиболее близкой отрасли конвейерного производства — автомобильной промышленности и кораблестроения.

Архитектурно-планировочные возможности этого метода значительно расширяются, а внешнему облику таких зданий присущи скульптурность, своеобразия ячеистой структуры фасадов и ажурность. При этом во дворах многоэтажной застройки создается микроклимат хорошо проветриваемых пространств с перенесением чasti

* В журнале «Архитектура СССР» публикуются статьи, освещающие проблемы и 10-летнюю практику развития одного из технических направлений индустриализации объемно-блочного домостроения. Это статьи П. Бронникова в № 1, 1969 г. и в № 6, 1971 г. Статьи были переведены на английский, французский и испанский языки и напечатаны за рубежом. В 1979 г. в Стройиздате вышла книга П. И. Бронникова «Объемно-блочное домостроение».

² Авторский коллектив по проектам жилых домов: архитекторы П. Бронников (руководитель), А. Гогуи, Н. Тураская, Р. Чернышева; Ф. Пылампольская, Р. Марфиленко, инженеры-конструкторы Г. С. Манкин, Э. Евсеева, О. Степанова, А. Ковалева, Б. Ерусков, С. Серга, Б. Блюк, А. Пономарев и др.

Авторский коллектив по проектам курортных зданий: архитекторы П. Бронников (руководитель), В. Стругий, К. Фокин, Н. Орлова, Т. Солтская, инженеры-конструкторы М. Цимман, Л. Бабайцева, Л. Себрякова и др.



зелени на сквозные лоджии и открытые площадки верхних этажей зданий.

Планировочные решения четырнадцати типов квартир, обеспечивающих в домах и блок-секциях любой демографический состав населения, разработаны с комнатами квадратными или близкими квадрату пропорций размерами от 9—20 м². Во всех квартирах большинства серий предусмотрено отделение общей от интимной зоны, начиная от двухкомнатных квартир, с устройством балконов, лоджий и солнцезащиты (для южных районов), увеличенная ширина корпуса и устройство эркеров (для севера) и с учетом всех специфических особенностей квартир в одном и двух уровнях (для сельской местности). Квартиры в двух уровнях проектируются также для верхних этажей 10-этажных городских зданий и в торцевых частях 12- и 16-этажных домов террасного типа.

Значительный интерес для применения современных архитектурных приемов, специфических для аineiстой структуры конструктивной системы зданий из объемных блоков, представляют разработанные в мастерской № 9 ЦНИИЭПжилища проекты этих 12- и 16-этажных жилых домов. В однокомнатных квартирах обычные балконы или лоджии, а в двух- и трехкомнатных и квартирах, расположенных в двух уровнях, имеются наряду с затененными лоджиями террасы площадью по 30—35 м², каскадом спускающиеся по всей высоте здания, они открыты солнцу и являются индивидуальными зелеными участками каждой квартиры. Таким образом создается многоэтажная застройка с современными квартирами особнякового типа.

Повышенный комфорт этих типовых квартир в многоэтажных зданиях приближает их к природе, особенно с учетом использования городских водных бассейнов, создает возможность перенесения на плоские кровли — особняковые дворики — зеленых насаждений в бетонных ящиках.

Технико-экономические расчеты показали, что устройство таких двориков на совмещенной плоской кровле с прокладкой несколько увеличенного слоя утеплителя, предохраняющего помещения от перегрева в климате района 16 обходится не дороже обычной объемно-блочной крыши с теплым чердаком.

Подобное использование индивидуальных плоских крыш не противоречит СНиПу, так как в подсчет летней площади входит только лоджия второго этажа квартир, расположенных в двух уровнях, т. е. около 5 м², а фактически используются 35—40 м². Таким образом, можно сказать, что применение новой конструктивной системы помогает решать серьезные социальные вопросы — создает новые принципы застройки квартир многоэтажной городской застройки в условиях южного климата.

Такую застройку предполагает осуществлять в 1980—1981 гг. в Комсомольском районе Краснодара на берегу озера Карасун и в центре города на набережной реки Кубань. Этот прием проверен на эксплуатируемых плоских крышах гостиницы «Старт», построенной из объемных блоков в Сочи, и Дома отдыха «Дружба» в Дагмы.

Конструктивные особенности объемных блоков типа «лежачий стакан» по Краснодарскому техническому направлению про-

вляются при установке блоков один на другой с поворотом на 90° или превращении части блока в консоль с учетом переноса опоры только на торцовую стену, а также при закреплении блока к столбу здания (выше 16 этажей) из монолитного железобетона, возводимого без опалубки, и превращении этим всего блока в консоль. Таким образом достигается скульптурность и выразительность фасады зданий, а также раскрываются новые возможности для использования озелененных площадок в структуре многоэтажных зданий и создания новых, более комфортабельных квартир.

Во всех случаях при решении этих пластичных композиций фасадов удается не превышать нормативные теплототери в зданиях, добываясь пластичности их благодаря выступающим лоджиям. Дополнительному охлаждению подвергаются в основном только потолки блоков, где, как известно, под утеплителем совмещенной кровли теплототери могут быть наименьшими.

В последние годы архитектурная наука довольно успешно стремится увязать выразительность архитектуры и индустриализацию строительства, найти новые архитектурные формы, созвучные новым конструктивным системам — заводскому домостроению.

В объемно-блочном домостроении основой архитектурной композиции того или иного комплекса или отдельного здания, своеобразным пропорциональным модулем, определяющим ритм и характер их пропорции, является объемный блок. К этому следует добавить, что разнообразный

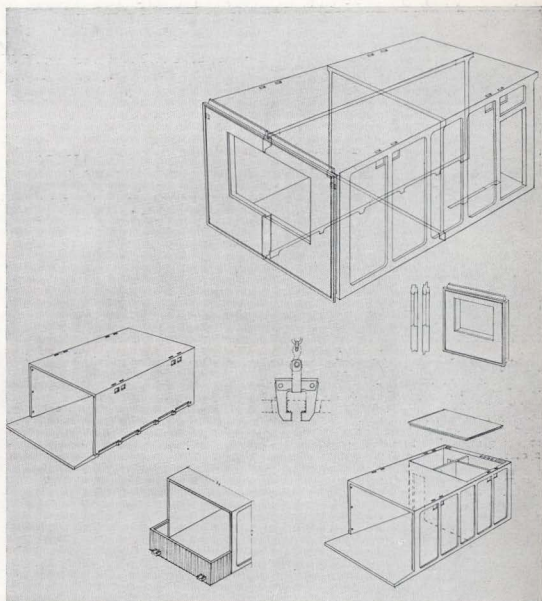
1 | 2
3 | 4

Проект микрорайона на набережной Кубани в Краснодаре на 25 тыс. человек. Предусматривается застройка домами из объемных блоков

Объемные блоки типа «лежащий стакан» серии БКР-2 с беспетлевым подъемом. Формуются монолитно с перегородками, ребристыми стенками или без ребер

Монтаж «с колес» 12-этажного жилого дома из объемных блоков на 96 квартир серии БКР-9 в городе Николаеве

Установка объемного блока 9-этажного здания серии БКР-2 в Краснодаре





Четыре 12-этажных дома серии БКР-1 на 384 квартиры. Монтаж начал в июле 1979 г., а в декабре 1979 г. они были сданы в эксплуатацию

107-квартирный дом для малосемейных серии БКР-2

Жилые 12-этажные дома из объемных блоков различных по приемам оформления лоджий



«остов» в зданиях повышенной этажности из объемных блоков и монолитного железобетона позволяет развивать скульптурность и пластику крупномасштабной архитектурной композиции путем применения стандартных консольных объемных блоков и незначительного числа дополнительных элементов.

Практикой установлено, что типизированные объемно-планировочные единицы позволяют создавать различные пропорциональные соотношения в композиции архитектурного объема. Можно разработать проект из одинаковых блоков и получить при этом разнообразный пропорциональный строй. Это предоставляет значительную творческую свободу, определяет органическое сближение творческого процесса архитекторов и индустриализации массо-

возможности открывает консольное выдвижение блоков из плоскости фасада). Следует упомянуть о применении конструкций с широким шагом и равномерном ритме секционных зданий и с отдельными вставками холлов в домах коридорно-гостиничного типа.

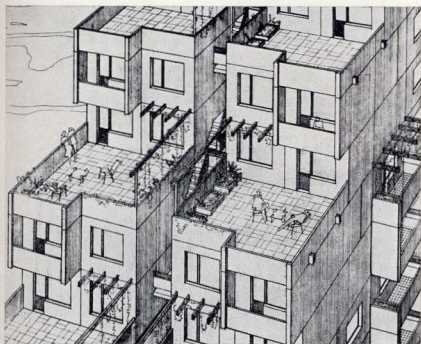
Композиция такого типа применяется в застройке микрорайонов Краснодара и Николаева для 12- и 16-этажных зданий и для 9- и 12-этажных зданий в микрорайоне Б уральского города Верхняя Салда.

В сельской местности секционные дома высотой 3, 4 и 5 этажей строятся из объемных блоков, а в малоэтажном строительстве домов усадебного типа — одноэтажных и с квартирами в двух уровнях, с гаражом, кормушкой и дворовыми постройками — определилась целесообраз-

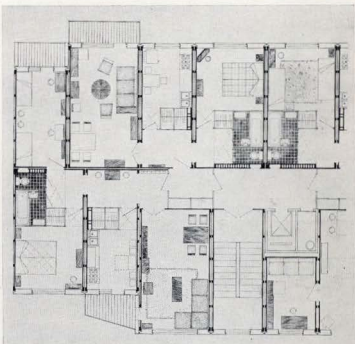
ность создания наиболее интересных композиций. Построенные в городах Николаеве и Гулькевичи заводы ОБД приспособлены для сельского строительства.

Одним из характерных для архитектуры объемно-блочных зданий является прием повтора 12- и 16-этажных домов, преимущественно башенного типа, принципиально одинаковых в плане, подобных по силуэту, масштабу и ритму, выступающих из плоскости блоков, но значительно отличающихся рисунком деталей, так что на расстоянии 30—60 м архитектура каждого из этих зданий выглядит своеобразной.

Таким образом в градостроительной композиции застройки микрорайона с его крупномасштабной пластикой, где каждый компонент является целой группой зданий, особенно с высокими домами, применен-



Фрагмент террасного дома



План секции типового 9-этажного дома из объемных блоков серии БКР-2

вого строительства.

Применение так называемого «добра» в блоках в виде различных архитектурных элементов фасадов и интерьеров в различных по объему, композиции и назначению зданиях из объемных блоков расширяет композиционные возможности.

Внешний облик жилых домов, гостиниц и спальных корпусов курортных зданий из объемных блоков типа «лежачий стакан» может быть разнообразным благодаря возможности по-разному заполнять открытую наружную плоскость. Это может быть сплошное остекление, установка подоконных панелей для ленточных оконных проемов, наружных панелей с любым размером и смещением окон, выносных или западающих лоджий, балконов и эркеров любых форм и размеров (особенно большие

возможности применения зданий и панельно-блочной конструкции).

Это объясняется более экономичным использованием в малоэтажном строительстве несущей способности стенок блока, выдерживающих нагрузку перекрытий соседних с блоками помещений дополнительно к нагрузке от вышестоящих блоков.

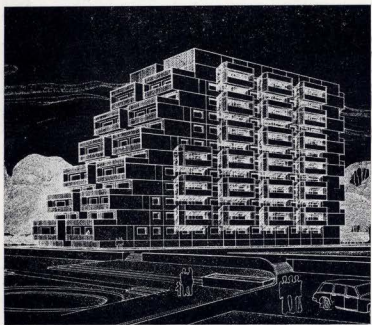
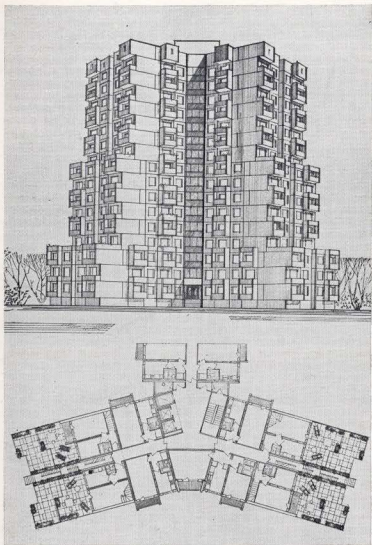
Кроме того, в малоэтажном строительстве отдельно стоящих многоквартирных домов требуется большее количество наружных панелей, утепляющих блоки, и в планировочных решениях во многих случаях выгодно заменять блоки отдельными панелями.

Однако во внешней архитектуре этих домов интересно сохранить ячеистую структуру основной несущей конструкции, т. е. объемных блоков, а выявление их в обли-

необходимый ритм повтора. На близком расстоянии создается впечатление, что улица или квартал застроен достаточно разнообразными домами, а в сочетании с элементами благоустройства и малоэтажными, общественными зданиями образуются оригинальные современные городские комплексы, не только не противоречащие индустриализации строительства, а максимально использующие ее возможности.

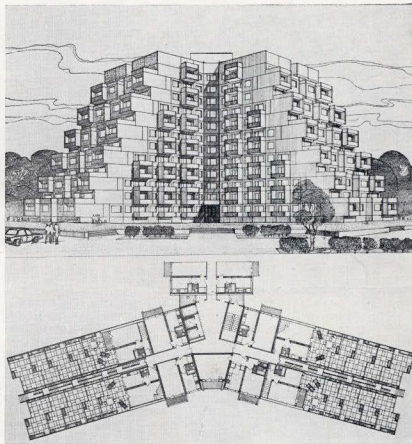
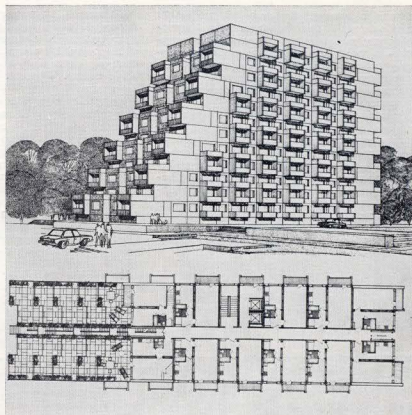
При заводском изготовлении таких домов на конвейере комплектации заменяются только «детали добора» без переналадки формовочных машин, технологического ритма всего завода и монтажных графиков в течение почти всего года.

Колористические композиции комплексов в целом и цветные решения объемно-блочных зданий и сооружений также явля-



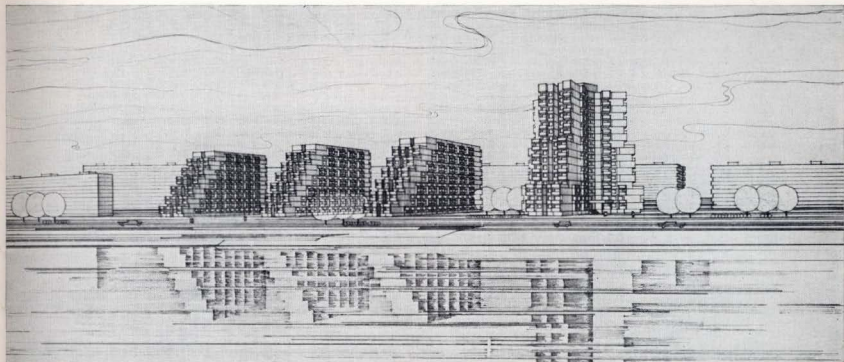
Проект 240-квартирного 16-этажного дома с квартирами особнякового типа

Проект 120-квартирного 12-этажного дома с лоджиями в торце здания шириной на квартиру



Проект 120-квартирного жилого дома из объемных блоков с трехкомнатными квартирами особнякового типа. Лоджии имеются на втором этаже и на озелененных террасах по 35 м²

Проект 228-квартирного 12-этажного дома с квартирами особнякового типа



Жилый дом серии БКР-2 на 355 квартир общей площадью 22400 м². Смонтирован с завершением отделки бригадой из 30 человек и сдан в эксплуатацию за 4 месяца в почтовом районе Краснодара

Проект жилой застройки в Комсомольском районе города Краснодара



ются средством создания индивидуального облика застройки. Для достижения единства цветовой архитектурной композиции необходимо четко выделять основные несущие конструкции, тектоническую структуру зданий.

Разнообразие колористической композиции зданий достигается путем различных цветовых решений западающих и выступающих конструкций или выделения архитектурных форм, определяющих главную

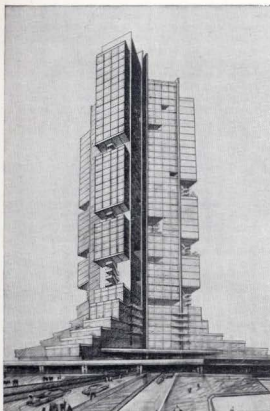
тему композиций.

Эффективным композиционным приемом может быть сочетание разных материалов в наружной отделке объемных блоков. Возможности этого приема безграничны в количественном отношении, что чрезвычайно важно в архитектуре массового строительства.

Проблема строительства гаражей для легковых автомобилей в городской застройке объемно-блочных зданий по Краснодар-

скому техническому направлению решается в основном путем размещения гаражей на крышах жилых домов.

В зданиях серии БКР с применением кровельных блоков устраиваются теплые чердаки и плоские кровли без прорезки их вентиляционными каналами. Вся вентиляция зданий в каждой секции осуществляется одним вентиляционным коробом, который примыкает к машинному отделению лифтов. Это создает условия для устрой-



Проект многоэтажного жилого дома для малосемейных из консольных объемных блоков и монолитного железобетона [атри-листика]

ства таких гаражей со стороны дворового фасада между лифтовыми машинными отделениями.

Благодаря этому в 9-этажных зданиях из объемных блоков можно обеспечить 20% семей индивидуальными гаражами, освободить территорию дворов от постоянного скопления автомобилей и существенно повысить комфорт проживания.

Такое решение позволяет путем устройства одного грузового подъема вывести во дворах жилых кварталов дополнительную площадь для зелени, равную площади застройки зданий.

Размещение гаражей на крыше не будет мешать жильцам верхних этажей, так как их квартиры отделяет от кровли пространство теплых чердаков.

При этом увеличивается площадь под зеленые насаждения, а также отработанные автомобилистые газы растворяются в атмосфере в значительном удалении от людей.

Разработаны проекты 9-этажных домов на 288 квартир с устройством в объемных блоках 60 теплых гаражей на плоской крыше здания. В гаражи можно пройти из квартиры по лестнице каждой секции. В торцах здания размещены два грузовых лифта для подъема автомобилей на крышу.

Экономические расчеты показывают, что благодаря такому решению значительно повышается комфорт домов, а также достигается экономическая эффективность по сравнению с устройством наземных или подземных гаражей, удешевляются конструкции, освобождается площадь дворов и обеспечивается санитарное состояние участков, приближенных к нижним этажам жилых домов.

Мастерской № 9 ЦНИИЭП жилища в дополнение к сериям объемно-блочных домов разработана серия проектов 2-, 3-, 5-, 9-, 12- и 16-этажных домов по Краснодарскому техническому направлению переходной панельно-блочной системы.

В настоящее время уже отработаны проекты 9-этажных домов из объемных бло-

ков серии БКР-2 с расходом на 1 м³ общей площади до 20 кг металла, 230 кг цемента, со сметной стоимостью 98 руб. по преискуренту 1977 г.

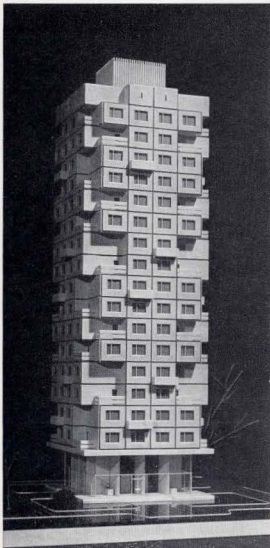
Такие показатели позволяют подводить итоги эксперимента, и в Краснодаре предполагается по жилищному строительству уже за 1980 г. достичь некоторой экономии металла и сокращения стоимости строительства (по сравнению с контрольными цифрами для крупнопанельного домостроения).

Кроме того, научные исследования показали возможность сокращения на 15–20% трудозатрат и, что особенно ценно для социалистического общества, улучшение условий труда строителей, которые в объемно-блочном домостроении на 80% не зависят от климатических особенностей.

Основой дальнейшего снижения трудозатрат на заводе являются проведенные в 1977–1979 гг. натурные и модельные испытания по формированию блоков спален, кухонь и санузлов монолитно с перегородками, а блоков лестниц — монолитно с маршами и площадками. Кроме того, трудозатраты сокращаются благодаря дальнейшей механизации работ на конвейере отделки, замене сборной железной кровли объемно-блочной кровлей, замене монолитных фундаментных ростверков сборными; исключению строповочных работ на заводе и монтаже внедрением самозахватывающих траверс для беспелевого подъема блоков, укрупнению доборных деталей, новым решениям сантехоборудования, упрощению (с улучшением качества) наружной отделки, исключению устройства многослойных полов и другим усовершенствованиям.

Минпромстрой СССР принял решение: Краснодарский завод крупнопанельного домостроения, на котором имеется цех объемных блоков, превратить с минимальными затратами в завод панельно-блочного домостроения, построив дом на 144 квартиры этой системы уже в 1980 г. Это может ускорить переход многих заводов КПД на панельно-блочную систему с перспективой последующего перехода на объемно-блочную.

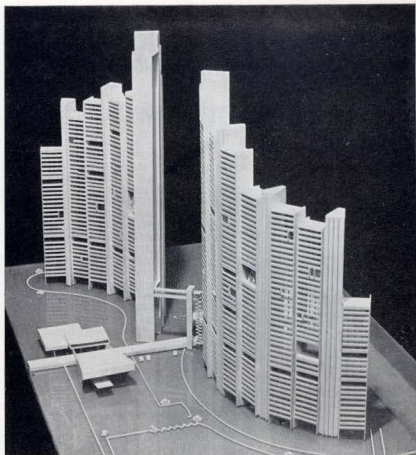
Полученные объединением авторским коллективом ученых, проектировщиков и строителей (ЦНИИЭП жилища, Гиростромаша, Минпромстроя СССР и краснодарских партийных и советских организаций) результаты убеждают, что десятилетний период (со дня принятия Постановления СМ СССР «О развитии объемно-блочного домостроения», 1969 г.) является достаточ-



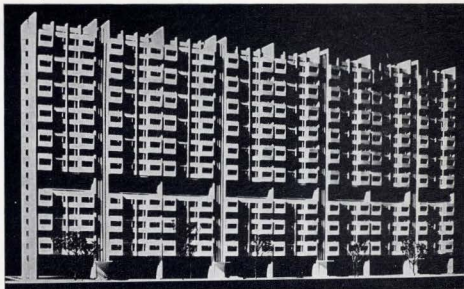
Проект 10-этажного жилого дома с квартирами в двух уровнях на 9-м и 10-м этажах

Проект 18-этажного дома из консольных объемных блоков и монолитного железобетона





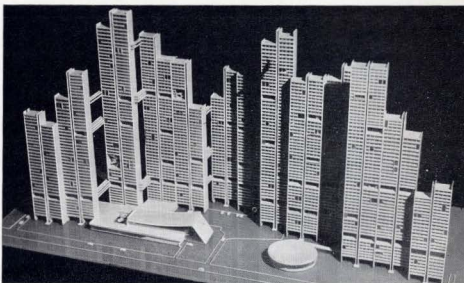
Проектные предложения по новым конструктивным системам многоэтажных жилых домов из консольных объемных блоков, закрепленных на опорах из монолитного железобетона. Торцовые стенки блоков используются как сборная несущая конструкция, которая превращена в сборные балки из спаренных блоков с опорой на лестницы и торцовые стенки секций из монолитного железобетона

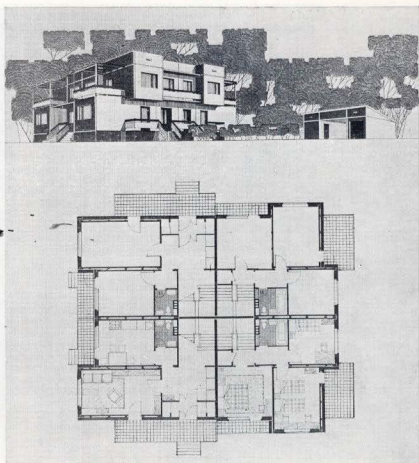
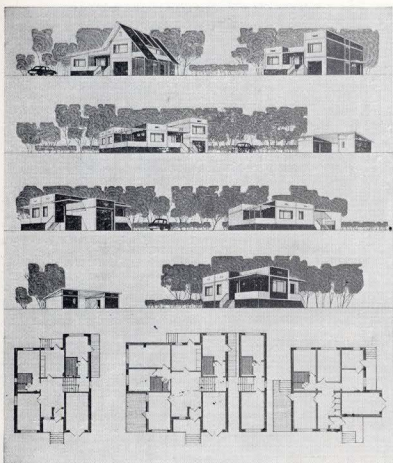


ным для завершения в основном процесса экспериментальных работ. В соответствии с решением Госгражданстроя начиная с 1980 г. будет осуществлен переход от экспериментальных проектов зданий к типовым и к созданию типовых проектов заводов панельно-блочного и объемно-блочного домостроения с определением мест и объемов дальнейшего развития этого нового, наиболее индустриального метода строительства в нашей стране.

Необходимо отметить, что успешно развивавшееся за последние десятилетия панельно-блочное и объемно-блочное домостроение из железобетонных объемных блоков в капиталистических странах — Швеции, ФРГ, Франции, Швейцарии и др. определялось как технически и экономически выгодное. Однако там это производство прерывалось по конъюнктурным условиям, т. е. из-за отсутствия заказчиков на массовое жилищное строительство.

В странах социализма этот метод строительства развивается более успешно. Подобно Краснодарскому техническому направлению объемно-блочное домостроение развивается в городе Брашове и других



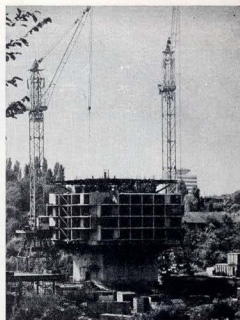


городах Румынии с учетом совместных научных и экспериментальных работ СССР и СФР. При землетрясении 1977 г. в Румынии была доказана сейсмостойкость зданий из объемных блоков.

Опыт показывает, что именно эта высшая ступень индустриализации, т. е. конвейерное заводское производство жилых домов при его широком развитии, наряду с другими направлениями индустриального домостроения будет соответствовать зада-

чам современного градостроительства, его экономики и повышению качества архитектуры жилищного и гражданского строительства.

Развитие объемно-блочного домостроения в СССР, как и других индустриальных методов обеспечено огромными капиталовложениями на жилищное строительство — около 100 млрд. руб. в пятилетку.



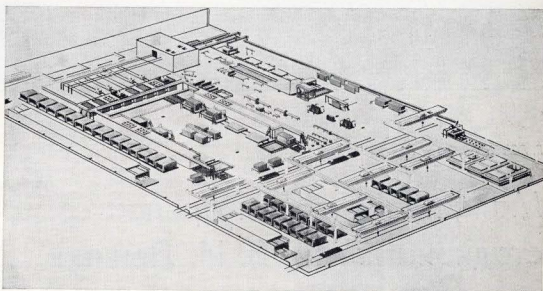
1	2	6	7
3	4	8	
5		9	

Проекты одноквартирных домов панельно-блочной и объемно-блочной конструкции для усадебной застройки в сельской местности.

Проект 4-квартирного дома с квартирами в двух уровнях и отдельными усадьбами для каждой квартиры

18-квартирный секционный дом из объемных блоков, построенный в сельской местности Краснодарского края

Двухквартирный дом с квартирами в двух уровнях, построенный из объемных блоков в сельской местности Краснодарского края



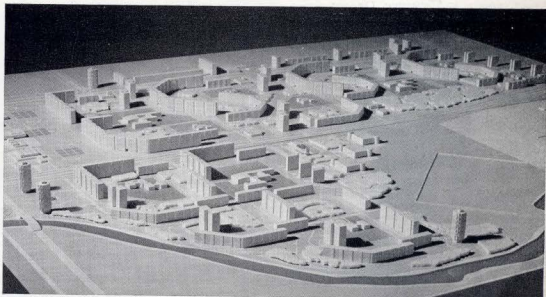
Фрагмент фасада здания гостиницы «Старт»

Гостиница «Старт» на 400 мест, построенная из объемных блоков в Сочи

Строительство пансионата «Ставрополье» в Сочи

Общий вид технологического процесса в главном корпусе Краснодарского завода, изготавливающего объемные блоки серии БКР-2, мощностью 112 тыс. м² общей площади в год

Проект застройки жилого микрорайона домами из объемных блоков в Верхней Салде





Г. ЯСНЫЙ, кандидат технических наук

Малая спортивная арена стадиона имени В. И. Ленина

В преддверии Олимпиады наибольший интерес общественности, естественно, привлекают новостройки столицы — новые спортивные сооружения, гостиницы, укрепляющие связи и инфраструктуры. Однако истинное представление о размахе и масштабе проведенных работ было бы далеко не полным без оценки того, что сделано в рамках реконструкции существующих сооружений. Объем и значение этих работ попытаемся раскрыть на примере Малой спортивной арены.

Малая арена, одно из трех главных звеньев комплекса, формирующих его композиционную ось, рассматривалась в свое время как стадион ручных игр. Здесь, на открытой площадке размерами 74 × 44 м, обрамленной периметральными трибунами на 14 тыс. мест, предполагалось проводить соревнования по волейболу, баскетболу, гандболу, теннису. «Неолимпийский» теннис остался на открытых площадках, а все «олимпийские» ручные игры перешли в помещения. Как и во многих других случаях, заложенная спортивно-технологическая требованья привела сооружение к преждевременному моральному старению. Два-три ежегодных соревнования по теннису

в коей мере не могли вдохнуть жизнь в практически «умершее» сооружение. Предстоящие Олимпийские игры потребовали коренной реконструкции малой арены, превращения ее из открытой в крытую.

Перед авторами проекта реконструкции стояла задача создать качественно новое здание, не нарушая архитектурной целостности существующего сооружения, вписать в сложившиеся габариты новое функциональное содержание, не изменив масштаба и масс основных сооружений стадиона.

На первый план выходила задача сохранения внешнего облика сооружения — его легких колоннад, объединяющих единым мотивом малую арену и бассейн, связывающих окружающее пространство с внутренним объемом сооружений. Необходимым оказалось и неприкосновенность отдельных элементов архитектуры фасадов, отразивших поиск новых выразительных средств в трудный период отхода от классических ордерных систем. Забегая вперед, скажем, что все эти далеко не простые проблемы авторы решили на редкость удачно и корректно.

Сплошная лента двойных витражей, пре-

Малая спортивная арена Центрального стадиона имени В. И. Ленина. Архитекторы А. Власов, И. Рожнин, Н. Улас, А. Хряков, А. Тимофеев, А. Рыдав, инженеры В. Назонов, В. Поликарпов, Н. Резников, Е. Календарев, Б. Мишин
Авторы проекта реконструкции: архитекторы А. Еменстов, Е. Бегрицкий, В. Дмитриев, инженеры И. Лисицын, Н. Митта
Общий вид

вратившая открытую галерею в вестибюль-фойе, сдвинута вглубь, за внутреннюю грань наружных колонн. Такое решение не отразилось на привычном зрительном восприятии фасадов.

Для сохранения существующей высоты малой арены новое покрытие «утюжено» внутрь здания настолько, что со всех точек обзора можно смотреть лежащим в одной плоскости с карнизом колоннады.

Устройство покрытия потребовало возведения четырех внутренних колонн вдоль каждой стороны сооружения. По верху колонн смонтированы мощные стальные подстропильные балки, на которые с шагом 3 м опираются шпренгелевые фермы пролетом 72 м. По верхнему поясу ферм уложен металлический профилированный настил, несущий слои звукопоглощающих минераловатных и утепляющих стекловолоконистых материалов и рулонную кровлю, покрытую фольгоизолом.

Крупные блоки покрытия, состоявшие из трех ферм с настилом, трубопроводами и вентиляционными коробами, монтировались на крыше пристройки из северного торца здания. Крыша служила своеобразным монтажным столом, а затем блоки по подстро-



Фрагмент фасада

плынным балкам передвигали в проектное положение.

Сложной задачей оказалась организация систем обслуживания в подтрибунном пространстве. Крытое демонстрационное сооружение круглогодичного использования требует значительно больших площадей для приема посетителей (вестибюль, гардеробы, буфеты), чем открытое, сезонное. Олимпийским сооружением необходимы дополнительные помещения для тренировок и разминки спортсменов, а также для обслуживания прессы, судей, гостей, медицинского персонала. Все эти новые поме-

щения нужно было вписать в существующие габариты сооружения, не нарушая сложившейся объемно-планировочной структуры.

В северном торце здания, на месте двух невысоких объемов спортивных залов, вырос новый служебно-тренировочный блок. Он органично вписался в архитектуру здания благодаря возведению вдоль торца колоннады, подобной той, что окружает сооружение с трех сторон. Периметральная колоннада придала сооружению «классическую» законченность и усилила его архитектурную выразительность.

На первом, заглубленном этаже пристройки разместились камеры кондиционеров и различные технические службы. По световому фронту второго этажа — комнаты административного персонала, в глубине — восемь командных раздевален тренировочных залов и пищеблок-заготовочная для буфетов. Третий этаж заняли два двусветных игровых тренировочных зала 30×18 м каждый. Они предназначены для разминки спортсменов перед соревнованиями, а после Олимпиады в залах будут проходить повседневные учебно-тренировочные занятия по всем видам ручных игр. В уровне первого этажа сохранен проезд с улицы, что позволяет обслуживать площадку арены с помощью автомашин и других транспортных средств.

Объемно-планировочное решение отличается строгим разграничением зон спортсменов, судей, гостей, прессы от зоны приема и обслуживания зрителей. Раздельные входы для спортсменов, почетных гостей, официальных лиц, журналистов размещены с западной стороны, для судей — с восточной.

На первом этаже, на отметке площадки арены, для олимпиадцев приготовлены четыре командные раздевалки с расположенными напротив комнатами тренеров, медицинского пункта, небольшой буфет. Здесь же, сбоку, предусмотрены комнаты судей. После Олимпиады основную арену смогут обслуживать семь раздевален, а в одной из них предполагается оборудовать сауну.

В юго-западной части первого этажа предусмотрены помещения пресс-центра — абонежный пункт, информационный зал, зона интервью и пресс-конференций, рабочий зал с отделением оперативной полиграфии, залом связи и телетайпной. Все основные помещения удобно соединены с пресс-баром и корреспондентской ложей в нижнем ярусе западной трибуны, откуда фоторепортеры могут спуститься на площадку арены.

Южная и восточная стороны первого этажа изолированы и отданы зрителям. Главный вход с южного торца здания и четыре входы с восточной стороны ведут в вестибюль-фойе. Здесь, в подтрибунном пространстве, разместились клета гардеробов, прерываемая вставками санузлов, а по другую сторону, у наружной стены — стационарные буфеты и места для торговли с лотков и передвижных тележек. Из фойе шесть проходов ведут в зал на нижний ярус трибун.

Вестибюль-фойе второго этажа отбегает зал по периметру и имеет автономную систему обслуживания с гардеробами, буфетами и санузлами, размещенными под «гребенками» трибун. Такое дублирование систем обслуживания призвано упорядочить движение зрителей по лестницам во время перерывов. На второй этаж зрители попадают непосредственно с улицы по двум парадным наружным лестницам с главного (южного) фасада и пяти встроеным лестницам с восточной и западной сторон. Для равномерного заполнения трибун зрителями у северного торца здания сооружены две широкие двухветвевые лестницы.

Для лучшей загрузки верхнего яруса трибун и создания дополнительных рекреационных площадей пространство фойе организовано по-новому. Под гребенкой трибун удалось разместить небольшую антресоль, решительно изменившую привычный облик галереи.

Новый антресольный этаж шириной 4,5 м, опоясывающий зал, связан с нижним фойе тринадцатью лестницами. Четырнадцать проходов-локов ведут с антресоли на верхние ряды трибун. Следует признать, что организация антресоли в затесненном «гребенкой» трибун полуконическом объе-

Фойе. Витражи



ме казалось в проекте вынужденной, определяемой чисто функциональной необходимостью. Однако в натуре антресольный этаж сбалансировал двусветное пространство фойе, придав ему интимность и камерность.

Преобразование малой арены из открытого сооружения в крытый олимпийский зал повлекло за собой существенную реконструкцию трибун. Неприкосновенными остались несущие конструкции и «гребенка» трибун, преобразования коснулись планировки мест, связанной с размещением лож, повышением комфорта зрителей и главным образом изменением системы загрузки и эвакуации, отвечающей требованиям, предъявляемым к крупным демонстрационным крытым сооружениям.

Центральное место на западной трибуне заняла ложа почетных гостей, окруженная ложами официальных лиц, руководителей междунароных федераций, судейской коллегии и представителей советских спортивных организаций. Ложа прессы на 165 журналистов оборудована 25 одноместными и 20 двухместными рабочими столиками.

«Неуютные» четыре верхних ряда трибун, оказавшиеся под потолком, демонтированы по всему периметру. Зато по низу, вдоль продольных трибун, удалось соорудить дополнительные четыре ряда, используя для этого существовавший подъем первого ряда над ареной. Теперь, когда продольные трибуны опустились до земли, стала возможной загрузка их с уровня платформы арены снизу вверх. Новые ложи соединили вестибюль-фойе 1—2-го этажей и антресоль с трибунами.

Кольцевые проходы в нижней и средней части разделили трибуны на три обособленных яруса. В нижнем — четыре ряда, в среднем — восемь, в верхнем — одинадцать рядов. Перед каждым рядом установлен трубчатый баф, служащий одновременно поручнем и опорой для крепления спинки сиденья. Увеличена ширина места: теперь она составляет 50 см, что облегчает движение по проходу между рядами, позволяя сидящему сдвинуть колени вбок, между сиденьями. На смену скамьям из деревянных брусков пришли пластмассовые кресла с плавным переходом от сиденья к спинке.

Перепланировка трибун и расширение мест естественно сказались на вместимости зала. Ныне общая вместимость составляет 8500 мест; в том числе 3500 мест на нижних ярусах и 5000 — на верхнем. Изменилась несколько и основная арена: теперь ее размеры 68×34 м, что, впрочем, никак не отразилось на возможностях ее многоцелевого использования.

Уменьшение габаритов арены и вместимости трибун наряду с приближением зрительских мест к площадке благотворно отразилось на эмоциональном восприятии объема зала. Зал стал компактным, уютным, более соразмерным масштабу человека, многократно умножив чувство сопричастности зрителя с происходящим на арене. Этому способствуют новые, красиво очерченные лестницы в торцах зала, прямоугольные рамки из анодированного алюминия, создающие сплошное впечатление подвесного потолка, нависающее над другим объемом комментаторских кабин и, конечно, цветовой гамма зала, где ярко-зеленая гладь покрытия арены удачно сочетается с оранжевыми креслами трибун и золотом потолка, порождая радостную, праздничную атмосферу.

В интерьерах в большинстве случаев применены современные недорогие материалы. Только ложи и лестницы облицованы белым мрамором, а внутренние колонны и ограждение антресоли — травертином. Полы всех этажей и ступени трибун покрыты отечественными синтетическими плитками, а подступенки — аценти-



Фойе. Антресольная галерея

вым листом. Важную роль в интерьерах фойе играют золотистые алюминиевые профили витражей. К сожалению, явно не удался выбор цвета полов в фойе, зеленая плоскость которых явно негармонична цветовой стилистике окружения.

Освещение зала осуществляется четырьмя лентами прожекторов. Фойе второго этажа освещается отраженным светом прожекторов, установленных на impostaх витражей и направленных на открытые «гребенки» трибун. Подвесной потолок фойе первого этажа из акриграна несет ряды

встроенных светильников.

Отличная акустика зала кроме звукопоглощающих прокладок под потолком достигается и рядом дополнительных устройств: по периметру стен за верхним рядом трибун установлены перфорированные алюминиевые рейки, за которыми укреплены минераловатные звукопоглощающие плиты.

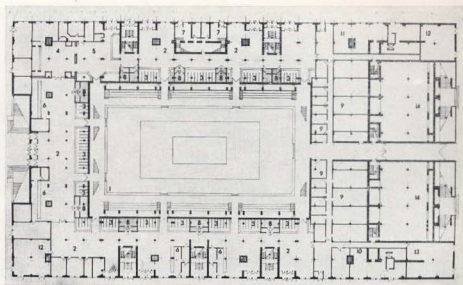
Информационная служба малой арены располагает совершенными системами оповещения и связи. В информационно-техническом блоке зала, расположенном над

Зал. Фрагмент



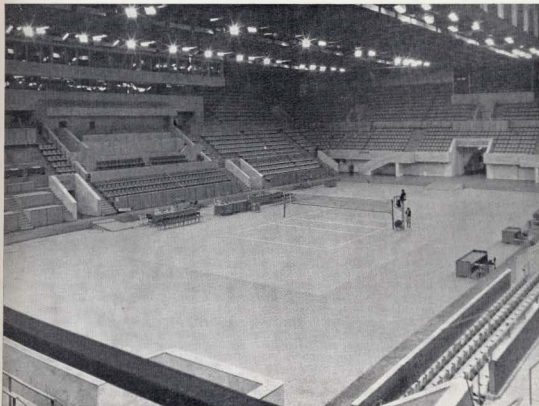
ложей почетных гостей, размещены свето- и звукорегуляторные, кабины оператора, табло, руководителя соревнований. Этажом выше расположились восемь комментаторских «рубок», рассчитанных на работу двух человек, площадки для установки камер телевидения и кинохроники. Еще шесть теле- и киноплощадок размещены на трибунах, а один кинооператор может вести съемки непосредственно с планшета арены. Два светинформационных табло размером 11,6×4,5 м заняли место на торцовых стенах зала.

В дни Олимпиады на малой арене будут состязаться мужские и женские волейбольные команды. В последующем многоцелевое назначение арены расширится. Здесь кроме соревнований по ручным играм смогут проводиться состязания и по многим другим видам спорта — спортивной и художественной гимнастике, борьбе, боксу, акробатике. После Игр будет сооружено и искусственное ледяное поле для хоккея



План первого этажа

1 — арена; 2 — вестибюль-Фойе; 3 — гардероб; 4 — пресс-бар; 5 — пресс-центр; 6 — буфет; 7 — ложа почетных гостей; 8 — санузлы; 9 — раздевалки; 10 — подсобные буфеты; 11 — медпункт; 12 — ТП; 13 — бойлерная; 14 — помещения кондиционеров; 15 — тренажерный зал

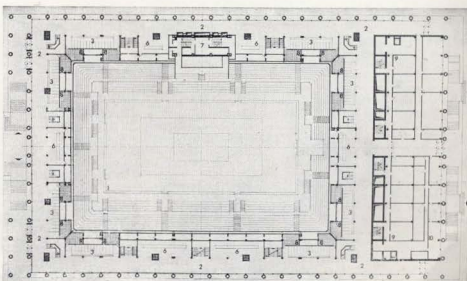


Зал. Общий вид

План трибун

и фигурного катания. Малая арена, несомненно, будет широко использоваться также и для проведения концертов, кинопоказа, детских праздников.

Центральный стадион имени В. И. Ленина обогатился вторым Дворцом спорта, который, без сомнения, в самые ближайшие годы завоеует прочную популярность зрителей как одно из привлекательнейших спортивно-зрелищных сооружений столицы.



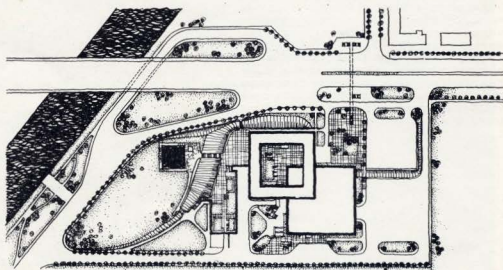


Общий вид со стороны главного входа

Научно-
исследовательский
информационный
корпус

УДК 725.4

Схема генерального плана



Завершается строительство нового научно-исследовательского информационного корпуса. Проект разработан авторским коллективом Гипронииваипрома: архитекторы В. Канчели, Ю. Пирогов, А. Тарасов, инженеры А. Панков, В. Овечкин, В. Тимашов, М. Рикк, А. Каминская.

В здании размещаются научно-исследовательские, производственные и административные помещения, выставочный зал, большой и малый конференц-залы, столовая.

Архитектурно-композиционное решение комплекса основано на учете особенностей градостроительной ситуации и выявлении во внешнем облике здания особенностей его функциональной организации. Здание размещено на высоком холме при въезде в город. При строительстве был использован существующий рельеф, имеющий перепад уровней 11 м.

Подъезды и подходы к корпусу запроектированы с двух сторон и в двух уровнях — со стороны основной городской магистрали и на пониженных отметках — со второстепенного проезда. На территории корпуса запроектирована открытая стоянка автомашин, располагаемая на верхней и нижней террасах. Прилегающая территория города благоустраивается.

Островное положение корпуса потребовало архитектурно-равноценного решения всех его фасадов. Пространственная композиция здания основана на сочетании врезающихся один в другой квадратных в плане объемов: пятиэтажной части научно-исследовательского назначения высотой 28 м размером в плане 78×78 м и одноэтажной зальной части высотой 9 м, размером в плане 81×81 м. Пятиэтажная часть здания имеет внутренний двор размером 48×48 м. Для раскрытия перспективы на прилегающие городские территории, а также в целях аэрации внутренний двор в пределах первых двух этажей имеет сквозные проезды. Со стороны основного подхода въезд во внутренний двор разделен несущим пилоном, облицованным мозаикой (художники К. Миронов и О. Осин).

Главный вестибюль корпуса занимает врезающуюся во внутренний двор часть пониженного объема. Он связан с парадной лестницей и лифтовым холлом пятиэтажной части, а также с фойе выставочного и конференц-зала. В других частях здания, примыкающих к углам внутреннего

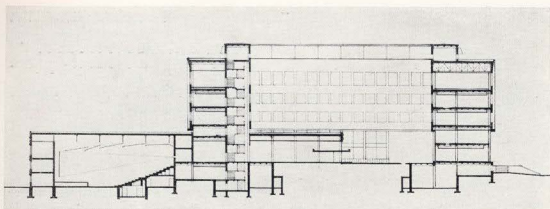


Общий вид со стороны въезда в город

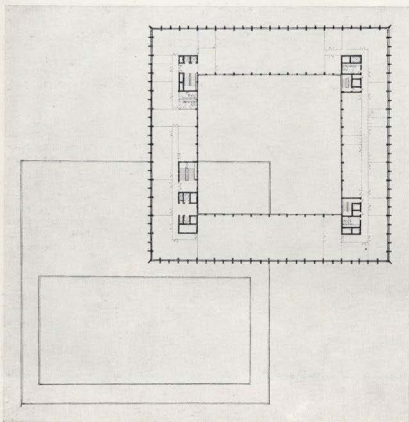
Въезд во внутренний двор

Главный вестибюль

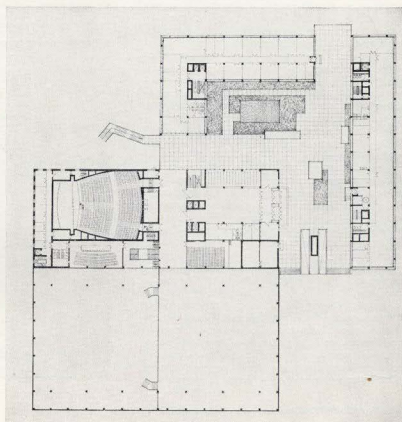




Разрез по входному вестибюлю и конференц-залу



План типового этажа



План первого этажа

Главная лестница



Кабинет директора



двора, запроектированы дополнительные узлы вертикальных коммуникаций. В цокольном этаже к главной лестнице и лифтовому холлу примыкает дополнительный вестибюль, связанный с пониженными отметками выставочного зала.

Пятиэтажная часть имеет сетку колонн $(9+6) \times 6$ м, отличающуюся большей гибкостью по сравнению с обычной сеткой колонн $(6+3+6) \times 6$ м. Высоты этажей 4,5 м, что обусловлено значительным количеством инженерных коммуникаций, горизонтально разводимых в пределах этажей. На верхнем, пятом этаже запроектированы перекрытые фермами залы шириной 15 м.

Для инженерного оборудования и помещений вспомогательного назначения запроектированы цокольный этаж на отметке 4,95 м и технический этаж на отметке 25,3 м. В целях экономии территории на крыше пятиэтажной части установлены два блока вентиляторных градирен.

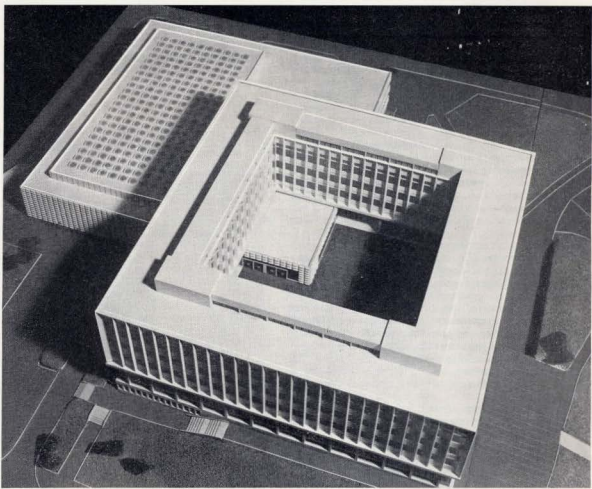
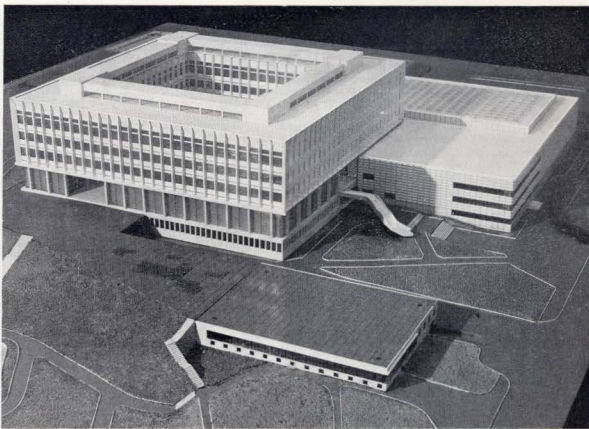
По контрасту с пятиэтажной частью залный комплекс имеет в основном глухие наружные ограждения. Выставочный зал размерами 48×81 м запроектирован в двух уровнях, что обусловлено падением существующего рельефа. Это позволяет размещать экспонаты различных габаритов и создает интересную объемно-пространственную организацию интерьера. Главный конференц-зал на 750 мест габаритами в плане 24×30 м решен в виде амфитеатра, полого спускающегося с уровня первого этажа до уровня цокольного этажа. В пределах пониженного объема запроектированы также малые конференц-залы и буфет.

Столовая на 400 посадочных мест запроектирована так, чтобы поочередно обслуживать работников корпуса и жителей прилегающего района города. Торговый зал столовой расположен на втором этаже и имеет остекление в виде горизонтального зрера, открывающего вид на пойму протекающей рядом реки.

Несущие конструкции основных частей здания — стальные. Стены пятиэтажной части выполнены из легких бетонных панелей с облицовкой по наружным фасадам волнистыми алюминиевыми листами, анодированными в черный цвет; стены залного комплекса — кирпичные с облицовкой естественным камнем. При строительстве корпуса применены долговечные отделочные материалы. Для подвесных потолков использованы декоративно-акустические плитки «акмигран», «Москва», гипсовые плитки «звездочка», перфорированные гипсовые и асбестоцементные листы в алюминиевом каркасе. Для наиболее парадных помещений здания — главного вестибюля и фойе запроектированы специальные люстры из цветных металлов (художник В. Пересунько и др.).

Авторы комплекса стремились путем формирования четкой объемно-пространственной композиции, привлечением средств монументально-декоративного искусства создать архитектурное сооружение, которое бы соответствовало размещению на важном градостроительном участке. Это удачный пример архитектурного решения промышленного объекта с учетом его градобразующего значения.

Архитектор **Е. МЕЛЬНИКОВ**



Общий вид корпуса. Макет

Фото Е. Люлева

Административно-общественный центр промышленного предприятия

Это здание построено в Раппа, районном центре Эстонской ССР. Раппала межколхозная строительная организация построила для себя административное здание, которое фактически является административно-общественным центром промышленно-сельского комплекса. Формирование таких комплексов получило достаточно широкое развитие в последние время. Только в Эстонии, например, можно назвать промышленно-сельские комплексы Пиаруской межколхозной строительной организации, отделения Эстельхотехники в Таэбла, Хаапсалуской межколхозной строительной организации. Численность работающих на предприятиях данных комплексов 0,8—1,5 тыс. человек, а число проживающих в жилой зоне 2—3 тыс. человек. Территориальное объединение промышленности и жилья в рамках промышленно-сельского комплекса одного предприятия имеет целый ряд преимуществ социально-экономического и производственного характера. И в частности, интеграция промышленности и сельбы дает возможность объединения различных форм общественного обслуживания как работающих на производстве, так и проживающих в жилой зоне. Подобное объединение дает возможность, с одной стороны, экономии материальных затрат из-за ликвидации дублирующих друг друга объектов обслуживания на предприятии и в сельбы и, с другой стороны, повышения эффективности обслуживания.

Для подобных комплексов установился примерно одинаковый состав помещений. Сюда входят 4 основных группы помещений: управления производством, общественного питания, медицинского обслуживания и спортивные (в Таэбла в состав помещений входит также небольшая гостиница).

Перед авторами стояла задача, выходящая за рамки чисто функциональных требований. Им было поручено запроектировать представительное общественное сооружение, архитектура которого отражала бы значение организации как передового и развивающегося промышленного предприятия и служила бы своего рода его «визитной карточкой». Эту задачу выполнили Тоомас Рейн — архитектор, Ауло Падар — дизайнер и Ян Порт — инженер.

Окружающая здание промышленная и жилая застройка по своим эстетическим качествам не могла служить основой для создания упорядоченной городской среды. Поэтому авторский замысел основан на исключении существующей застройки из системы создаваемой новой эстетической организации пространства. Образ и композиция сооружения являются следствием поставленной задачи. Вероятно, предполагается, что в будущем образная характеристика сооружения должна послужить основой новой архитектурно-художественной организации промышленно-сельского комплекса.

Здание представляет собой центричную законченную композицию, форма плана — восьмиугольник, форма разреза напоми-

нает пирамиду. Композиция здания органично связана с его объемно-планировочной и конструктивной структурой. В центре расположен спортивный зал, вокруг него размещены конторские административные помещения. Это помещения второго этажа. На первом этаже большой вестибюль, столовая на 70 посадочных мест, с хорошо оборудованными помещениями кухни и административно-бытовыми помещениями, гардеробно-душевые помещения для спортсменов, с небольшой финской сауной, медлунт и ряд технических помещений. В подвале оборудован небольшой бар. В интерьере создана система свободных перетекающих пространств. Вестибюль посредством открытой, по существу одномаршевой, лестницы, непосредственно переходит в фойе. Из фойе осуществляется вход в зал и в кольцевой коридор, обслуживающий кабинеты помещений управления. Спортивный зал представляет собой помещение многоцелевого назначения и может использоваться также для собраний, различных представлений и демонстрации кинофильмов.

Авторы организовали восприятие пространства исходя из условий движения зрителя. Вход в здание сильно заглублен, образуется глубокая тень, посетитель попадает в зону адаптации, он проходит 15

метров под вторым этажом, здесь меняется его состояние и настроение. Вестибюль — продолжение открытой входной зоны, такой же низкий и темный. В этом пространстве выделяется белая лестница, освещаемая естественным светом. Посетитель идет на свет. Фойе еще более светлое и более высокое, отсюда через сплошную остекленную плоскость стены открывается неожиданная картина эффектно организованной территории. Напротив окон вход в зал, в многоуровневое, пирамидальной формы, залог светом пространство. Архитектура интерьера информационно помогает человеку ориентироваться в пространстве и организует его движение. Этой цели подчинено решение таких элементов интерьера, как оборудование, мебель, светильники, освещение, цвет, форма конструкции.

Выбор конструкций определен общим архитектурным замыслом. Колонны и рамы спортзала стальные, перекрытия — монолитный железобетон. В плоскости перекрытия спрятаны разводки коммуникаций. В ограждающих конструкциях широко использовано дерево. Для стен применены панели, облицованные белой керамической плиткой. В конструкции панелей — древесностружечные плиты и минеральная вата в качестве утеплителя. Панели крепятся к легко-



Фрагмент фасада со стороны входа

Общий вид с юго-запада



му металлическому фактуру. Покрытия — деревянные прогоны и дощатый настил. В кабинетах помещений управления гладкий подвесной потолок. За ним скрыты инженерные коммуникации. В коридоре подвесной потолок — легкая алюминиевая решетка. Освещается коридор естественным светом. Назначение решетки снизить освещенность, создать мягкое и рассеянное распределение света, скрыть трубопроводы системы вентиляции и устройства искусственного освещения.

Системы естественного и искусственного освещения совмещены, с тем, чтобы восприятие помещений в вечернее время не отличалось сильно от его восприятия днем. В спортивном зале естественный свет поступает через большой зенитный фонарь, металлическая решетка в конструкции фонаря препятствует проникновению в помещение прямых солнечных лучей. Лампы искусственного освещения направляют весь световой поток на потолок, и помещение освещается отраженным светом.

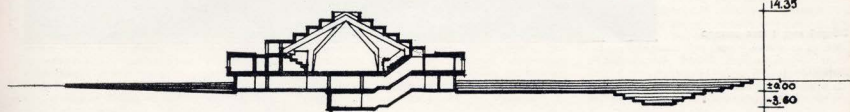
Дизайн оборудования основывается на согласованных архитектурных и художественно-конструкторских принципах решения предметно-пространственной среды и ее элементов. Потолочные светильники и расположенные под ними устройства для сидения имеют в плане форму восьмиугольника, как и план здания. Такой же формы световой фонарь в спортивном зале. Композиционная тема фасада переходит в интерьер. Оборудование каждого кабинета, встроенные стальные шкафы и мебель выполнены с учетом формы и назначения помещений. Элементы визуальной информации, входная дверь в здание, в столовой нише-перегородки, в которых

Интерьер спортивного зала



места для сидения составляют с ними одно целое, бетонные цветочницы и металлические светильники на территории — все эти устройства как элементы архитектуры явились объектами самостоятельного художественного творчества.

Восприятие интерьеров здания, рабочих комнат, вестибюля, фойе, столовой неразрывно связано с участием в этом процессе внешнего окружения. В данном случае организация генерального плана является такой частью композиции, без которой нельзя полностью понять авторский замысел. Здание поставлено на площадку, заглубленную по сравнению с уровнем земли на 1,5 м. Форму площадки полностью повторяют террасы, поднимающиеся к уровню земли. Горизонтальная плоскость террас — стриженный травяной газон. Площадка и террасы — микрозона, выделенная в окружающем пространстве промышленно-селитебного комплекса и создающая среду восприятия и композиционной изоляции сооружения от окружающей застройки. Площадка развивается с севера, со стороны входа в здание, на юг. Бетонная полоса для пешеходного движения с цветочницами и точечными светильниками фиксирует продольную ось развития генерального плана. С двух сторон от

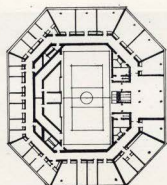


Фрагмент южного фасада

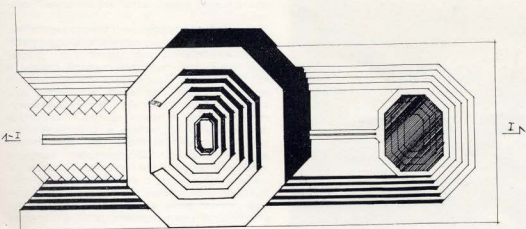
Разрез I—I

План второго этажа

Генеральный план



45,00 м



пешеходной полосы организованы стоянки автомашин. Террасы подчеркивают направление движения. Из здания через столовую осуществляется переход на южную сторону площадки. Бетонная осевая полоса с матами светильников подводит к бассейну, форма которого повторяет форму здания. Эта форма еще раз подчеркивается аналогичным рисунком террас выше и ниже уровня воды, внутри бассейна. Здесь содержится противопожарный запас воды. Бассейн завершает композицию. Предполагается, что южная сторона будет использоваться для массовых собраний и театральных представлений. В этом случае поверхность бассейна преобразуется в эстраду. Крыша здания используется для размещения оркестра, осветительного, звукоусилительного и телеоборудования. На террасах в качестве зрителей может поместиться все население промышленно-селитебного комплекса.

Элементом композиции здания является цвет, своя цветовая тема — эlegantное сочетание синего и зеленого цветов. Эта цветовая тема применена как в интерьере, так и на фасаде и также способствует единству решения экстерьеров и интерьеров. На фасаде синий цвет применен только на первом этаже. Носитель цвета — керамические плитки интенсивного ультрамаринного цвета. В поле зрения — сочетание цвета синей стены и яркого зеленого цвета травяного газона. Эта же синяя плитка переходит в интерьер, вестибюль, столовую. В столовой цветовую тему составляет сочетание синей плитки пегуродок и зеленой обивки сидений, в спортивном зале сочетание ультрамаринного цвета металлических рам и зеленых ступлей трибун, в фойе сочетание зеленой

Теоретические основы промышленной архитектуры

Научно-технический и социальный прогресс в нашей стране ведет к все убистряющимся темпам промышленного строительства. Именно поэтому весьма актуальной и своевременной является выход в свет монографии Н. Н. Кима «Промышленная архитектура». Рецензируемая книга является теоретическим обобщением многолетних комплексных научных и проектно-экспериментальных исследований в области архитектурной типологии, проведенных под руководством автора книги в ЦНИИПромздан.

Направленность монографии ориентирована на повышение эффективности капитальных вложений, улучшение условий труда и повышение эстетических качеств производственной среды. Термин «промышленная архитектура» определяет не только название монографии, а объемлет всю материальную и эстетическую среду в сфере промышленного производства, т. е. отражает содержание архитектурной деятельности в области промышленного строительства.

Монография состоит из пяти глав, где представлен многоплановый материал, раскрывающий все стороны научного поиска, проектного дела, технологического совершенства и опыта использования прогрессивных решений в промышленном строительстве. Первая глава «Предпосылки развития промышленной архитектуры» освещает вопросы организации основ проектирования, направленность научно-технического прогресса, те социальные преобразования в промышленном производстве, которые вызваны к жизни особенностями и условиями развития социалистического общества. Автор приводит сведения из отечественной практики размещения промышленных объектов и охраны окружающей среды, использование которых обуславливает целесообразность и эффективность проектирования. Многие рассмотренные проблемы имеют глубокое практическое значение. Так, проблему увеличения сыма продукции с 1 га заводской территории путем совершенствования технологии следует считать наиболее актуальной; пути решения ее представлены автором на основе большого фактического материала. Располагая большим количеством примеров, автор очень детально приводит сведения об использовании многоэтажных зданий для ряда отраслей промышленности.

Значительный интерес представляют страницы с изложением состояния научных исследований в области советской промышленной архитектуры. Достаточно подробно освещается вклад ученых в дело развития школы промышленной архитектуры. К сожалению, в их большом перечне не оказались таких известных ученых, как В. Д. Цветаев и Л. А. Сегин; по их книгам обучался та плеяда мастеров советской архитектуры, которая создала отечественную школу промышленного строительства и архитектуры.

Вторая глава книги посвящена теме «Градостроительные проблемы промышленной архитектуры». Здесь широко исследованы и обобщены такие принципы, как градообразующая и градоформирующая роль промышленности, рациональное дифференцированное размещение предприятий и

оздоровление городской среды, охрана природного окружения и промышленная архитектура. А также приемы рационального освоения земли, расходуемой под промышленное строительство. Даются планировочная, экономическая и технологическая оценки архитектуры промышленных узлов и комплексов.

В третьей главе «Основы архитектурной типологии промышленных зданий» рассказывается о функционально-технических основах типологии производственных зданий, санитарно-гигиенических условиях труда в промышленных зданиях. Приводятся сведения о производственных зданиях межотраслевого применения, рассматриваются проблемные вопросы межотраслевой унификации и типизации, а также секционный принцип блокирования промышленных зданий. Кроме того, освещен вопрос учета климатических факторов севера в типологии промышленных зданий, приведены сведения об интересной культурно-бытовом обслуживании трудящихся на промышленных предприятиях. Этот материал впервые на строго научных основах освещен в монографии и, что особенно важно, базирует на проектно-строительной практике основных отраслей народного хозяйства нашей страны.

Четвертая глава посвящена вопросам совершенствования типов производственных зданий основных отраслей промышленности. На примерах предприятий черной и цветной металлургии, химической промышленности и машиностроения, легкой и пищевой промышленности определены условия совершенствования типов зданий каждой отрасли, их взаимосвязь и пространственная организация.

Последняя, пятая глава «Архитектурная выразительность промышленных зданий и предприятий» рассматривает основы архитектурной выразительности в зависимости от местных условий и использования тех средств, которые определяют не только узкопрофессиональное, но и большее социально-идеологическое значение промышленной архитектуры.

Приведенный в монографии материал убедительно свидетельствует об активном влиянии промышленной архитектуры на ускорение технического прогресса в технологии и строительном процессе, повышение эффективности капитальных вложений, улучшение условий труда и быта на промышленных предприятиях в первую очередь путем совершенствования их проектных решений.

Важное значение для научных работников и проектировщиков имеет помещенный в книге список литературы, содержащий 290 наименований. Этот список иллюстрирует огромный труд авторов, посвятивших свое творчество и научный поиск совершенствованию и созданию научных и методических основ отечественного промышленного строительства.

«Промышленная архитектура», капитальное исследование доктора архитектуры профессора Н. Н. Кима, официально не является учебником или учебным пособием, однако оно с успехом будет использовано в учебном процессе при подготовке архитекторов.

А. КОНИКОВ, архитектор, доцент заведующий кафедрой Симферопольского филиала Севастопольского приборостроительного института



Фойе перед спортивным залом. Восемьугольные потолочные светильники и устройства для сиденья совпадают с формой плана здания



Фрагмент фасада. Стеновые панели облицованы глазурованной керамической плиткой белого цвета и синего цвета на первом этаже

обивки сидений и синих светильников, зеленого фона стендов информации и синих стоек каркаса, в коридоре сочетание зеленой решетки подвесного потолка и синих дверей кабинетов. Поверхности, занимающие в поле восприятия как в экстерьере, так и в интерьере преобладающую площадь, — ароматические, в основном белые. Цвет применен на элементах среды, составляющих по площади сравнительно небольшую величину, но играющих важную роль в выявлении тонкости помещений и структуры пространств.

В Раппе население любовно называет новое здание «пирамидой». Это своеобразная оценка качества архитектуры, его образности и символичности.

Фото автора

Навесные стены из алюминиевых унифицированных панелей

КиевЗНИИЭП разрабатывает унифицированные алюминиевые конструкции для гражданских зданий, в том числе архитектурные и конструктивные решения навесных стен из алюминия.

В настоящее время применяются навесные стены из алюминия, имеющие разнообразные архитектурно-композиционные решения благодаря широкому использованию профилированных облицовок, ритма защитно-декоративных элементов из алюминия, введения цвета в композицию фасадов и др. Однако установлено, что для решения одних и тех же архитектурно-композиционных задач во многих случаях

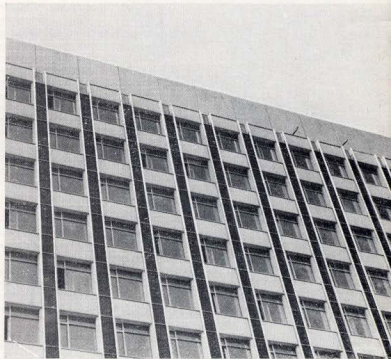
использовались различные типы стен. Такое положение было возможным, когда для каждого отдельного здания проектировались и производились алюминиевые навесные стены индивидуально. В настоящий момент эти конструкции должны выпускаться на специализированных предприятиях в массовом количестве. Поэтому особую роль приобретает всесторонний анализ навесных стен из алюминия с целью выявления наиболее целесообразного их типа. При этом важным является выбор архитектурно-конструктивных решений алюминиевых стен, которые не снижали бы архитектурно-композиционные

возможности, а наоборот, позволили бы добиться максимальной вариативности архитектурных решений фасадов зданий на основе изделий заводского производства.

Анализ опыта применения навесных стен из алюминия позволил установить, что в настоящее время в отечественной строительной практике получили наиболее широкое распространение навесные стены из алюминия следующих типов: монтируемые из отдельных (линейных) элементов, монтируемые из рамных элементов, панельные стены.

Были проведены комплексное исследование и сравнительный анализ различных

Клуб в Киеве. Навесные стены смонтированы из отдельных линейных элементов с последующим заполнением светопрозрачными и глухими вставками



Административное здание в Одессе. Навесные стены из линейных элементов

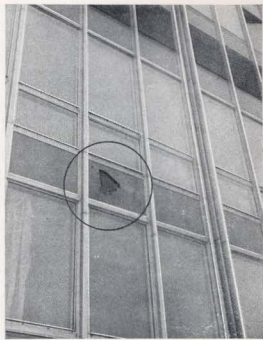
Институт стали и сплавов в Москве. Навесные стены смонтированы из рамных элементов

показателей навесных стен из алюминия с учетом их архитектурно-композиционных возможностей. Сравнение различных типов стен позволило в конечном счете рекомендовать для производства на отечественных специализированных предприятиях решения алюминиевых конструкций, удовлетворяющих эксплуатационным и экономическим требованиям и, главное, позволяющих использовать их архитекторами для разнообразия композиций фасадов зданий.

Исследованиями, в частности, установлено, что при обеспечении навесными стенами из алюминия защитных функций (теплозащиты, воздухо- и водонепроницаемости, звукоизоляции и огнестойкости), а также функций связи внутреннего пространства с внешней средой (естественного освещения, ультрафиолетового облучения, инсоляции и визуальной связи) каких-либо преимуществ, обусловленных конструктивными особенностями, у стен, монтируемых из линейных, рамных элементов или панелей полной заводской готовности, не имеется.

Проведенные исследования показали, что основные эксплуатационные недостатки

стен из линейных элементов как в зимний, так и в летний период связаны с наличием большого числа стыков и соединений, заделываемых в построчных условиях. Длина стыков и соединений, заделываемых в построчных условиях стен из линейных элементов, превышает длину стыков и соединений рамных и панельных стен. Наиболее сложным режимом эксплуатации навесных стен из линейных элементов является режим холодного времени года. Данные службы эксплуатации свидетельствуют о том, что при сильном понижении температуры наружного воздуха (до -20°C) наблюдалось переохлаждение некоторых внутренних помещений, в особенности угловых. Кроме того, в нескольких помещениях на внутренней поверхности остекления наблюдались случаи выпадения конденсата. Изучение условий работы навесных стен из линейных элементов в зимнее время показало также, что уже через несколько лет после введения зданий в эксплуатацию в некоторых случаях герметизирующие и теплоизоляционные материалы начинают разрушаться. Неравномерность деформации линейных элементов навесных стен происходит вслед-



Гостиница «Ленинград» в Ленинграде. Разрушение наружной облицовки в результате деформации элементов стен

Дом торговли в Киеве. Панельные навесные стены



Гостиница «Лыбидь» в Киеве. Навесные стены из рамных элементов

Дом торговли в Киеве. Монтаж панельных навесных стен





стие стесненных условий при смещении отдельных элементов в узлах сопряжения, вызванных превышением допусков при монтаже конструкций. Это в некоторых случаях ведет к разрушению наружных облицовок.

Самый распространенный метод обеспечения возможности этих смещений заключается в применении болтовых креплений и деталей с овальными или вытанутыми отверстиями.

Обследованиями установлено, что в навесных стенах из рамных элементов, в особенности из незамкнутых рам, как и в стенах из линейных элементов, вследствие несоблюдения требуемых допусков при монтаже конструкций могут возникать очаги продувания и промерзания в зимний период эксплуатации.

Натурные обследования панельных навесных стен из алюминия позволили установить, что в зимних, т. е. наиболее сложных, условиях эксплуатации (которые для стен из линейных и рамных элементов во многих случаях становятся критическими) панельные стены характеризуются достаточно высокими водо- и воздухозащитными качествами, в том числе в условиях Крайнего Севера.

Конструкции межпанельных стыков, как и стыков между замкнутыми рамными элементами, позволяют легко компенсировать разницу линейных размеров панелей, что исключает возникновение шумового эффекта. Используемые в строительной практике дренажирующие межпанельные стыки с применением водонепроницаемой и герметичной изоляции позволяют устранить попадание влаги на внутреннюю поверхность ограждений с помощью дренажных отверстий.

Для сравнения эксплуатационных качеств основных типов стен в одинаковых условиях производились зимние и летние натурные обследования навесных стен.

Натурные обследования панельных стен в различных зданиях выявили некоторые недостатки применяемых в настоящее время конструкций. В частности, установлено, что в тех случаях, когда оконные блоки панелей доукомплектовывались в постройках, им присущи некоторые недостатки стен из рамных элементов (продувание и попадание влаги в стыки между светопрозрачным заполнением и каркасом панелей). Тем не менее сравнение эксплуатационных качеств применяемых в настоящее время основных типов навесных

Здание Института теоретической физики в Киеве. Навесные стены смонтированы из отдельных линейных элементов

Здание торгового центра в г. Тольятти. Навесные стены имеют выраженное вертикальное членение

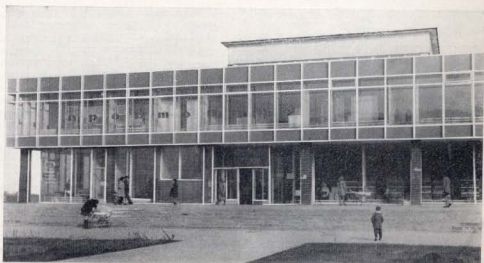
Здание СЭВ в Москве. Горизонтальному членению фасадов способствуют солнцезащитные устройства в виде козырьков

Административное здание в Киеве. Композиция фасада основана на вертикальном ритме защитно-декоративных элементов стыков



Здание Министерства мелиорации и водного хозяйства Литовской ССР в Вильнюсе. Навесные стены имеют минимальное сечение шпалостов, так как нет дублирования снежных элементов каркаса, что характерно для панельных и рамных стен

Гостиница «Черное море» в Одессе. Использование навесных стен из панелей полной заводской готовности



Здание научно-экспериментальной базы Института электросварки АН УССР имени Патона. Навесные стены из линейных элементов имеют членение в виде решетки

Гостиница в Вильнюсе. Панельные навесные стены имеют решетчатое членение

Торговое здание в г. Тольятти. Навесные стены из линейных элементов с незначительным выносом элементов каркаса из плоскости стен



Варианты композиции фасадов общественных зданий с панельными навесными стенами

горизонтальных защитно-декоративных элементов стыков.

В рамных элементах и панелях полосовой разрезки горизонтальные элементы каркаса являются основными и воспринимают основные усилия от ветра и собственного веса конструкций. Следует отметить также, что горизонтальное членение основных типов навесных стен из алюминия усиливается при использовании наружных солнцезащитных устройств в виде горизонтальных козырьков.

Навесные стены из алюминия могут иметь также членение в виде решетки из элементов одинакового сечения. Членение в виде решетки рамных и панельных стен достигается применением рам или панелей с вертикальными и горизонтальными элементами каркаса одинакового сечения, а также вертикальных и горизонтальных защитно-декоративных элементов стыков, равно выступающих из плоскости стены и имеющих подобную конфигурацию. Для устранения определенной монотонности и создания вариантов композиционных решений фасадов зданий, кроме постоянного ритма глухих и светопрозрачных участков стен, получил распространение скользящий ритм таких участков. Скользящий ритм достигается взаимным смещением глухих участков стен в смежных рядах по высоте и длине.

Таким образом, все основные типы навесных стен из алюминия обладают равными возможностями в создании членения фасадов. Однако следует отметить, что навесные стены, монтируемые из линейных элементов, позволяют, кроме того, достичь необходимости пропискою фасадов благодаря отсутствию дублирования элементов каркаса стен, которое имеет место в рамных и панельных стенах. Эта особенность навесных стен должна быть учтена при выборе их архитектурного решения для массового использования. Такой архитектурно-композиционный прием может быть использован в отдельных зданиях для достижения индивидуальных композиционных решений фасадов.

Комплексный учет и сравнительная оценка архитектурно-строительных качеств стен из линейных рамных элементов и панелей полной заводской готовности дали возможность установить, что навесные стены из алюминия, предназначенные для широкого применения в отечественной строительной практике, не могут быть решены лишь на основе использования панельных конструкций. Проведенные исследования показали, что для создания максимальной вариативности архитектурно-композиционных решений навесных стен из алюминия необходимо решать такие стены в виде архитектурной системы конструкций, позволяющей в зависимости от конкретного архитектурно-композиционного решения фасадов зданий применять стены, монтируемые из линейных элементов или панелей заводской готовности. Производство конструкций навесных стен из алюминия на основе элементов, позволяющих применять стены из линейных рамных элементов и панелей заводской готовности, дает возможность архитекторам применять алюминиевые промышленные конструкции как для отдельных уникальных зданий, так и для зданий массового строительства, являющихся композиционными акцентами в системе застройки.

стен показывает, что в целом панельные стены в большей степени, чем остальные, защищают внутренние помещения от продувания, промерзания, попадания влаги внутрь помещений, исключают шум и т. д.

Одним из критериев при сравнении основных типов навесных стен из алюминия является технологичность возведения, включающая изготовление, транспортировку и монтаж. Результаты сравнения показали, что стены из линейных элементов по сравнению с рамными и панельными стенами характеризуются пониженным расходом алюминия. При изготовлении стеновых конструкций из линейных элементов экономия на 1 м² ограждения составляет 0,79 кг.

Учитывая, что в настоящее время первостепенное значение для условий индустриального строительства имеет максимальное сокращение количества работ в постройных условиях, следует считать, что по технологичности возведения наиболее рациональными являются панельные стены.

Особо важным при сравнении различных типов навесных стен из алюминия явилось сравнение их архитектурно-композиционных возможностей. При сравнении архитектурно-композиционных возможностей стен из линейных элементов, рам и панелей более целесообразно рассмотреть основные архитектурно-композиционные приемы их членения в пределах первичных композиционных построений.

Членение навесных стен, расположенных с внешней стороны несущих конструк-

ций, создается преимущественно с помощью основных конструктивных элементов, которые могут располагаться вертикально, горизонтально, в виде решетки, со смещением по вертикали и по горизонтали.

Одним из наиболее распространенных приемов членения навесных стен из алюминия является вертикальное членение. Такое членение в стенах из линейных элементов создается с помощью вертикальных линейных элементов, которые имеют значительный вынос из плоскости стены. Вертикальное членение рамных и панельных стен может создаваться с помощью вертикальных элементов каркаса рам или панелей, а также вертикальных защитно-декоративных элементов стыков. Вертикальные элементы каркаса рам или панелей «на этаж», как и вертикальные основные линейные элементы, воспринимают нагрузки от ветра и собственного веса. Поэтому решение их с большим выносом по отношению к плоскости стены, чем горизонтальных, является также оправданным. Кроме вертикального навесные стены могут иметь горизонтальное членение. Горизонтальное членение навесных стен из линейных элементов создается горизонтальными линейными элементами, имеющими значительный вынос из плоскости стены, и элементами глухого заполнения. Горизонтальное членение рамных или панельных стен может создаваться с помощью выступающих горизонтальных элементов каркаса рам или панелей, а также гор-

Возможности вариантного изготовления архитектурных элементов массового строительства

С целью совершенствования методов современного домостроения, отделом технологии ЦНИИЭП жилища и рядом научно-исследовательских, проектных и строительных организаций разрабатываются предложения по внедрению гибкой технологии на домостроительных заводах.

Обоснованием для изменения технологии производства изделий архитектурных элементов является необходимость их разнообразия при условии унификации и стандартизации основных габаритов, конструктивных сопряжений, технических требований и параметров. Изготовление разнообразных по форме, рисунку и отделке элементов позволяет обеспечить вариативную их взаимозаменяемость в структуре жилого дома. Предусматривается возможность замены одного изделия определенного типоразмера другим аналогичным изделием при необходимой точности их изготовления и наличии зазоров, соответствующих установленным нормам допусков.

По данным обследования домостроительных предприятий и результатам технологических исследований на основе задания на проектирование, утвержденного Госгражданстроем, институты ЦНИИЭП жилища и Гипростромаш разработали основные положения типового проекта домостроительного предприятия с гибкой технологией производства. Предприятие предназначается для выпуска деталей домов, которые будут строиться по типовым проектам новых серий. Первый такой завод, запроектированный в институте Гипростромаш, был построен в Калининграде. Завод выпускает все дома и блок-секции типовых проектов серии 90, разработанные ЦНИИЭП жилища.

Количество технологических линий Калининградского завода определена исходя из возможной потребности в тех или иных видах изделий при выпуске домов и блок-секций данной серии в самых различных сочетаниях. В оборудовании завода заложена система предельных параметров, утвержденных Госгражданстроем. Размеры цехов и годоноды обеспечивают изготовление изделий следующих размеров: плиты перекрытия — 7,2х3,6 м; наружные панели — 7,2х3,3 м; панели внутренних стен — 7,2х3,1 м. Вес изделий не превышает 8—10 т. На все технологических линиях предусмотрены резервы времени для изготовления наиболее сложных изделий. Существуют посты переналадки форм, а также производственные площадки для хранения резервных форм и оснастки. Конструкция форм позволяет быстро их переналадить.

Для переналадки форм устанавливаются дополнительные вкладыши или заменяются бортовые элементы. Такая технологическая схема принята для изготовления деталей типовой серии 84 жилых домов и блок-секций, предполагаемых к выпуску на Нижне-Камском домостроительном заводе.

Предприятие с гибкой технологией производства заводов, объемно-блочного домостроения, построено в Вологде. Каждая блок-комната состоит из так называемого «коллажа» — монолитного конструктивного элемента, объединяющего стены и потолок. Коллаж выполняется из легкого конструктивного бетона, толщина его стен 6 см. Отдельно изготавливается ребри-

стая плита пола. На отделочном конвейере эта плита собирается вместе, полностью отделяется, укомплектовываются и в готовом виде поставляют на стройку.

Технологическое оборудование конвейерной линии рассчитано на выпуск продукции в системе заданных предельных параметров. Формы представляют собой наружную и внутреннюю опалубки. Размеры наружной опалубки могут изменяться в пределах принятой модульной сетки. Для этого имеются специально оборудованные посты переналадки наружных форм. Внутренняя форма, так называемый «сердечник», — неразъемная, и размеры ее не меняются. Разнообразие сердечников ограничивается принятой системой размеров блок-комнат, кратных укрупненной модульной сетке 60—120 см. Необходимое разнообразие блок-комнат в пределах каждого размера достигается с помощью съемных прообразователей и бортов на основе тех же принципов, которые действуют при изготовлении плоских изделий.

Вологодский завод — первое предприятие объемно-блочного домостроения, где на конвейере, на одном и том же оборудовании изготавливаются блок-комнаты разных размеров.

Наиболее яркий пример технологической линии с гибкой технологией производства — частично-конвейерная линия изготовления панелей внутренних стен и перекрытий. Ее запроектировал для Ленинградского ДСК № 7 институт ЦНИИЭП жилища. Здесь принципы гибкой технологии и организации производства сочетаются с более современными технологическими процессами и высоким уровнем механизации и автоматизации всех технологических операций.

В настоящее время имеются все предпосылки к переоборудованию действующих и созданию новых домостроительных предприятий с гибкой технологией производства, позволяющей на одном заводе выпускать широкий ассортимент изделий и менять его без остановки технологических линий. Опыт работы с формами позволяет уже сейчас разрабатывать и применять взаимозаменяемые формы, которые можно быстро переналаживать при изменении номенклатуры изделий.

Вариантный выпуск изделий архитектурных элементов при обеспечении гибкой технологии формовочного цеха завода путем частичной или полной замены форм на технологических потоках в сочетании с переналадкой определяют три параметра: геометрические размеры изделий; обеспечиваемые объемно-пространственные решение дома и пластику фасадов; вариантность технологических и композиционно-художественных решений архитектурных элементов, обогащающих решения отдельных домов или группы зданий; отделка (цвет, фактура, облицовка) наружных стен и других архитектурных элементов.

Опыт создания гибкой технологии на Обовском комбинате в Ленинграде подтверждает возможность одновременного выпуска нескольких типов домов из одного набора элементов.

Разнообразную продукцию выпускает Вильнюсский ДСК с помощью универсальных форм изделий. На заводе «Прокатдаль» в Москве маготражные взаимоза-

меняемые изделия изготавливаются на специализированном потоке способом горизонтального формования.

Достижение технологичности изделий путем использования резервов производства тесно связано с комплексным решением архитектурных, конструктивных и технологических вопросов. С целью проверки технологической возможности вариантного изготовления и взаимозаменяемости изделий архитектурных элементов на существующем домостроительном комбинате автором статьи разработаны и осуществлены варианты входов, наружных стеновых панелей и ограждений лоджий четырехэтажных домов серии 1-464-3У3, выпускаемых Ургенским домостроительным комбинатом.

В результате совместной работы с технологами и конструкторами был найден прием для использования существующей формы панели. Соответствующий характер рисунка, проемов панель была расчленена на составляющие элементы, изготовление которых предусматривалось в самостоятельных формах.

Уложные и замоначиленные в существующую форму, они образуют новый вариант взаимозаменяемой панели. Желаемый вариант панели можно выбирать в зависимости от рисунка составляющих элементов, и использовать для вариантного решения фасадов.

Практика внедрения взаимозаменяемых архитектурных элементов подтверждает, что в сложившихся производственных условиях крупнопанельного домостроения вариантность производства архитектурных элементов может быть получена путем постепенного перехода на гибкую технологию изготовления изделий по трем стадиям.

На первой стадии рекомендуется изменять варианты изделий только архитектурных элементов наибольшей композиционно-художественной значимости. На второй стадии производится замена остальных изделий архитектурных элементов, обеспечивающая модификацию композиционно-художественных решений жилых домов. Третья стадия заключается в выделении серии типовых проектов жилых домов с применением гибкой технологии изготовления взаимозаменяемых изделий на основе регионально-типологической и территориально-заводской вариантности.

Для изделий архитектурных элементов, относящихся к классу наиболее вариантной продукции, важно формовочное оборудование домостроительных комбинатов, определяющее особенности конструирования форм. Переналадка и их взаимозаменяемость обеспечивают расширение номенклатуры изделий и возможность оперативно получать множество вариантов продукции, не только регионально-типологических.

В процессе конкретного уточнения номенклатуры изделий архитектурных элементов целесообразно использование автоматических методов и современной вычислительной техники, в частности при составлении смет и спецификаций. При изменении номенклатуры изделий могут быть эффективно использованы перфокарты, облегчающие выбор и комплектацию изделий.

УДК 711 (47-11)

Сегодня на трассе БАМ. Подборка статей.

«Архитектура СССР», 1980, № 6, с. 3.
 В подборке статей посвященной Байкало-Амурской магистрали, рассказывающей о большой работе зодчих различных проектных организаций страны, которая проводится под руководством заместителя председателя Госстроя РСФСР главного архитектора В. В. Бронникова. Сегодня эту великую стройку знают не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Стройка, ставшая символом века, избирает тем, грандиозные масштабы строительства и завораживающие перспективы преобразования этого края делают ее постоянной темой. Каждый день на всем протяжении трассы вносятся сотни различных объектов: мосты, инженерные сооружения, жилые дома, производственных комплексов и т. п.

На трассе более чем трехтысяч километров Байкало-Амурской магистрали помимо станций с вокзалами появится значительное число поселков, рассчитанных на заселение железнодорожников персоналом, а в ряде случаев также рабочими и служащими производств, определенных мест и объектов дальнейшего развития. Проекты поселков и вокзалов разрабатываются весьма большим числом организаций, находящихся в городах почти всех союзных республик.

Обо всем этом рассказывается в публикуемой подборке статей.

УДК 728

Архитектура и технические проблемы объемно-блочного домостроения. П. Бронников. «Архитектура СССР», 1980, № 6, с. 35.

В статье, посвященной вопросам направления в строительстве — объемно-блочного домостроения, рассказывается об опыте, накопленном различными организациями страны по внедрению этого эффективного вида строительства.

Анализируются проблемы архитектуры и строительства жилых и гражданских зданий из объемных блоков. Подводятся итоги развития метода объемно-блочного домостроения за двадцать лет и рассматриваются перспективы, открывающиеся с его широким внедрением. Рассматриваются новые архитектурно-планировочные, художественные и градостроительные возможности этого метода. На примере Краснодарского технического направления рассмотрены научные исследования, вопросы архитектуры зданий из объемных блоков.

Освещаются вопросы экономической эффективности и качества строительства, развития нового метода заводского конвейерного производства объемных блоков и открывающиеся возможности конструктивных систем, архитектурно-планировочных, художественных и градостроительных возможностей в городском, сельском и курортном строительстве.

На соответствия с решением возмещаются уже в этом году будет осуществлен переход от экспериментального строительства к строительству по типовым проектам и на создание типовых проектов заводов панельно-блочного объемно-блочного домостроения, определенными мест и объектов дальнейшего развития этого нового наиболее индустриального метода строительства в нашей стране.

УДК 728.5 (470-20)

Малая спортивная арена стадиона имени В. И. Ленина. Г. Ясний.

«Архитектура СССР», 1980, № 6, с. 46.

На примере Малой спортивной арены Центрального стадиона имени В. И. Ленина рассматриваются проблемы реконструкции спортивных сооружений XXII Олимпийских игр. Превращение открытой арены в крытый спортивно-зрелищный зал потребовало кроме устройства покрытия и стенового ограждения существующей перелланировки трибун, помещений обслуживания, устройств новых систем связи и информации. В результате реконструкции, в условиях сохранения прежнего внешнего облика, создано, по существу, функционально новое сооружение — универсальный дворец спорта.

УДК 725.4

Научно-исследовательский информационный корпус. Е. Мельников.

«Архитектура СССР», 1980, № 6, с. 50.

По проекту авторского коллектива Гипроинформнаучно построено новое промышленное здание — научно-исследовательский информационный корпус, в котором размещены научно-исследовательские, производственные и административные помещения, выставочный зал, большой и малый конференц-залы, столовая. Архитектурно-композиционное решение корпуса основано на учете особенностей градостроительной ситуации и выявлении в его внешнем облике особенностей функциональной структуры здания.

УДК 725.4

Административно-общественный центр промышленного предприятия. Г. Чернясов.

«Архитектура СССР», 1980 г., № 4, с. 54.

В Релла — районном центре Эстонской ССР, межколхозная строительная организация построила административное здание, являющееся фактически административно-общественным центром промышленно-сельскохозяйственного комплекса. Здание представляет центричную законченную композицию, форма плана — восьмиугольная, форма разреза напоминает пирамиду. Композиция здания органично связана с его объемно-планировочной и конструктивной структурой.

УДК 72:546.621

Назевные стены из унифицированных алюминиевых панелей. В. Москалев.

«Архитектура СССР», 1980, № 5, с. 58.

В статье на основании научных исследований, проведенных в КиевЗНИИЭП, изложены материалы, связанные с разработкой и внедрением в отечественную архитектурно-строительную практику эффективных навесных стен из алюминия. Проведен сравнительный анализ полученных распространение в отечественном строительстве основных типов навесных стен и выявлен наиболее рациональный и перспективный их тип для индустриального строительства. Установлено, что навесные стены из алюминия целесообразно решать в виде архитектурно-конструктивной системы, позволяющей использовать стены из линейных, рамных элементов и панелей полной заводской готовности.

Aujourd'hui sur les chantiers du BAM (la voie ferrée Baïkal-Amour)
 Yu. Khromov. Formation de systèmes régionaux de loisirs à la campagne en Sibirie et dans les régions européennes du Nord

P. Bronnikov. L'architecture et les problèmes techniques de construction des immeubles en éléments tridimensionnels

E. Melnikov. Le bâtiment abritant les services de recherche et d'information

G. Tcherkassov. Le centre administratif et social d'une entreprise industrielle

G. Yasny. La petite arène sportive du stade V. I. Lénine Actualités

CONTENTS

At the construction of the Baikal-Amur Railway today

Yu. Khromov. Formation of regional systems of out-of-town recreation in Siberia and European North

P. Bronnikov. The architecture and engineering problems of box-unit housing

Ye. Melnikov. A research information building

G. Tcherkassov. The administrative and public centre of an industrial enterprise

G. Yasny. The small sports arena of V. I. Lenin Stadium News items

INHALTSVERZEICHNIS

Heute auf dem Bau der Baikal-Amur-Eisenbahnmagistrale

Ju. Khromov. Gestaltung regionaler Systeme der Vorstadterholung in Sibirien und im europäischen Norden

P. Bronnikov. Architektur und technische Probleme der Raumzellenbauweise

Ye. Melnikov. Forschungs-Informationsgebäude

G. Tcherkassov. Verwaltungs- und Gesellschaftszentrum eines Industriekombines

G. Yasny. Kleine Sporthalle des W. I. Lenin-Stadions Aktuell

Редакционная коллегия:

К. И. ТРАПЕЗНИКОВ (главный редактор)

Д. П. АИРАПЕТОВ, В. Н. БЕЛУСОВ, В. П. БЫЛИНИН

Н. В. ВАВКИН, В. С. ЛЕГЕВ, С. Г. ЗМЕУЛ, Н. Н. КИМ

Н. В. КУРДОВ, В. А. МАКСИМОВ

Е. В. МЕЛЬНИКОВ, Ф. А. НОВИКОВ, А. Т. ПОЛЯНСКИЙ

Е. Г. РОЗАНОВ, Н. П. РОЗАНОВ, В. Р. РУБЕНЧИК

А. В. РЯШУШИН, В. С. РЯЗАНОВ, Б. Е. СВАТЦЫЙ

А. Ф. СЕРГЕЕВ (заместитель главного редактора)

В. В. СТЕПАНОВ, Б. П. ТОБИЛЕВИЧ, Н. Н. ЧЕРНЕЦОВ

О. А. ШВИДОВСКИЙ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
 ЛИТЕРАТУРЫ
 ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ
 МОСКВА



Художественный редактор Л. Брусица. Технический редактор Е. Иванова. Корректор А. Федина.
 Сдано в набор 11/IV-80 г. Подписано в печать 16.V-80 г. Т-07440. Формат 60×90¹⁶. Высокая печать. Усл.-печ. л. 12,2. Уч.-изд. л. 8. Тираж 37 170. Заказ 5942
 Адрес редакции: 103801, Москва, К-1, ул. Шувалова, 9, комн. 24. Телефон: 203-71-19, 203-71-37
 Московская типография № 5 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли
 Москва, Мало-Московская, 21

В Союзе архитекторов СССР

В Киеве состоялось координационное совещание председателей комиссий по работе с молодыми архитекторами республиканских и местных организаций СА СССР, посвященное анализу деятельности молодежных комиссий и проведению первого Всероссийского смотра творчества молодых архитекторов.

В работе совещания приняли участие секретарь ЦК ЛКСМ Украины В. Плохий, секретарь правления СА СССР И. Шишкина, заместитель председателя правления СА Украины В. Савченко, молодые архитекторы.

Заседание открыл председатель правления Союза архитекторов Украины И. Седак. Сообщение об основных мероприятиях Центральной комиссии по работе с молодыми архитекторами за пять лет сделал заместитель председателя комиссии А. Гутнов. С отчетом о деятельности молодых зодчих выступили Л. Ковальский (Украина), В. Пашков (Душанбе), Г. Барваккас (Вильнюс), Т. Кадирова (Ташкент), Н. Шепелев (Краснодар), Ю. Пацков (Уфа) и др.

В выступлениях было отмечено, что с созданием республиканских и местных молодежных комиссий заметно активизировалась работа Союза архитекторов с архитектурной молодежью.

С заключительным словом выступила секретарь правления СА СССР, председатель комиссии по работе с молодыми архитекторами И. Шишкина. Она положительно охарактеризовала работу республиканских и местных молодежных комиссий и определила задачи по выполнению постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы».

В Свердловске проходил заключительный этап первого Всероссийского смотра творчества молодых архитекторов, посвященного 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Ему предшествовали смотры, проведенные в 70 местных организациях СА. В них приняло участие около 2 тыс. человек.

На заключительный этап смотра было подано 1511 работ. Все они свидетельствуют о высоком творческом уровне участников.

Работу жюри возглавили секретарь правления СА СССР, председатель Ленинградской организации СА С. Сперанский и секретарь правления СА СССР И. Шишкина. С заключительной речью выступил первый секретарь правления СА СССР Г. Орлов.

Первую премию получили В. Сухов (Сочи), В. Перегав, А. Вязьмин и В. Касимовский (Новосибирск), К. Лыткин (Якутск), В. Барсуков (Новокузнецк). Премиями ЦК ВЛКСМ были награждены С. Салатина и С. Салатин (Смоленск), В. Новиков и Н. Суворова (Томск), Ю. Заяченко (Омск), С. Ульяничья (Калининград), В. Бабанов и Т. Бурдина (Краснодар).

В ЦДА состоялось совещание секций жилищных зданий комиссии по жилой среде правления СА СССР на тему «Проблемы оптимального расхода энергии и архитектура жилища». В работе совещания приняли участие Ю. Эльфельд, Н. Дыховичная, М. Поз, И. Усенко, Ю. Буянов, Л. Ракович и др.

С вступительным словом выступил руководитель отдела типологии жилища ЦНИИЭП жилища Б. Бранденбург. Старший научный сотрудник отдела экономики ЦНИИЭП жилища В. Завелев рассказал о проведенной институтом работе по изучению энергетических ресурсов в жилищном строительстве.

В ЦДА проходило расширенное заседание комиссии правления СА СССР по архитектурной теории, критике и пропаганде архитектуры на тему «Национальное своеобразие современной советской архитектуры».

Наряду с московскими специалистами в заседании приняли участие представители Ленинграда и Иркутска.

С докладом выступил председатель комиссии, секретарь правления СА СССР Ю. Яралов. Вел заседание заместитель председателя комиссии, член секретариата правления СА СССР Н. Былинкин. Подводя итоги заседания, он отметил актуальность поднятой проблемы.

Правление СА СССР и правление Союза художников СССР провели совместное обсуждение представленных на конкурс проектов монумента памяти героев международного коммунистического и рабочего движения.

Обсуждение вел член правления СА СССР И. Покровский. В нем приняли участие члены комиссии правления СА СССР по проблемам синтеза искусств, видные мастера архитектуры, художники, скульпторы.

По итогам обсуждения были выработаны рекомендации.

В Иваново открылось заседание Совета Центральной зоны, посвященное определению формы участия Центральной зоны в работе предстоящего VII съезда архитекторов СССР. В нем участвовали председатель Совета В. Верожский (г. Владимир), председатели правлений организаций СА Н. Истомина (Рязань), П. Зайцев (Тула), К. Тороп (Кострома), Г. Царпанкина (Ярославль), С. Золотарев (Смоленск), А. Белюкова (Калуга), заместитель председателя правления Вологодской организации Б. Поплавский (Иваново), члены правления Ивановской организации В. Торопов и В. Костоглод, заведующая отделом по работе с организациями СА в РСФСР Т. Лютинская.

Собравшиеся поддержали предложение подготовить к съезду выступления по трем актуальным для зоны вопросам архитектурно-строительной практики: «Памятники древнерусского зодчества и современная застройка», «Градостроительная роль предприятий легкой промышленности», «Вопросы сельской архитектуры, определение своеобразия решения облика села Центральной зоны России».

Состоялось отчетно-выборное собрание Астраханской организации СА СССР. Среди его участников были заведующий отделом строительства Астраханского горкома КПСС К. Медведев, инструктор отдела строительства Астраханского обкома КПСС Т. Шалахова, член Центральной ревизионной комиссии СА СССР В. Нелюбин (г. Горький), заместитель заведующего отделом по работе с организациями СА в городах РСФСР Т. Вольфштур, архитектор Ю. Сдобнов (Москва), представители проектных институтов города.

С отчетным докладом выступила председатель правления С. Кудряшова. Работа правления была признана удовлетворительной. Председателем правления Астраханской организации вновь была избрана С. Кудряшова, председателем ревизионной комиссии — Б. Нестеров.

К собранию была подготовлена выставка проектных работ.

В связи с днями культуры Чехословакии в Советском Союзе в Москве находилась делегация Федерального Союза архитекторов СССР в составе заместителя председателя ЦК ФСА З. Страндела, генерального секретаря И. Горки, членов ЦК ФСА И. Камзаловой и И. Хованца. Делегация участвовала в официальных мероприятиях Дней культуры СССР, встретилась с московскими архитекторами, посетила город-герой Минск.

В правлении СА СССР состоялось рабочее заседание секретариата правления СА СССР с участием членов чехословацкой делегации. В заседании приняли участие первый секретарь правления Г. Орлов, секретари правления В. Еггев, О. Шандковский, ученый секретарь В. Орельский и др. Заседание было посвящено перспективам сотрудничества между двумя творческими союзами и вопросам совместной деятельности в международных организациях.

В ЦДА демонстрировалась выставка по архитектуре Чехословакии и состоялась встреча с архитектурной общественностью Москвы.

